Рассмотрена и рекомендована
к утверждению педагогическим советом
МБДОУ детского сада №8 «Звёздочка»
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНА:
Приказ № 167 от 30.08.2023г.
заведующий МБДОУ
детского сада №8 «Звёздочка»
_____ Кольчикова О.И.

Рабочая программа группы раннего возраста на 2023-2024 уч. год

Разработчик программы:
воспитатели
Пархомова Н.А.
Комаристова О. М.

Ростовская область
ст. Егорлыкская

Содержание

Раздел	Содержание	Стр.
	Общие положения	3-6
1.Целевой раздел	1.1 Пояснительная записка – Цели и задачи программы – Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса – Возрастные характеристики развития детей 1,6-3 лет	6-8
	1.2 Планируемые результаты освоения программы – Целевые ориентиры освоения программы на этапе завершения дошкольного образования – Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	8-10
2. Содержательный раздел	2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности в группе раннего возраста по пяти образовательным областям	11-29
	2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы в группе раннего возраста	29-31
	2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в группе раннего возраста	32-37
	2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в группе раннего возраста	37-38
	2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников группы раннего возраста	38-42
	2.6. Реализация рабочей программы воспитания МБДОУ в группе раннего возраста	42-49
3.Организационный раздел	3.1.Описание условий реализации программы: - психолого-педагогические условия реализации Программы – особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы – материально-техническое обеспечение Программы – учебно-методическое сопровождение Программы	49-54
	3.2.Режим и распорядок дня в группе раннего возраста	55-57
	3.3. Календарный план воспитательной работы в группе раннего возраста	57-59
Приложения	1. Перспективно - тематическое планирование содержания организованной деятельности детей группы раннего возраста по освоению образовательных областей. 2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов воспитанников группы раннего возраста	

Общие положения

Рабочая программа по развитию детей группы раннего возраста (Далее - Программа) разработана с учетом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 24.12.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. от 14.07.2022).
4. Постановление Правительства РФ от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций».
5. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).
6. Приказ Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел “Квалификационные характеристики должностей работников образования”» (зарегистрирован в Минюсте России 06.12.2010 № 18638) (ред. от 31.05.2011).
7. Приказ Минобрнауки России от 22.12.2014 № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204) (ред. от 13.05.2019).
8. Приказ Минобрнауки России от 11.05.2016 № 536 «Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».
9. Приказ Минпросвещения РФ N 196 от 24 марта 2023 г. «Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»
10. Устав МБДОУ от 06.11.2019г. утверждённый Постановлением Администрации Егорлыкского района № 1316;

11. Программа развития МБДОУ на 2023-2028г.г.;
12. Образовательная программа МБДОУ на 2023-2028г.г..

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми (п.2.9 ФГОС ДО)

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от общего объема Программы. Такое требование закреплено во ФГОС ДО п.2.10.

Согласно п. 2.12.ФГОС ДО и п. 4. ФОП ДО обязательная часть Программы соответствует федеральной программе и оформлена в виде ссылок на нее.

Считаем, целесообразным, сохранить опыт использования УМК «От рождения до школы» Гербовой В.В., Комаровой Т.С., Дыбиной О.В., Васильевой М.А, Степаненкова Э.Я., Вераксы Н.Е., и др. и НМС «Детский сад – дом радости» Н.М. Крыловой, т. к. это способствует эффективной организации педагогического процесса, варьированию и дозированному использованию различных технологий, методов, форм и приемов организации работы с детьми, внедрению новых, которые отвечают обновлению образовательных областей, новому содержанию внутри них.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в рабочей программе курсивом.

Согласно п. 2.11 ФГОС ДО, эта часть Программы дополняет каждый раздел: целевой, содержательный, организационный и составляетнеболее40%от общего объема Программыи ориентирована:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность в группе;
- сложившиеся традиции группы и МБДОУ в целом;
- парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей группы раннего возраста

Эта часть Программы позволяет:

- обеспечивать вариативность;
- стимулировать педагогическое творчество и инициативу;
- учитывать индивидуальные потребности воспитанников, мнение их родителей и условия, в которых проходит педагогический процесс.

Содержание вариативной части Программы реализуется через различные виды культурных практик в совместной деятельности детей и педагогов группы раннего возраста и организацию дополнительных образовательных услуг на базе МБДОУ. Такая деятельность удовлетворяет спрос и интересы родителей, и самих детей, за пределами

основной образовательной программы, а её содержание учитывает, цели, задачи и содержание Программы (особенно Программы воспитания, которая является её частью), календарные события, национально-культурную специфику и культурно-историческую ситуацию Егорлыкского района, Ростовской области и государства.

Содержание и планируемые результаты обязательной части рабочей программы соответствуют содержанию и планируемым результатам ФОП ДО.

Рабочая Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания МБДОУ, примерный режим и распорядок дня группы раннего возраста, календарный план воспитательной работы в группе раннего возраста (п.5 Общих положений ФОП ДО).

В соответствии с п. 2.11 ФГОС ДО и п. 6,7,8,9 общих положений ФОП ДО рабочая Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Структура целевого раздела соответствует ФГОС ДО п.2.11.1., содержательного раздела - п.2.11.2., организационного раздела - п. 2.11.3.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения программы в раннем, дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения программы (в соответствии с Уставом МБДОУ); подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для детей раннего возраста (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов (в форме учебного плана группы раннего возраста), культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия с семьями воспитанников группы раннего возраста.

В содержательный раздел Программы входит описание работы по реализации рабочей программы воспитания МБДОУ в группе раннего возраста.

Организационный раздел рабочей Программы включает описание материально-технического и методического обеспечения группы раннего возраста.

Раздел включает ссылки на ФОП ДО п.33на примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в группе

раннего возраста, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня, календарный план воспитательной работы в группе раннего возраста.

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Цель рабочей программы группы раннего возраста: разностороннее развитие ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (п. 1.5,1.6 ФГОС ДО и п. 14.1, 14.2 ФОП ДО).

Задачи рабочей программы группы раннего возраста:

Цель Программы достигается через решение задач, которые соответствуют п.1.5ФГОС ДО, п. 14.3, п. 22.2.2.1-29.2.2.7 ФОП ДО.

Решение совокупных задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим);

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России и Донского казачества;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы группы раннего возраста:
Программа построена на принципах дошкольного образования, которые устанавливает ФГОС ДО п.1.4 и п. 13.3 ФОП ДО.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста (п.2.11.1.ФГОС ДО)

Общие требования к приему воспитанников в ДОУ определяет с законодательством Российской Федерации, законодательством Ростовской области и уставом МБДОУ.

Группу раннего возраста общеразвивающей направленности посещают 17 воспитанников, 8 мальчиков и 7 девочек (от 1,6 до 3 лет) из них 13 человек с 1 гр. здоровья, со 2 гр. здоровья- 4 человека. Воспитываются в полных семьях (13 детей), в неполных (3ребёнка), в многодетных (5 детей). Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (7человек) и средним профессиональным образованием(16 человек). Основной контингент воспитанников составляют дети с нормальным ходом психического и физического развития.

