

Рассмотрена и рекомендована
к утверждению педагогическим советом
МБДОУ детского сада №8 «Звёздочка»
Протокол № 1 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНА:
Приказ № 142 от 30.08.2024г.
Заведующий МБДОУ
детского сада №8 «Звёздочка»
_____ Перминова Е.С.

**Рабочая программа
старшей дошкольной группы
на 2024-2025 уч. год**

Разработчик программы:
воспитатель
Науменко Н.В

Ростовская область
ст. Егорлыкская

Содержание

Раздел	Содержание	Стр.
	Общие положения	3-6
1.Целевой раздел	1.1 Пояснительная записка – Цели и задачи программы – Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса – Возрастные характеристики развития детей 5-7 лет	6-13
	1.2 Планируемые результаты освоения программы – Целевые ориентиры освоения программы на этапе завершения дошкольного образования – Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	13-17
2. Содержательный раздел	2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности в старшей дошкольной группе по пяти образовательным областям	17-34
	2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы в старшей дошкольной группе	34-37
	2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в старшей дошкольной группе	37-43
	2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в старшей дошкольной группе	43-44
	2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников старшей дошкольной группы	44-49
	2.6. Реализация рабочей программы воспитания МБДОУ в старшей дошкольной группе	49-57
3.Организационный раздел	3.1.Описание условий реализации программы: – психолого-педагогические условия реализации Программы – особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы – материально-техническое обеспечение Программы – учебно-методическое сопровождение Программы	58-65
	3.2.Режим и распорядок дня в старшей дошкольной группе	65-67
	3.3. Календарный план воспитательной работы в старшей дошкольной группе	68-69
Приложения:	1. Перспективно -тематическое планирование содержания организованной деятельности детейстаршей дошкольной группы по освоению образовательных областей. 2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов воспитанников старшей дошкольной группы	

Общие положения

Рабочая программа по развитию детей старшей дошкольной группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, утверждённого приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 (далее - ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утверждённой приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028 (далее – ФОП ДО).

Программа разработана также с учетом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 24.12.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. от 14.07.2022).
4. Постановление Правительства РФ от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций».
5. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).
6. Приказ Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел “Квалификационные характеристики должностей работников образования”» (зарегистрирован в Минюсте России 06.12.2010 № 18638) (ред. от 31.05.2011).
7. Приказ Минобрнауки России от 22.12.2014 № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204) (ред. от 13.05.2019).
8. Приказ Минобрнауки России от 11.05.2016 № 536 «Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».
9. Приказ Минпросвещения РФ N 196 от 24 марта 2023 г. «Об утверждении порядка проведения аттестации

педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»

10. Устав МБДОУ от 06.11.2019г. утверждённый Постановлением Администрации Егорлыкского района № 1316;

11. Программа развития МБДОУ на 2023-2028г.г.;

12. Образовательная программа МБДОУ на 2023-2028г.г..

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми (п.2.9 ФГОС ДО).

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от общего объема Программы. Такое требование закреплено во ФГОС ДО п.2.10.

Согласно п. 2.12.ФГОС ДО и п. 4. ФОП ДО обязательная часть Программы соответствует федеральной программе и оформлена в виде ссылок на нее.

Считаем, целесообразным, сохранить опыт использования УМК «От рождения до школы» Гербовой В.В., Комаровой Т.С., Дыбиной О.В., Васильевой М.А, Степаненкова Э.Я., Вераксы Н.Е., и др.и НМС «Детский сад – дом радости»Н.М. Крыловой, т. к. это способствует эффективной организации педагогического процесса, варьированию и дозированному использованию различных технологий, методов, форм и приемов организации работы с детьми, внедрению новых, которые отвечают обновлению образовательных областей, новому содержанию внутри них.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в рабочей программе курсивом.

Согласно п. 2.11 ФГОС ДО, эта часть Программы дополняет каждый раздел: целевой, содержательный, организационный и составляет не более 40% от общего объема Программы ориентирована:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность в группе;
- сложившиеся традиции группы и МБДОУ в целом;
- парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей старшей дошкольной группы.

Эта часть Программы позволяет:

- обеспечивать вариативность;
- стимулировать педагогическое творчество и инициативу;
- учитывать индивидуальные потребности воспитанников, мнение их родителей и условия, в которых проходит педагогический процесс.