Количество детей в группе	Полная семья	Не полная семья	Высшее образование	Среднее спец. образование	Без образования	Мать-одиночка	Многодетная семья	Служ. бюджетной сферы	Коммерческой сферы	Не работают
17	14	3	10	7	14	0	5	8	8	15

Возрастные особенности развития детей 3 года жизни

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2,5 кг-3 кг. Ребенок много и разнообразно двигается, уверенно владеет своим телом. Ребенок продолжает с увлечением открывать мир предметов, людей, природных объектов и явлений. Соотносящие действия позволяют ему привести в определенные пространственные отношения несколько предметов или их частей. Ребенок уверенно переходит к зрительному соотнесению свойств, которые начинают выступать в качестве постоянных признаков предмета. Орудийные действия открывают ребенку возможность воздействовать одним предметом на другой предмет или материал и тем самым

расширять спектр действий, осуществляемых руками. Рука становится более умелой. Процесс освоения действий трансформируется: от совместного со взрослым к самостоятельному. Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым. Наряду с развитием восприятия и памяти формируются основные компоненты мышления- наглядно-действенного и наглядно-образного. Развитие образных форм мышления связано с появлением первых обобщений. Умение обобщать возникает сначала в действии, а затем закрепляется в слове. Формируются первые представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связей в нем. Зарождается знаковая функция сознания, которая наиболее ярко проявляется в речи, игре, художественной деятельности. Ребенок овладевает разными функциями речи, для него становится значимым содержание высказывания, диалога или литературного произведения. Появляются индивидуальные предпочтения в эстетическом восприятии мира. Роль взрослого остается ведущей во взаимодействии, но при этом появляется потребность в самостоятельности и независимости, которые интенсивно развиваются, достигая к концу третьего года жизни позиции «Я сам». Стремясь к самостоятельности и независимости, ребенок в то же время хочет соответствовать требованиям, значимых для него взрослых. Позитивный образ «Я» формируется в зависимости от успешности ребенка в деятельности поддержке со стороны окружающих. Формируются навыки самообслуживания и личностные качества: самостоятельность в действиях, целенаправленность, инициативность в познании окружающего мира и общении. Ребенок начинает интересоваться правилами отношений, принятыми в обществе и следовать им в своем поведении, проявлять доброжелательность, осваивать разные способы общения., может составить совместно со взрослым небольшой рассказ-описание, охотно вступает в совместную деятельность с детьми. При этом взрослые остаются главным мотивом общения для ребенка третьего года жизни.

1.4.Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО п. 2.11.1 и ФОП ДО п.14 специфика дошкольного возраста и системные особенности МБДОУ делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Обозначенные в рабочей Программе возрастные ориентиры, сформулированы в соответствии с ФОП ДОвраннем возрасте п.14.2, имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом

психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов*(содержание, специфика, результаты)*соответствует требованиям ФГОС ДО п. 3.2.3. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов детей раннего возраста (1,5-3 года) соответствуют ФОП ДО п.15.
В процессе наблюдения нами используются следующие критерии анализа наблюдаемых явлений:

- частота проявления каждого показателя;
- самостоятельность его выполнения;
- инициативность ребенка в деятельности.

Частотапроявленияуказываетнапериодичностьистепеньустойчивостипоказателя.
Самостоятельностьвыполнениядействияпозволяетопределитьзонуактуальногоиближайшегоразвитияребенка.Еслидейств иевыполняетсяребенкомсамостоятельно,безпомощивзрослого, то это свидетельствует о зоне его актуального развития. Если жеребенок выполняет действие только с помощью взрослого, то это указываетнаперспективныезадачиегоразвития,обозначаетзонуегоближайшегоразвития.
Инициативностьсвидетельствуетопроявлениисубъектностиребенкавдеятельности и взаимодействии.
Результаты наблюдения фиксируются, при этом педагог самостоятельно выбирает способ и форму фиксации результатов наблюдения.
Оптимальной формой для фиксации результатов наблюдения является карта наблюдения с включенными показателями и критериями их анализа.
(***см. Приложение№2*** «Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов воспитанников группы раннего возраста»).
В таблицу вписаны показатели возрастного развития детей, представленные в Федеральной программе. При анализе их проявления использоваться универсальные маркеры – «обычно», «изредка», «никогда», которые имеют следующие значения:

- ✓ «обычно»(3)–означает, что данный показатель является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;
- ✓ «изредка»(2)–означает, что данный показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности

и/или поведении время от времени;

- ✓ «никогда»(1)–означает, что данный показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка.

Анализ полученных результатов позволяет нам сделать вывод об освоении ребенком разных видов деятельности, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками, его интересах, предпочтениях, склонностях, личностных особенностях и другом. На основе полученных данных нами разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносятся изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Карты развития, протоколы, записи являются рабочими материалами и не подлежат проверке. Их форма и способ ведения выбрана МБДОУ и закреплено локальными актами.

Также нами используются готовые карты и диагностические пособия, которые соответствуют возрастным особенностям детей раннего и дошкольного возраста и предназначены для определения их индивидуального развития:

Н.А.Короткова, П.Г.Нежнов	Карта нормативного развития
А.М.Щетинина	Карта проявления самостоятельности
А.М.Щетинина, Н.А.Абрамова	Карта проявления активности
А.М.Щетинина	Карта проявлений инициативности

Оптимальным является проведение педагогической диагностики на начальном этапе прихода ребенка в дошкольную группу (стартовая диагностика) и при достижении ребенком конца каждого возрастного периода(финальная диагностика). В группе раннего возраста стартовая диагностика проводится в середине года.

Проведение педагогической диагностики достижений планируемых результатов: *стартовая диагностика* *финальная диагностика*	 *январь* *май*	*ст. воспитатель,* *воспитатели*

При проведении стартовой диагностики учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить динамику в развитии ребенка

2. Содержательный раздел

Задачи и содержание образовательной деятельности, а также задачи воспитания и формируемые ценности для каждой образовательной области соответствуют пунктам 18–22 содержательного раздела ФОП ДО.

2.1 Задачи и содержание образовательной деятельности в группе раннего возраста (дети в возрасте от 1,6 года до 3 лет) по пяти образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

От 2 до 3 лет

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей

действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям,

поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.
Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.
Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Образовательная область «Познавательное развитие».
В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:
От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;
педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма)

по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир:

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное);о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

3) Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

– развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
– развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
– совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
– формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
– развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к

членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
– расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
– организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
– развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий:

большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее);о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное);о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и

поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Образовательная область «Речевое развитие».

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;
- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической

речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);
- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;
- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности.

развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;

в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

От 2 лет до 3 лет.

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
- поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования,

лепки носит характер совместных действий.

От 2 лет до 3 лет:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное

произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта

путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;
педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;
педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;
педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;
при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

21.3.2.3. Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Образовательная область «Физическое развитие».

В области физического основными **задачами** образовательной деятельности являются:

От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из

исходного положения сидя и стоя;
ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);
ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.
Общеразвивающие упражнения:
упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;
в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.
Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

От 2 до 3 лет:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки

и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть

руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы соответствуют требованиям п.23. ФОП ДО.

–формы реализации Программы п.23.5

–методы реализации Программы п.23.6

–средства реализации Программы п.23.7

Конкретное содержание образовательных областей, выбор методов воспитания и обучения зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и комплексно реализуется в различных видах детской деятельности, что соответствует требованиям ФГОС ДО п.2.7. и ФОП ДО п. 23.4- 23.9

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

В раннем возрасте (1,6 год - 3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов (например: проектная деятельность - интегративный метод проектов).

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие **методы:**

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
- игра (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие) – метод обучения и воспитания детей.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие **средства:**

- двигательные (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячами др.);

- предметные (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровые (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативные (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательские и экспериментирование (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтение художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовые (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивные (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальные (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Согласно п.23.4.ФОП ДО, мы самостоятельно определили формы, способы, методы и средства реализации вариативной части Программы, разделив их на группы:

- *Методы, способствующие ознакомлению детей с историей и культурой Донского края, событиями социальной действительности, традициями нормами и моделями поведения:*
  - *чтение художественных произведений, рассказывание увлекательных историй о прошлом и настоящем Донского края;*
  - *беседы о событиях в крае, современной действительности, о людях, живших в крае в разное время, особенностях их жизнедеятельности;*
  - *рассматривание иллюстраций, плакатов, макетов, отображающих события из жизни и взаимоотношениях жителей края.*
- *Методы, способствующие развитию у детей эмоционально-положительного отношения к культурно-историческим ценностям Донского края, взрослым, сверстникам, формированию умений ориентироваться в собственных эмоциональных состояниях и эмоциональных проявлениях окружающих:*
  - *игровые ситуации, связанные с событиями из жизни семьи, детского сада, станицы;*
  - *художественно-творческая деятельность, знакомящая с увлечениями членов семьи, сотрудников детского сада, народными промыслами Дона, побуждающая детей к проявлению внимательного и чуткого отношения к культурным особенностям казаков и других народов Донского края;*
  - *турниры, конкурсы, ярмарки, погружающие детей в традиционную казачью культуру, создающие условия для развития эмоциональной отзывчивости на действия и поступки окружающих, проявления толерантности, сочувствия, сопереживания.*

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность разных видов и культурные практики в рамках реализации образовательной Программы организуются в соответствии с п.2.7 *ФГОС ДО* п. 24 ФОП ДО, где подробно описано, что включает в себя образовательная деятельность в МБДОУ, какое место отводится игре, занятию и культурным практикам. Так же есть описание подходов к организации разных видов образовательной деятельности и культурных практик. Данные подходы будут одинаковыми для обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений.

Образовательный процесс по приобщению детей к истории казачьей культуры осуществляется в соответствии с возрастными особенностями детей, а содержание максимально интегрировано в различные образовательныеобласти:«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»,«Познавательноеразвитие»,«Художественно-эстетическоеразвитие»,«Физическоеразвитие»и предполагает частичное включение в организованную образовательную деятельность, совместную деятельность, самостоятельную и режимные моменты, проведение итоговых обобщающих занятий предполагается 1 раз в месяц.

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Учебный план группы раннего возраста (дети от 1,5 до 3 лет)

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление занятий	Количество			День недели				
		неделя	месяц	год	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Основная часть									
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-	**«Познавательное развитие»**								
	ФЭМП	1	4	37		ФЭМП			
	ознакомление с окружающим (ОК)	1	4	37					ОК
	«Речевое развитие»								

коммуникативного развития детей)	**развитие речи (РР)**	0,5	2	19			РР /		
	художественная литература (ХЛ)	05	2	18			ХЛ		
	«Художественно-эстетическое развитие»								
	рисование (Р)	1	4	37(12)				Р	
	лепка (Л)	0,75	3	27(12)			Л/		
	аппликация (А)	0,25	2	9(6)			А		
	конструирование (К)	1	4	37(12)	К				
	музыка (М)	2	8	74(24)	М				М
	«Физическое развитие»								
	физкультура (Ф)	2	8	111(36)		Ф		Ф	
Общее количество занятий+ ЛОП*		**10**	**40**	**466**					
Вариативная часть									
Мероприятия по реализации приоритетного направления педагога					В соответствии с планом педагога по самообразованию				
Культурные практики(игровая, досугово-развлекательная, продуктивная, познавательно-исследовательская, проектная, коммуникативная, коллекционирование ,создание выставок, предметных музеев, чтение художественной литературы, и др.)					В соответствии с рабочей программой педагога				
Досуговая деятельность									**+**

Направления развития детей	**Интеграция образовательных областей**	**Формы работы с детьми**
Познавательное развитие	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	Дидактическиеигры,моделирование,беседа,экспериментирование,наблюдение, экскурсии, викторины, игры-путешествия, решениепроблемныхситуаций(РПС),рассматриваниеколлекций,художественно-речеваядеятельность,реализацияпроекта,тематическаянеделя

Речевое развитие	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие	Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, работа с загадками, чтение и обсуждение, РПС, художественно-речевая деятельность, игры - драматизации, разучивание, рассказывание, реализация проекта, тематическая неделя
Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Беседа, разучивание, слушание и обсуждение, исполнение на музыкальных инструментах, пение, танцы, импровизация, экспериментирование, подвижные игры, музыкальные, театрализованные, народные, хороводные игры, игры драматизации, реализация проекта, индивидуальная деятельность, совместная и самостоятельная художественная деятельность, моделирование, экскурсии, реализация проекта, беседа, рассматривание и обсуждение, продуктивная деятельность, тематическая неделя, оформление выставок, слушание и обсуждение, развлечения, концерт, пение, танцы, слушание, оркестр на детских музыкальных инструментах, рассматривание и обсуждение, художественно-речевая деятельность, викторина, инсценирование и драматизация, физкультурно-оздоровительные мероприятия.
Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические ,комплексные(с элементами развития речи, математики, конструирования),контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера физкультминутки;, игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы, прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игрыиупражнениянаподмузыку,игровыебеседысэлементамидвижений,реализацияпроекта,туристическиепрогулки,досуги,спортивно-музыкальныепраздники,соревнования,дниздоровья,тематическаянеделя,дежурство,изготовленныхэлементарныхфизкультурныхпособий,комплексызакаливающихпроцедур(оздоровительныепрогулки,мытьерук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны),утренняя гимнастика и гимнастика пробуждения,

		дидактические, подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и физкультурные занятия, продуктивная деятельность, беседы, ситуативный разговор, чтение и обсуждение, РПС
Социально-коммуникативное развитие	Физическое развитие, познавательное развитие, Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	Совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта, индивидуальные и совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками, игры с правилами, художественно-речевая, продуктивная деятельность, экскурсии, беседа, экспериментирование, ситуативный разговор, РПС, чтение и обсуждение, работа с загадками.

Во вторую половину дня педагоги организуют **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность (п. 24.18 ФОП ДО).

Мы используем культурные практики максимально адекватно, т.е. в тех образовательных областях, где они помогут ребёнку достичь максимальных результатов и развивающих эффектов.