Для обеспечения культурологического подхода к работе в статусе «казачье дошкольное учреждение» в старшей дошкольной группе реализуется региональная программа «Родники Дона» Р.М. Чумичевой по ознакомлению дошкольников с историей и культурой Донского края для детей младшего, среднего и старшего возраста, которая

используется при формировании вариативной части программы п. 2.12. ФГОС ДО и п.4.ФОП ДО.

Так же содержание вариативной части Программы реализуется через различные виды культурных практик в совместной деятельности детей и педагоговстарше-подготовительной группы и организацию дополнительных образовательных услуг на базе МБДОУ.Такая деятельность удовлетворяет спрос и интересы родителей, и самих детей, за пределами основной образовательной программы, а её содержание учитывает, цели, задачи и содержание Программы (особенно Программы воспитания, которая является её частью), календарные события, национально-культурную специфику и культурно-историческую ситуацию Егорлыкского района, Ростовской области и государства.

Содержание и планируемые результаты обязательной части рабочей программы соответствуют содержанию и планируемым результатам ФОП ДО.

Рабочая Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания МБДОУ, примерный режим и распорядок дня старшей дошкольной группы, календарный план воспитательной работы в старше-подготовительной группе (п.5 Общих положений ФОП ДО).

В соответствии с п. 2.11 ФГОС ДО и п. 6,7,8,9 общих положений ФОП ДО рабочая Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Структура целевого раздела соответствует ФГОС ДО п.2.11.1., содержательного раздела - п.2.11.2., организационного раздела - п. 2.11.3.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения программы в старше-подготовительном дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения программы(в соответствии с Уставом МБДОУ); подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для детей старшего дошкольного возраста(социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов (в форме учебного плана старшей дошкольной группы), культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия с семьями воспитанников старшей дошкольной группы.

В содержательный раздел Программы входит описание работы по реализации рабочей программы воспитания МБДОУ в старшей дошкольной группе.

Организационный раздел рабочей Программы включает описание материально-технического и методического обеспечения старшей дошкольной группы.

Раздел включает ссылки на ФОП ДО п.33 на примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в старшей дошкольной группе, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня, календарный план воспитательной работы в старшей дошкольной группе.

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Цель рабочей программы старшей дошкольной группы: разностороннее развитие ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (п. 1.5, 1.6 ФГОС ДО и п. 14.1, 14.2 ФОП ДО).

Цель региональной программы Р.М. Чумичевой «Родники Дона»:

развитие у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории Донского края, создание условий для открытия ребёнком ценностей и смыслов, определяющих характер социокультурной и творческой деятельности.

Задачи рабочей программы старшей дошкольной группы:

Цель Программы достигается через решение задач, которые соответствуют п.1.5 ФГОС ДО, п. 14.3, п. 22.2.2.1-29.2.2.7 ФОП ДО.

Задачи региональной программы Р.М. Чумичевой «Родники Дона»:

- 1. Развитие у детей интереса к культуре и истории Донского края.*
- 2. Создание условий, обеспечивающих познание ребёнком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов.*
- 3. Развитие эмоционально – эстетической сферы ребенка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных изобразительных произведений искусства родного края.*
- 4. Развитие творческого потенциала дошкольников в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, игровой деятельности.*

Принципы и подходы к формированию рабочей программы старшей дошкольной группы:

Программа построена на принципах дошкольного образования, которые устанавливает ФГОС ДО п.1.4 и п. 13.3 ФОП ДО.

При формировании вариативной части Программы, мы руководствуемся следующими принципами:

- *региональность (ориентация на учет особенностей региона во всем образовательно-воспитательном процессе);*
- *гуманитаризация (широкое включение в региональное содержание знаний о человеке, формирование гуманистического мировоззрения, создание условий для самопознания, самореализации развивающей личности);*
- *историзма (раскрытие исторической обусловленности тех или иных явлений, процессов);*
- *комплектность и интегративность (объединение различных аспектов содержания в единое целое, развитие новой целостности).*

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (п.2.11.1.ФГОС ДО)

Общие требования к приему воспитанников в ДОУ определяется законодательством Российской Федерации, законодательством Ростовской области и уставом МБДОУ.

Старше-подготовительную разновозрастную группу общеразвивающей направленности посещают 17 воспитанников 5-7 лет, из них 1 гр. здоровья - 12 человек, 2 группа здоровья - 3 человека, 3 гр. здоровья – 2 человека. Дети воспитываются в полных семьях (13 детей), в неполных (4 ребёнка), в многодетных 2 детей). Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (7 человек) и средним профессиональным образованием (9 человек). Основной контингент воспитанников составляют дети с нормальным ходом психического и физического развития.