Каждый педагог самостоятельно определяет уровень сложности содержания того или иного вида культурной практики, ориентируясь на свой опыт воспитания и обучения детей, на приоритетв своей педагогической деятельности ,на зону ближайшего развития детей группы, прогнозируемую результативность и педагогический потенциал форм, методов, средств образовательной деятельности применительно кдетям раннего возраста

Содержание культурных практик в группе раннего возраста:

- ***В рамках социально-коммуникативного развития:***

КП игра:

- *«Здравствуй, малыш!» (адаптационные игры: пальчиковые, словесные, дидактические, подвижные, настольные , музыкальные и т.д.);*

КП безопасного поведения:

- *«Прогулка» (выявление «опасных» мест и предметов в группе и на участке),*
- *КП этикета и гигиены:*

- *«Здравствуй, я пришёл» (присвоение правил этикета приветствия)*
- *«Приглашаем к столу» (освоение застольного этикета).*
- *«Водичка, водичка, умой моё личико» (знакомство с порядком умывания и гигиеной)*

➢ ***В рамках познавательного развития***

➢ *КП обследования:*

- *«Мир на кончиках пальцев» (освоение сенсорных эталонов)*
- *«А я иду, шагаю в детский сад» (проведение экскурсий и прогулок по территории ДОУ) д*
- *«Удивительное рядом» (организация наблюдений и проведение элементарных опытов в природе и с предметами)*
- *«Картинка в картинке» (рассматривание предметных картинок, сюжетных и иллюстраций к литературным произведениям)*

➢ ***В рамках художественно-эстетического развития***

- *«Секретики» (рассматривание ребенком мелких природных и рукотворных объектов, бросовых материалов, старых открыток, фантиков, лоскутков),*

КП перевоплощения:

- *«Карнавальный костюм» (создание карнавальных образов в эскизах и для съемок, для танца, для чтения стихотворения и т. п.),*
- *«Театральный макияж» (создание образов на основе содержания детской пьесы, детской оперы и т. п.);*
- *«Мастерилка» (создание сувениров, открыток, игрушек в качестве подарков детям);*
- *«Я рисую» (знакомство с материалами и инструментом для изобразительной деятельности)*

➢ ***В рамках физического развития:***

КП здорового образа жизни:

- *«Минутки шалости» (соблюдение правил здорового образа жизни и двигательная активность в течение дня),*
- *«Все встаём мы по-порядку, дружно делаем зарядку» (разучивание комплексов упражнений утренней зарядки, гимнастики пробуждения, динамических пауз);*

КП спорта:

- *«Этот удивительный спорт» (знакомство с видами спорта)*

КП подвижной игры:

- *«У медведя во бору…» (знакомство с подвижными играми, их представление в группе),*

- ***В рамках речевого развития***

КП заучивания:

- *«Жили-были» (разучивание русских народных потешек, прибауток, чистоговорок),*
- *«Я люблю свою лошадку» (заучивание потешек, стихов, об игрушках, знакомство с группой),*

КП чтения художественной литературы:

- *«Детки в клетке» (чтение художественных произведений, героями которых являются животные, птицы и др.);*

КП досугово-театрализованная:

- *«Я весёлая игрушка, а зовут меня Петрушка» (знакомство с разными видами театра и показ детям образов сказочных героев с использованием музыки и элементарного музицирования)*

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы сформулированы и конкретизированы с опорой на ФОП ДО п.25.

Мы согласны, что для поддержки детской инициативы педагог должен поощрять свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в МБДОУ, и вторая половина дня.

Способы, технологии, приёмы поддержки детской инициативы одинаковы для обязательной части программы и части формируемо участниками образовательных отношений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют различные **способы и приемы** (п.25.8 ФОП ДО):

Обеспечениеиспользованиясобственных,втомчисле«ручных»действий,дающихвозможностьнакоплениячувственного опытаразногосодержания.

-Использование разнообразного дидактического, наглядного, раздаточного, игрового материала, спортивного инвентаря, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами.

-Содержание в открытом доступе материалов для творчества и экспериментирования детей.

- Поощрение детской инициативы, выражение одобрение любому результату труда ребенка.

- Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих различные понятия окружающей действительности.

-Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных

понятий в микрогруппах по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстникам.

- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог–дети», «дети–дети»
- Организация двигательной активности детей.
- Организация специально подготовленной среды, способствующей развитию ребенка.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников группы раннего возраста

Цели, задачи, принципы и направления взаимодействия с семьями воспитанников в рамках реализации рабочей Программы соответствуют п. 26.1–26.6 ФОП ДО и осуществляется по нескольким направлениям, которые полностью соответствуют ФОП ДО п. 26.5- 26.11.

Главная цель взаимодействия:

- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечить единство подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи;
- повышать воспитательный потенциал семьи (п.26.1 ФОП ДО).

Принципы работы с родителями:

- целенаправленность, систематичность, плановость;
- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- дифференцированный подход к работе с родителями с учётом специфики каждой семьи.

Содержание работы с семьей по направлениям:

«Физическое развитие»:

- *информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).*
- *стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.*

«Социально-коммуникативное развитие»:

- *знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;*
- *привлекать родителей к активному отдыху с детьми.*

- *заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;*
- *сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.*
- *изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;*
- *проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.*
- *развивать у родителей навыки общения с ребенком;*
- *показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.*

«Познавательное развитие»:

- *ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;*

«Речевое развитие»:

- *доказывать родителям ценность домашнего чтения;*
- *показывать методы и приемы ознакомления ребенка с родным языком, художественной литературой.*

«Художественно-эстетическое развитие»:

- *поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;*
- *привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.*
- *раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.*

В работе с родителями существуют определённые традиции:

- *регулярное анкетирование для выявления родительских запросов, мнения родителей об условиях и организации воспитательно-образовательной работы в ДОУ, о результатах обучения воспитанников и подготовки к школе и т.п.*
- *ежегодная презентация детского сада для вновь поступающих детей и их родителей;*
- *актуальная информация разнообразной тематики для родителей в форме буклетов, информационных листов, стенгазет, фоторепортажей.*
- *разнообразные совместные мероприятия (выставки, конкурсы, смотры, субботники, целевые прогулки, мастер-классы и т.п.)*

- *работа школы молодых родителей «Навстречу малышу»;*
- *активное участие родителей в детских утренниках, праздниках, досугах*

Сотрудничество характеризуют следующие показатели:

Понимание педагогами и родителями общих целей взаимодействия, общность и единство задач, эмоциональная готовность к совместной деятельности; взаимоподдержка; способность приходить к согласию по спорным вопросам.

План работы с родителями

№	*Мероприятия*	*Ответственные*	*Дата выполнения*
1.	***Общие родительские собрания:***		
	«Основные направления образовательной работы с детьми в 2023-2024 учебном году»	*Кольчикова О.И.*	*сентябрь*
	«Наши достижения за год»	*Кольчикова О.И.*	*май*
2	***Групповые родительские собрания.***		
.	*1. «Вы пришли в детский сад. Давайте познакомимся»*	*Пархомова Н.А.*	*сентябрь*
	2. «Растим здорового малыша»	*Комаристова О.М.*	*ноябрь*
	3.«Развиваем ребёнка вместе»	*Пархомова Н.А.*	*февраль*
	4..«Мы стали большими»	*Комаристова О.М.*	*май*
3.	***Консультации для родителей***		
	1.«Как помочь ребёнку адаптироваться в детском саду»	*Пархомова Н.А*	*сентябрь*
	2 . «Что делать если…»	*Комаристова О.М.*	*октябрь*
	3. «Как одеть ребенка в детский сад, или чтобы самостоятельность была в радость»	*Пархомова Н.А.*	*ноябрь*
	4. «Учим ребенка общаться»	*Комаристова О.М.*	*декабрь*
	5. «Воспитание коммуникативной культуры у детей раннего возраста»	*Пархомова Н.А.*	*январь*
	6. «Влияние семейного воспитания на развитие ребёнка»	*Комаристова О.М.*	*февраль*
	7.«Как развивать творчество малыша»	*Комаристова О.М.*	*март*
	8. «Папа, мама, я – спортивная семья!»	*Пархомова Н.А.*	*апрель*
	9. «Кризис 3-х летнего возраста» «Обучение дошкольников математике в условиях	*Пархомова Н.А.*	*май*

	семьи»		
4.	***Групповые праздники:***		
	1. «Здравствуй елка - гостья наша!»	*Пархомова Н.А.* *Комаристова О.М.*	*Декабрь* *май*
5.	***Общие праздники:*** • *«День Знаний и ПДД»* • *«золотая осень. Покрова»* • *«День матери - казачки»* • *«Новогодний хоровод»*		*сентябрь* *октябрь* *ноябрь* *декабрь*
	• *«Раз в крещенский вечерок!»* • *«Защитники отечества»* • *«Мама - солнышко моё»* • *«Как на масленой неделе»* • *«Жаворонки. Сорок-сороков»* • *«Светлое Христово Воскресение»*	*Воспитатели* *Муз.руководитель*	*январь* *февраль* *март* *март* *апрель*
6.	***Оформление наглядной информации (папки - передвижки, папки-раскладушки, фоторепортажи):***		
	1. Папка-передвижка «Адаптация ребёнка к детскому саду» *2.Фоторепортаж: «Первый месяц в саду «Наши успехи»* *3.Папка – передвижка: «Мамина школа»*	*Пархомова Н.А.* *Комаристова О.М.* *Пархомова Н.А.*	*сентябрь* *сентябрь* *апрель*
7.	***Смотр-конкурс:*** • *«Краски осени»* • *«Зимний вернисаж»*	*воспитатели*	*октябрь* *декабрь*
8	***Выпуск информационных листов, буклетов, газет:*** • *Информационный лист: «Сто затей от осени»* • *Буклет: «Скоро в школу»* • *Буклет «Игры для детей 2-3 лет»* • *Информационный лист: «Кто такие "упрямые" родители?»*	*Комаристова О.М.* *Пархомова Н.А.*	*сентябрь* *декабрь* *февраль* *май*
9.	***Конкурсы, выставки для детей:***		

	• *Конкурс творческих работ «Галерея успеха»* • *Выставка «Окна победы»*	*воспитатели*	*В течение года* *май*

Методическое обеспечение взаимодействия с родителями:

1. Давыдова О.И., Майер А.А., Богославец Л.Г. Проекты в работе с семьей.

2. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей.

3. Прохорова С.Ю., Нигматулина Н.В., Евстегнеева В.И. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний в детском саду.

4. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Группа раннего возраста

2.6. Реализация рабочей программы воспитания МБДОУ в группе раннего возраста.

Цели и задачи воспитания в группе раннего возраста соответствуют ФОП ДО п.29.2

Задачи работы по развитию у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории Донского края:

5) Развитие у детей интереса к культуре и истории Донского края

6) Создание условий, обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов.

7) Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразители! произведений искусства родного края.

8) Развитие творческого потенциала младших дошкольников в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, игровой деятельности.

Направления воспитания соответствуют ФОП ДО п.29.2.2.

№	Направления воспитания	Ссылка на ФОП ДО
1.	Патриотическое направление воспитания	п.29.2.2.1
2.	Духовно-нравственное направление воспитания	п.29.2.2.2
3.	Социальное направление воспитания	п.29.2.2.3
4.	Познавательное направление воспитания	п.29.2.2.4
5.	Физическое и оздоровительное направление воспитания	п.29.2.2.5

6.	Трудовое направление воспитания	п.29.2.2.6
7.	Эстетическое направление воспитания	п.29.2.2.7

В вариативной части данного раздела мы дополнили направления воспитания региональными особенностями:

1. *«Эстетическое развитие», где организуется деятельность по формированию художественно-эстетического видения мира родного края, эмоционально-ценностного отношения к его культуре.*
2. *«Речевое развитие и художественная литература», - используются произведения литературы Дона и о Доне, осуществляется знакомство с историей донской земли;*
3. *«Музыкально-эстетическое образование», где происходит формирование культуры дошкольников на основе песенного фольклора донских казаков и современной профессиональной музыки, созданной композиторами Дона.*
4. *«Физическая развитие» - основной упор делается на развитие у детей осмысленного отношения к физическим упражнениям, двигательных способностей, и на этой основе адаптивных возможностей детского организма к условиям внешней среды.*
5. *«Игровая деятельность» - включение казачьих игр в образовательный процесс способствует физическому, социальному, этнокультурному развитию детей. «Игра служит средством передачи культурных приобретений из рода в род и подготавливает детей к труду».*
6. *«Познавательное развитие» - формируются представления о человеке в истории и культуре донского казачества, воспитывается уважение к традициям и обычаям донского казачества.*

Целевые ориентиры воспитания - этот раздел является общим для основной части Программы и рабочей программы воспитания. В соответствии с ФГОС ДО, мы не оцениваем результаты воспитательной работы, т. к. целевые ориентиры Программы не подлежат непосредственной оценке.

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми раннего возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО и соотносится с направлениями воспитания и образовательными областями в возрастных группах, что соответствует ФОП ДО п.29.3.4.

Уклад жизни группы раннего возраста

- *Родители лично передают и забирают ребёнка у воспитателя, не передоверяя ребёнка лицам, не достигшим 18-летнего возраста.*

- *Приведя ребёнка в группу, родители помогают ему раздеться, прощаются и обязательно расписываются в «журнале приёма детей».*
- *Педагоги беседуют с родителями о ребёнке утром с 7.30 до 8.00 и вечером после 16.30. в другое время педагог работает с группой детей, и отвлекать его нельзя.*
- *К педагогам группы независимо от их возраста обращаются на Вы, по имени отчеству.*
- *Дети приходят в сад чистыми и опрятными и в карманах у них нет острых, режущих и колющих предметов.*
- *Ритуал обеда в нашей системе максимально приближен к семейной обстановке. Во время приема пищи идет спокойная беседа воспитателя с детьми о еде, о продуктах, из которых она приготовлена, о людях разных профессий. Организация приема пищи такова, что уже во втором полугодии младшей группы дети пользуются всеми столовыми приборами, включая нож.*
- *Режим предполагает специально отведенное время, названное «Минутка шалости» и «Минутка тишины». «Минутка шалости» помогает ребенку снять с себя эмоциональную и физическую нагрузку с помощью произвольных движений под музыку. «Минутка тишины» помогает продолжить движение мысли, в это время зарождаются и формируются поступки.*
- *Для повышения речевой активности детей во время всех видов деятельности в группе «живет» персонаж кукла Таня, которая ничего не знает, говорит иногда смешные вещи и всегда все путает. А дети с большим удовольствием учат его, рассказывают о том, что сделали, узнали. Эмоциональный контакт с героем дети устанавливают очень легко, т.к. они видят в нем не строгого критика, а недотепу, которому нужно помочь, о котором нужно позаботиться или чему-то научить.*
- *Особое место авторами программы уделено развитию у детей конструктивных способностей. Начиная с создания стульчиков, ворот и домиков для матрешки, дошкольники к подготовительной группе умеют сравнивать градостроительные планы и творчески подходить к выражению своего замысла, «создавая» архитектурные ансамбли.*
- *Специалисты детского сада уделяют много внимания физическому, эстетическому и музыкальному развитию дошкольников. Программа предусматривает еженедельные музыкальные досуги и освоение детьми всех видов театрализованной деятельности.*
- *Родители своевременно информируют педагогов группы о предстоящем отсутствии ребёнка, факте его болезни, и обязательно предоставляют справки, о допуске ребёнка в детский сад.*
- *Родители извещают воспитателя об изменении контактного телефона и места жительства.*