Возрастные особенности развития детей 5-7 лет

<i>Количество детей в группе</i>	<i>Полная семья</i>	<i>Не полная семья</i>	<i>Высшее образование</i>	<i>Среднее спец. образование</i>	<i>Без образования</i>	<i>Мать-одиночка</i>	<i>Многодетная семья</i>	<i>Служ. бюджетной сферы</i>	<i>Коммерческой сферы</i>	<i>Не работают</i>
<i>17</i>	<i>13</i>	<i>4</i>	<i>7</i>	<i>9</i>	<i>15</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>7</i>	<i>16</i>	<i>7</i>

В физическом развитии ребенка происходят существенные изменения. Масса тела его увеличивается примерно на 200 г в месяц, длина тела — на 0,5 см. К 6 годам его рост достигает в среднем 116 см, масса тела — 21,5 кг; окружность грудной клетки — 56—57 см.

Воспитанник старшей дошкольной группы отличается более высоким темпом прироста длины тела в пятилетнем возрасте по сравнению с собственными показателями четырехлетнего возраста. У мальчика за год увеличивается длина тела на 14,1, а у девочки на 15,0 см. Прирост длины тела с 4 до 6 лет увеличивается у мальчика на 19,4 см, а у девочки — на 18,8 см. Прирост массы тела с 4 до 6 лет по данным физиологов составляет 7 и 6,6 кг, а в группах с другими программами лишь соответственно 3,6 и 4,0 кг. К 6 годам мальчик увеличивает физическую работоспособность в 2,4 раза, а девочка 2,2. Данные факты свидетельствуют, что разнонаправленная реакция детей одного возраста по массе тела связана с уровнем совершенствования адаптационных механизмов при изменившихся условиях образовательной среды.

В регуляции поведения пятилетнего воспитанника возрастает роль коры головного мозга. Совершенствуются процессы высшей нервной деятельности. Шестой год жизни — это возраст, когда основной функцией высших отделов нервной системы человека является создание системы внутренних ходов, которые обобщают впечатления ребенка и создают возможность абстрагировать его поведение от случайных влияний и подчинить его внутренне сформированным планам и программам, делая мозг пятилетнего дошкольника «органом свободы». Значительно увеличивается подвижность ребенка, он успешно овладевает основными движениями. Функциональные возможности организма ребенка данного возраста создают базис для формирования и возрастания физической и умственной трудоспособности.

Происходят изменения и в органах внутренней секреции. С активизацией работы щитовидной железы связываются характерные для этого периода эмоциональная неустойчивость и быстрая смена настроения. В этом возрасте отмечается прямая связь между уровнем гармоничности физического развития и здоровьем, трудоспособностью и функциональным состоянием организма. Шестой год жизни ребенка очень важен для развития его воли, выдержки, осознания ответственности за результаты как индивидуальных, так и совместных действий, развитию, благодаря самостоятельности, дружеских, коллективных взаимоотношений в процессе разнообразных видов физической культуры. К концу пребывания в старшей группе ребенок должен обладать крепким здоровьем, гармоничным физическим развитием, хорошей двигательной подготовленностью. Наш воспитанник отличается низким уровнем заболеваемости (даже в период эпидемий). Он, как правило, организован, его внимание устойчиво и продолжительно. Для него характерны двигательная уравновешенность, дисциплинированность. У него в этом возрасте возникает желание быть красивым, здоровым. Он начинает осознавать факторы, воздействующие на его здоровье. Важные изменения происходят и в структуре самосознания старшего дошкольника. Развивается осознание своего социального

«Я». Ребенок становится более чувствительным к системе межличностных отношений, возникающих как в семье, так и в детском саду, все чаще сравнивает он себя со сверстниками; он уже может дифференцировать личностные качества других и самого себя и дать им оценку. В оценках доминирует тенденция в положительную сторону. При этом оценочные статусы девочек выше, чем мальчиков. Появляется самокритичность, которая в ряде случаев может сыграть важную роль в развитии стремления к самосовершенствованию.