- *В группе детям не разрешается бить и обижать друг друга, брать без разрешения личные вещи, в том числе и принесённые игрушки других детей. Детям не разрешается «давать сдачи», так же как и нападать друг на друга.*
- *Родители своевременно вносят плату за детский сад до 10 числа текущего месяца и предоставляют ксерокопию квитанции об оплате.*
- *Спорные и конфликтные ситуации разрешаются с педагогами группы (старшим воспитателем или заведующим) в отсутствии детей.*

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- *педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;*
- *улыбка – всегда обязательная часть приветствия;*
- *педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;*
- *педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в МБДОУ;*
- *тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;*
- *уважительное отношение к личности обучающегося;*
- *умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; умение видеть и слышать обучающегося, сопереживать ему; уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;*
- *умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;*
- *умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;*
- *умение сочетать требовательность с чутким отношением к*
- *воспитанникам;*
- *знание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;*
- *соответствие внешнего вида статусу воспитателя МБДОУ.*

Работа по использованию приёмов мнемотехники в развитии речи дошкольников реализуется через образовательную деятельность разных видов и культурных практик в группе раннего возраста.

Цель: Развитие связной речи младших дошкольников, зрительной и слуховой памяти, внимания с использованием мнемотехники.

Задачи:

Развитие связной монологической речи;

Обогащение словарного запаса;

Формирование грамматического строя речи, умения подбирать слова-названия качеств, предметов, действий, частей предметов;

Формирование умения составлять рассказы по лексическим темам с опорой на мнемосхемы;

Развитие у детей психических процессов: мышления, внимания, воображения, памяти (различные виды).

План работы по использованию *приёмов мнемотехники в развитии речи дошкольников*

№	***Мероприятие***	***Срок проведения***	***Ответственные***
1	*Папка - передвижка «Особенности речевого развития ребенка третьего года жизни»*	*сентябрь*	*Пархомова Н.А.*
2	*Буклет для родителей «Что такое мнемотехника»*	*сентябрь*	*Пархомова Н.А.*
3	*Семинар – практикум с родителями «Путешествие в страну Мнемотехника»*	*октябрь апрель*	*Пархомова Н.А.*
4	*Консультация для родителей «Использование мнемотехники дома»*	*ноябрь*	*Пархомова Н.А.*
5		*декабрь*	*Пархомова Н.А.*
6	*Папка передвижка «Мнемотехника в помощь мамам и папам»*	*январь*	*Пархомова Н.А.*
7	*Мастер-класс для родителей «Использование мнемотехники в развитии речи детей дошкольного возраста»*	*февраль*	*Пархомова Н.А.*
8	*Консультация для родителей* *Использование приема «мнемотехника» в разучивании стихов*	*В течении года*	*Пархомова Н.А.*
9	*Памятка для родителей «Использование мнемотехники в работе с детьми»*	*март*	*Пархомова Н.А.*
10	*Создание папки копилки «Мнемотехника»*	*1 раз в квартал*	*Пархомова Н.А.*

11	*Индивидуальные беседы «Как помочь ребенку развивать связную речь?»*		
12	*Оформление информационного стенда для родителей*	*Регулярно, в течение года*	*Пархомова Н.А.*
13	*Подготовка информации о работе отряда на сайте ДОУ и на страницах в соц. сетях*	*Регулярно, в течение года*	*Пархомова Н.А.*

Работа по использованию театрализованной деятельности как средства социально-коммуникативного развития детей реализуется через образовательную деятельность разных видов и культурных практик в группе раннего возраста.

Цель:

развитие социально-коммуникативных навыков у детей через театрализованную деятельность.

Задачи*:*

Развивающие:

- *формировать простейшие образно-выразительные умения (уметь имитировать характерные движения героев);*
- *способствовать развитию у детей речевых умений и навыков в процессе театрализованной деятельности.*
- *добиваться свободного проявления эмоций детей в жестах, мимике, движении, пении, слове*
- *побуждать детей к двигательной импровизации*

Воспитательные:

- *воспитывать у детей доброту, совместный труд;*
- *создавать положительное эмоциональное состояние в процессе театрализованной деятельности.*
- *формировать у детей живой интерес к театральной игре*
- *помогать робким и застенчивым детям включаться в театрализованную игру*
- *доставлять детям радость*

Задачи и содержание образовательной деятельности по приоритетным направлениям педагогов соответствуют требованиям ФГОС ДО (п. 2.6) и ФОП ДО (п. 18-22) к образовательной деятельности разных видов и культурных практик (игровой, досугово-развлекательной, продуктивной, изобразительной, познавательно-исследовательской, проектной, театрализованной, коммуникативой, коллекционирования, создания выставок, предметных музеев,

чтения художественной литературы, и др.) реализуемых в группе раннего возраста.

Работа по данным направлениям отражена в планах педагогов по самообразованию, перспективно-тематических планах (на год) и календарных планах (на каждый день).

Социальное партнерство

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами МБДОУ.

Устанавливая социальное партнерство МБДОУ с другими заинтересованными лицами, создаются условия:

- *для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности МБДОУ (экскурсии, походы);*
- *формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;*
- *воспитания уважения к труду взрослых;*
- *обеспечения преемственности и непрерывности в организации воспитательной работы между дошкольным и начальным звеном образования.*

Детский сад тесно сотрудничает с:

- МБОУ ЕСОШ №11 ст. Егорлыкская
- *МБОУ ДО «ДЮСШ» ЕР ст. Егорлыкская*
- *МБОУ ДО ЕЦВР ст. Егорлыкская*
- *МБУК ЕР «Егорлыкский районный дом культуры»*
- *МБУК ЕР «Егорлыкская детская библиотека»*
- *ГИБДД Егорлыкского района*
- *Казачий юрт Егорлыкского района*
- *ВДПО Егорлыкского района*

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- *участие представителей организаций–партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);*
- *участие представителей организаций–партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;*
- *проведение на базе организаций–партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;*

- *реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями–партнерами.*

Работа строится в соответствии с Планами взаимодействия МБДОУ с различными учреждениями *(приложения к Годовому плану работы МБДОУ), разработанными с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности. Социальное партнерство помогает повысить качество образования за счет объединения материальных и технических ресурсов, создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса. Такая работа, проводимая в МБДОУ, способствует разрушению привычного стереотипа и общественного мнения о работе детского сада только с семьями своих воспитанников, развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.*

3.Организационный раздел

3.1 Описание условий реализации рабочей программы в группе раннего возраста

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается **психолого-педагогическими условиями**, которые соответствует требованиям организационного раздела ФОПМ ДО п.30 мы их конкретизировали применительно к группе раннего возраста:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7) защита детей от всех форм физического и психического насилия
8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья,

вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе раннего возраста

ФОП ДО не выдвигает жестких требований к организации РППС (в том числе и игровых участков) и оставляет за МБДОУ и каждой возрастной группой право самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС группы раннего возраста создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС мы учили:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МБДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

Территория МБДОУ благоустроена, группа раннего возраста имеет свой ***прогулочный игровой участок****. На участке имеются зелёные насаждения: дерево ореха, На участке находится: беседка, песочница, стол и лавочки, качели, деревянная машина, паровоз и кораблик*

Все оборудование покрашено и закреплено.

В раздевалке, *эстетически оформлена информация для родителей: на этом стенде размещена постоянная информация для родителей: режим дня (в зависимости от периода), расписание организованной образовательной деятельности с детьми на текущий учебный год, возрастные особенности детей, памятки, консультации для родителей, меню, медицинские рекомендации и советы по укреплению и сохранению здоровья детей, объявления, приглашения, информация по проведению каких-либо мероприятий, выставка детского творчества, совместного творчества детей и родителей, стенды с фотографиями о жизни детей. Для каждого ребенка есть индивидуальный шкафчик с картинкой. Предметно-развивающая среда приемной меняется посезонно, в соответствии с темой недели (месяца, периода)*

Групповая комната: оборудованы уголки и зоны по образовательным областям.

Уголок двигательной активности и физического развития помогает воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью. Оснащение: массажные коврики, атрибуты для подвижных игр: маски, мягкие мячи, кегли, обручи, кольцебросы, сухой бассейн, атрибуты для дыхательной гимнастика, флажки, платочки цветные.

Зона познания. Развивающие игры, которые оказывают благотворное влияние на развитие психических функций (памяти, внимания, мышления, восприятия). Многие игры способствуют развитию зрительных, слуховых ощущений, развитию мелкой мускулатуры пальцев рук, а также целенаправленного внимания, наблюдательности, памяти.

Книжный уголок формирует навыки слушания художественной литературы, умения обращаться с книгой. Обогащает и расширяет представления об окружающем мире.

Уголок театрализации. Формирует воображение, творчество детей. В данном уголке представлены различные виды театра: пальчиковый, настольный, маски

Зона конструирования. Конструирование — важное средство умственного воспитания детей. В системе умственного воспитания большая роль принадлежит формированию сенсорных способностей. Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме, для того чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации

Зона продуктивной деятельности детей. Создан с целью формирования творческого потенциала детей, развития интереса к изо - деятельности, формирования эстетического восприятия, воображения, художественно творческих способностей, самостоятельности, активности

Сенсорный уголок. Игры по сенсорному развитию для детей младшего дошкольного возраста имеют целью развитие мелкой моторики пальцев рук, что в свою очередь ведет к улучшению интеллектуального развития, развития речи. Сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребенка, с другой стороны, имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо и для успешного обучения ребенка в детском саду, в школе, и для многих видов трудовой деятельности.

Полка красоты, которая оформляется по тематическим неделям и праздникам.

В группе имеется стенд "Цветной бульвар", где размещаются детские работы (рисунки, поделки и коллажи на

Материально-техническое обеспечение

Мы самостоятельно определяем средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы (п. 23.7 - 23.9.ФОП ДО).

Рационально организованная предметная среда, разнообразие игр, игрушек позволяют дошкольникам полноценно развиваться. Предметная среда направлена на обогащение, совершенствование игрового опыта маленьких детей.

✓ *Особое внимание уделяется развитию потребности в* ***двигательной активности.*** *Для этого отведено большое пространство в группе, имеется различное оборудование: воротца, мячи, обручи, каталки и игрушки на колесах, мешочки, набитые песком, мягкие кирпичики, разноцветные флажки, ленточки, султанчики др. Для игр с песком подобрали совочки, ситечки, формочки, трубочки и небольшие воронки для пересыпания песка, а для игр с водой – лейки, воронки, дуршлаг, рыбки, лодочки, заводные игрушки, которые можно использовать в воде, кусочки поролона, ведерки. В группе игровая среда наполнена разнообразным материалом и оборудованием. Это, прежде всего, игрушки-персонажи, кроватки и коляски для кукол, кухонная мебель с набором крупной игрушечной посуды, гладильная доска с утюгом и т. п., Они доставляют радость и удовольствие детям, формируют представления об окружающем мире, побуждают к активной игровой деятельности.*

✓ ***Для игровой деятельности детей*** *собраны технические игрушки: машины – самосвалы, грузовики (в них дети легко могут катать кукол, перевозить детали конструктора); легковые автомобили, каталки, коляски. Имеется игровой строительный материал разного размера и основных цветов для сооружения построек и игрушки для обыгрывания, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: для мальчиков – «Мы шоферы» (рули, шапочки, машины), для девочек – «Дочки-матери» (куклы, кроватки, коляски, одежда для кукол).*

✓ ***Для развития активной речи*** *детей в книжном уголке подобраны книги, наборы предметных и сюжетных картинок, игры по познавательному и речевому развитию. Материал постоянно меняется. Выставляются иллюстрации к сказкам, персонажи сказок и др.*

✓ *В уголке* ***изобразительной деятельности*** *есть фломастеры, маркеры, мелки, наборы карандашей, пластилин, бумага для рисования, гуашь и кисти. Это позволяет развивать у детей интерес к творчеству, формирует эстетическое восприятие, воображение, самостоятельность.*

✓ ***Для конструирования*** *в группе кроме традиционного материала для строительных игр, пластмассового цветного конструктора, есть и нестандартный – это обычные губки для мытья посуды, которые являются замечательными «кирпичиками» для построек (они легки, устойчивы, имеют различную фактуру). Для поддержания постоянного интереса детей к игровому материалу размещаем его в различных местах групповой комнаты рядом с игрушками.*

✓ ***Для сенсорно-моторного развития****, в группе имеются матрешки из двух-трех частей, вкладыши разной формы, игрушки-шнуровки разного вида, сюжетно-дидактическое панно с пуговицами «Неваляшки», разные виды*

мозаик, пирамидки, настольно-печатные игры. Дидактический стол с объемными геометрическими фигурами (шары, кубы); стержнями для нанизывания колец, различной сложности пирамидками, вкладными чашечками, предметами различными по цвету, форме и материалу, бизиборд, световой стол, синельная проволока, цветная крупа, ложки и ёмкости для пересыпания

- ✓ *Оборудован **музыкально- театральный уголок** с разными видами театра (пальчиковый «Колобок», «Репка», настольный театр игрушек и др.) и наборами музыкальных инструментов: металлофон, бубны, барабан, ложки, маракасы, колокольчики, аудиовизуальные средства: магнитофон, ноутбук, колонки. Имеется музыкальная фонотека - музыка для сопровождения в ходе НОД, режимных моментах, например: при укладывании спать и др.).Созданы условия для экспериментирования ребенка со звуками: в группе имеются различные озвученные игрушки (петушок, колокольчик). Игры со звучащими игрушками развивают у малышей умение прислушиваться.*
- ✓ *Одно из требований к организации пространства: все предметы, от занавесок до игрушек, подобраны таким образом, чтобы они создавали красоту и обеспечивали комфортное состояние не только у ребенка, но и у взрослых. Выбор и размещение предметов соответствуют законам красоты и содействуют выработке привычки сохранять и поддерживать порядок, необходимый для развития культуры взаимоотношений между людьми, живущими здесь и сейчас.*
- ✓ *Организация среды систематически изменяется в соответствии: а) с сезоном; б) с расширением и углублением представлений детей об окружающих нас мирах; в) с видом деятельности, которой в данный момент заняты дети;) с количеством участников.*
- ✓ ***Технические средства:** ноутбук, музыкальные колонки, ламинатор*

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы в группе раннего возраста соответствует ФОП ДО п.30.