Ребенок овладевает адекватной самооценкой полученного им результата в разных видах деятельности, особенно в трудовой, конструктивной. Однако в новых видах деятельности (игровая, художественная и др.) и в системе межличностных отношений для него характерна тенденция к завышению самооценки (у отдельных детей сохраняется тенденция к занижению). Вместе с тем на основе опыта ранее освоенных и новых видов деятельности, эмоционального и оценочного отношения окружающих (родителей, педагогов, сверстников) развивается осознание ценности своего «Я», своих достоинств. Ребенок начинает осознавать себя во времени, складывается первоначальное представление о своем будущем («Когда я вырасту большой...»). Овладев разными видами деятельности, воспитанник старшей группы открывает в себе одаренность к определенным видам, осознает себя как неповторимая индивидуальность. Именно в них он нередко проявляет креативность, своеобразное нестандартное видение мира: оригинальность образов в рисунках, поделках, в сервировке стола, выразительность движений, изобретательность в конструировании, в словотворчестве, драматизации, музыкальной деятельности. Но в то же время ребенок шестого года жизни уже понимает границы своих возможностей для такого же успешного результата, как у сверстника. Осознание собственной одаренности и признание в сверстнике его неординарности — основа для овладения умением признавать и уважать достижения другого человека, и в то же время предупреждения развития в нем зависти к успехам других. Ребенок старшей дошкольной группы овладевает основами эстетического и художественного восприятия окружающего мира природы и социальной действительности. Он проявляет устойчивый интерес к произведениям искусства, чувствует и понимает их характер, настроение, взаимосвязь жизненных явлений и художественных образов, различает средства выразительности, жанры и виды произведений искусств. Наиболее понравившиеся произведения узнает, запоминает имена авторов. У воспитанника данного возраста развиваются художественно-творческие способности: поэтический и музыкальный слух; чувство цвета, ритма, формы и композиции; навыки импровизации в инсценировках, музыкальной деятельности, творческого рассказывания. У него проявляется устойчивый интерес к разным видам художественной деятельности, стремление активно участвовать в пении, танцах, рисовании, лепке, оформительской работе, выразительном чтении и рассказывании, драматизации. Наш воспитанник способен адекватно представить себе полоролевую структуру своей личности. Он не только хорошо знает о своей принадлежности к мужскому или женскому полу, но и понимает, что это уже необратимо, навсегда, стремится самоутвердиться как представитель конкретного пола, активно усваивает полоролевые стереотипы и формы

поведения. У него формируется чувство тождественности с другими представителями пола. Углубляется личностное развитие, ибо он начинает разбираться в системах социальных отношений — родственных (дочка — внучка — сестра), со сверстниками. Он осознает, что окружающие люди — разные, отличаются возрастом, внешним видом, полом, характером, поведением, иначинает ориентироваться в этнических различиях. Продолжается развитие национального самосознания, осознания себя жителем определенного города (поселка), жителем России, что позволяет определять его как интегральную индивидуальность. Он открывает некоторые национальные праздники, национальные ритуалы народности, к которой он принадлежит (русский, башкир, татарин, удмурт и т.д.). Ему открываются многообразные Миры (природы родного края, труда людей разных профессий, создающих богатство данного региона, предметов быта, созданных народными умельцами, музыка и фольклор и т.д.), что создает базу для патриотического воспитания. Ребенок из старшей дошкольной группы отличается открытостью, искренностью, впечатлительностью, оптимистичным и мажорным настроением, избирательностью отношений, но в то же время еще неустойчивостью эмоциональных состояний. Он испытывает гамму чувств (чувство самоценности, самоуважения; чувство гордости, возникающее теперь не столько по поводу овладения конкретным действием, сколько в связи с качеством его выполнения); зарождаются и появляются эстетические, нравственные, интеллектуальные чувства. Ему свойственны: инициативность, стремление самостоятельно решать проблемы, возникающие в деятельности и общении — в играх, в рассуждениях, в конструировании и экспериментировании, в поиске способов действия.

Он постепенно овладевает непосредственными эмоциями, возникающими под влиянием конкретной ситуации, начинает сдерживать чувства и пользоваться общепринятыми формами их выражения (жест, поза, движение, взгляд, мимика, интонация и т.п.). У него проявляется эмоциональный интерес к себе и окружающим людям, их внутреннему миру. Развивается осознание себя как субъекта деятельности, как ранее освоенных, так и новых ее видов. Ребенок осознает возможность различных результатов собственной деятельности, нацеливает сам себя на разные уровни достижений, преимущественно высокий («накрою на стол, на красный кружок», «построю театр, как настоящий», «много запомню»). Появляется способность к осмыслению чувств своих и других людей; развивается умение понимать мотивы поступков взрослых и сверстников (в реальной жизни и в художественном произведении). Есть понимание половых отношений и представление о поведении человека в определенной роли (наиболее выражение проявляются в сюжетной, режиссерской игре). Развивается психологическая наблюдательность, некоторые социально-перцептивные умения: описывать эмоциональное состояние окружающих, «читать» чувства взрослых, сверстников по внешним проявлениям: мимике, пантомимике, позе, голосовой интонации (радость, гнев). Все сказанное выше позволяет говорить о развитии у него психологической культуры. Ребенок приобретает ряд коммуникативных умений, значимых для взаимодействия в определенной микросреде: устанавливать межличностные контакты с окружающими людьми; располагать к себе, вызывать понимание окружающих людей, проявлять

доброжелательное отношение к окружающим; он делает самостоятельные попытки выразить свою привязанность, любовь к близким, используя как средства детской субкультуры, так и усвоенные в общении с взрослыми; ребенок имеет представление о нормах поведения человека, овладел (частично) культурой поведения (в детском саду, на улице, в транспорте); владеет некоторыми умениями делового и «ролевого» общения (в игре); приобретает первоначальный опыт регулирования своего поведения в соответствии с ситуацией общения, половозрастными особенностями его участников. Разнообразнее и богаче становятся содержание и формы детской деятельности, поскольку, *во-первых*, многие из них он осознает как систему взаимосвязанных компонентов (замысел, материал, инструменты, действия, результат), а *во-вторых*, научился выполнять их на уровне самостоятельности (по своей инициативе, независимо от взрослого, умея адекватно оценить полученный результат) и творчества. Системное знание о деятельности ребенок осваивает на уровне графической модели, что позволяет ему превратить его (знание) из предмета познания в средство самообразования, самовоспитания, саморазвития личности. В сюжетно-ролевых играх наш воспитанник шестого-седьмого года жизни отображает труд взрослых, события общественной жизни, часто далеко выходящие за рамки их личного опыта (животноводы, полеводы, кондитеры, сотрудники театра и т.д.). В совместных играх формируется система коллективных взаимоотношений между детьми. Продолжают развиваться продуктивные виды деятельности как формы самодеятельности, в которых ребенок воплощает свои замыслы, доводит их до конца. Возникают устойчивые, сложные и расчлененные композиции. На основе целенаправленного педагогического процесса у воспитанника данного возраста значительно обогащается развитие волевой сферы, существенно повышается уровень произвольного управления своим поведением: для него становится возможным ограничение своих желаний, постановка определенных целей, преодоление препятствий, стоящих на пути достижения этих целей, адекватная самооценка результатов собственных действий каждого участвующего в общей деятельности; в то же время он становится более критичным в оценке сверстников. Это положительно отражается на всех сторонах его развития. Особое значение имеет управление своим поведением для образования предпосылок учебной деятельности. Воспитанник шестого года жизни понимает смысл задачи, поставленной воспитателем, самостоятельно выполняет указания, направленные на способ выполнения задания. На этой основе шире становятся возможности обучения. Впервые в этом возрасте существенную роль начинают играть такие виды деятельности, как труд (все его виды) и учение (уже не только погруженное в продуктивные виды деятельности, но и в речевую, математическую и др. деятельности). Ребенок способен систематически выполнять разные виды труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой, труд ручной) в разных формах (труд рядом, поручение, дежурство). Более значимыми становятся общественные мотивы труда, которые выражаются в стремлении сделать полезное для других, позаботиться о них. Умение управлять своим поведением оказывает воздействие на внимание, память, мышление ребенка. Внимание становится более устойчивым, возникает способность произвольного запоминания. Заучивая стихи, тексты, считалки,

дети намеренно их повторяют. Развитию произвольного запоминания способствует значимость материала для практической деятельности (запомнить что-либо для игры, для передачи поручения воспитателя, для выполнения требований взрослого и т.п.).