В данный перечень входят литературные, музыкальные, художественные, анимационные произведения для совместного семейного чтения, просмотра, бесед и обсуждений, а так же использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Учебно-методическое сопровождение

Перечень необходимых методических пособий для организации воспитательно - образовательного процесса в группе раннего возраста, соответствует требованиям ФГОС ДО п.2.6; 2.7 и ФОП ДО п.16 – 22 содержательного раздела.

Образовательная область	***Технологии, методические пособия***
Познавательное развитие (конструирование, РЭМП, ознакомление с предметным и социальным окружением)	*Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» (2-3 года)*
	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада»
	З.А. Ефанова «Познание предметного мира» (2-3 года)
	«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»» под редакцией Н.Е. Вераксы
Речевое развитие (развитие речи, чтение художественной литературы)	*В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада»*
	«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома»(2-3года)
	«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»» под редакцией Н.Е. Вераксы
Художественно-эстетическое развитие (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: лепка, рисование, аппликация)	*Д. Н. Колдина «Рисование в ясельных группах детского сада»*
	Д. Н. Колдина «Аппликация в ясельных группах детского сада»
	Д. Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада»
	О. В. Павлова «Комплексные занятия по изобразительной деятельности» (2-3 года)
	В. А. Петрова «Музыка малышам» (2-3 года)
Физическое развитие (физическая культура, здоровье)	*Ю.С.Федорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада»*
Социально-коммуникативное развитие (игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание)	*Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» (2-3 года)*

3.2 Режим и распорядок дня в группе раннего возраста

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации образовательной программы МБДОУ, потребностей участников образовательных отношений и соответствует требованиям ФОП ДО п.35.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и режим организованной образовательной деятельности;
2. теплый период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня

Режим жизнедеятельности воспитанников МБДОУ

Режимные моменты	**Теплый период**
Прием детей, осмотр, игры, индивидуальная работа	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.15
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.15-8.30
Завтрак	8.30-8.45
Самостоятельная деятельность	8.45-9.00
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры	8.45-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.40
Второй завтрак	10.30 -10.40
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед.	11.40-12.00
Дневной сон.	12.20-15.20
Постепенный подъем, оздоровительные, гигиенические процедуры, гимнастика	15.20-15.40
Полдник. Совместная деятельность.	15.40 -15.55

Прогулка, игры, досуги, индивидуальная работа	15.55-17.30
Игры. Уход домой	до 17.30

Режимные моменты	**Холодный период**
Прием детей, осмотр, игры, индивидуальная работа	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.15
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.15-8.30
Завтрак	8.30-8.45
Самостоятельная деятельность	8.45-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.40
Второй завтрак	10.30 -10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка.	9.40-11.50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	11.50-12.00
Подготовка к обеду. Обед.	12.00-12.20
Дневной сон.	12.20-15.20
Постепенный подъем, оздоровительные, гигиенические процедуры, гимнастика	15.20-15.40
Полдник. Совместная деятельность.	15.40 -15.55
Прогулка, игры, досуги, индивидуальная работа	15.55-17.30
Игры. Уход домой	до 17.30

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 и п. 35.18 ФОП ДО соблюдаются следующие **требования к организации образовательного процесса и режима дня**:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и

использования электронных средств обучения;

- первыми проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

Режим организованной образовательной деятельности группы раннего возраста

Гр	Время	понедельник	Время	вторник	Время	среда	Время	четверг	Время	пятница
Гр. ран.вз.	9.00 9.10 9.20 9.30	конструирование музыка	9.00 9.10 9.20 9.30	ФЭМП физическое развитие	9.00 9.10 9.20 9.30	развитие речи / худ.лит-ра лепка/ аппликация	9.00 9.10 9.20 9.30	рисование физическое развитие	9.00 9.10 9.25 9.35	ознак.сокруж. музыка

3.3 Календарный план воспитательной работы в группе раннего возраста

На основе календарного плана воспитательной работы МБДОУ мы составили свой календарный план воспитательной работы, который строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события (в том числе, учитывающие региональный компонент), которое формирует ценности.

Все мероприятия плана проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников группы раннего возраста.

Направления воспитания	**Тематика мероприятия**	**Сроки проведения**
Духовно-нравственное	*День освобождения станицы Егорлыкской*	*25 января*
	День защитника Отечества	23февраля
	День Победы	9мая
	День России	12 июня
	День народного единства	4 ноября
	«День рождения атамана Платова М.И.	*19 августа*
	День памяти и скорби	22 июня
	Международный день пожилых людей	1 октября
Социальное	Колядки	7-19января
	Масленица	Начало марта
	Международный женский день	8марта
	День смеха	1апреля
	«Светлое Христово Воскресение»	*апрель-май*
	«День космонавтики»	*12апреля*
	День защиты детей	1 июня
	День семьи, любви и верности	8 июля
	«Петров день - праздник солнца»	*12 июля*
	Международный день дружбы	30 июля
	«Не зря даны нам «Спасы» - успеть бы сделать все запасы!»	*14,19,29 августа*
	«Покрова Пресвятой Богородицы»	*14 октября*
	День отца в России	Третье воскресенье октября
	День матери в России	Последнее воскресенье ноября

	«День матери-казачки»	*4 декабря*
	Новый год	31декабря
Познавательное	День Воды	22марта
	День Птиц	*1 апреля*
	День космонавтики	12апреля
	День Земли	22апреля
	День реки Дон	*12 мая*
	«День рождения светофора»	*5 августа*
	День Государственного флага Российской Федерации	22августа
	День Государственного герба Российской Федерации	30 ноября
	День Конституции Российской Федерации	12декабря
Физическое иоздоровительное Трудовое	Всемирный день здоровья	7апреля
	Праздник Весны и Труда	1мая
	День физкультурника	12августа
	День воспитателя и всех дошкольных работников	27сентября
	День учителя	5 октября
Эстетическое	Международный день родного языка	21февраля
	Всемирный день театра	27марта
	День славянской письменности и культуры	24мая
	День русского языка. Пушкинский день России.	6 июня
	День знаний	1сентября
	День музыки	1 октября

Перспективно - тематическое планирование содержания организованной деятельности детей группы раннего возраста по освоению образовательных областей

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов воспитанников группы раннего возраста