Под влиянием наблюдений за окружающим и направленного сенсорного воспитания происходит совершенствование восприятия. Ребенок может оценивать не только свойства предметов, но и разновидности этих свойств: чувствует характер, настроение произведений литературы, музыки и изобразительного искусства, различает их жанровые особенности, форму, выразительно-образительные средства (выразительность интонации, образные слова и выражения, темп, ритм, динамику, тембр, композицию, цвет). Существенные сдвиги происходят в умении ориентироваться в пространстве. Наш воспитанник уверенно определяет направление в пространстве, взаимное расположение предметов в обозримых пространственных ситуациях; замечает изменения в оформлении и оборудовании помещений. Им усваиваются представления о времени суток («вчера», «сегодня», «завтра»), о последовательности времен года. Восприятие приобретает более целенаправленный характер: он может рассматривать предмет, изображение, последовательно обращая внимание на те стороны, которые выделяет воспитатель. У ребенка интенсивно развиваются высшие формы наглядно-образного мышления, на основе которых становится возможным формирование обобщенных представлений, соответствующих науке — системные и систематизированные знания, которые он усваивает с помощью разного вида моделирования (предметного, схематизированного, графического). Он начинает не только выделять общие свойства предметов и явлений, но и устанавливать зависимости и закономерности между ними (например, связи функционирования и функциональные между компонентами деятельности, взаимоотношения последовательности явлений во времени, равенства и неравенства совокупностей, взаимного расположения предметов в пространстве, отношение части и целого и т.д.). Содержание познания оказывает влияние на развитие интереса к речи-доказательству, к рассуждениям о наблюдаемых фактах, к овладению умением строить элементарные умозаключения. Вот почему метод беседы становится в этом возрасте ведущим.

У воспитанника продолжают совершенствоваться все виды (повествование, описание, доказательство, объяснение) и стороны речи: чище становится произношение (большинство из детей правильно произносят все звуки родного языка), более развернутыми становятся фразы; ребенок овладевает грамматическим строем и пользуется им достаточно свободно, расширяя словарный запас, в который включаются метафоры, речевые обороты, свойственные родному языку. Высказывания его приобретают связный характер, оформленный в соответствии с видом речи. Ребенок с удовольствием сочиняет на основе модели последовательности рассказа короткие сюжетные и описательные тексты. Преобладающей формой общения ребенка с взрослыми становится личностное общение, направленное на достижение взаимопонимания, получение от взрослого оценки свойств и качеств собственной личности. На основе более сложных форм общения с взрослыми, участия в различных видах совместной деятельности, взаимопомощи в играх и занятиях,

выполнения простейших обязанностей у него происходит дальнейшее развитие чувств, волевых и моральных качеств. Взаимоотношения ребенка с другими детьми основываются на более прочных взаимных привязанностях, характеризуются большей устойчивостью; типично возникновение небольших групп детей (2—5 человек), испытывающих друг к другу симпатию и постоянно участвующих вместе в разных видах деятельности (играющих, конструирующих, занимающихся трудом и т.д.); возникает привязанность друг к другу, к своей группе, складываются простейшие формы групповой солидарности.

Программа старшей дошкольной группы предусматривает физическое, умственное, нравственное, трудовое и эстетическое воспитание ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными психофизиологическими особенностями.

Воспитание — содействие амплификации развития и саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальности — осуществляется в разных видах активной детской самостоятельности (продуктивных, игры, труда, речи, общения, познания мира общества и природы). Заботясь о здоровье и всестороннем развитии детей, поддерживая у них мажорное настроение, детский сад стремится сделать радостным детство каждого ребенка. Общество сверстников создает возможность для успешного развития социальных чувств, коллективных взаимоотношений детей, в которых создаются наилучшие возможности для развития индивидуальных способностей и мальчика, и девочки. Организатором и режиссером педагогического процесса в дошкольных учреждениях является воспитатель, который строит воспитательно-образовательный процесс разностороннего воспитания ребенка, коллектива воспитанников и собственную деятельность как инновационную. Все это позволяет определить содержание воспитательно-образовательной работы таким образом, чтобы школа могла опереться на достаточно высокий уровень общего развития, достигнутый ребенком.

1.2 Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО п. 2.11.1 и ФОП ДО п.14 специфика дошкольного возраста и системные особенности МБДОУ делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Обозначенные в рабочей Программе возрастные ориентиры, сформулированы в соответствии с ФОП ДО в дошкольном возрасте п. 14.3, а также на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста) п.14.4, имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком

планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют содержанию региональной образовательной программе Р.М. Чумичевой «Родники Дона».

5—7 лет

- Знает название края, населенного пункта в котором живет
- Знает названия рек, протекающих в Донской местности
- Знает кто такие казаки
- Знает уклад жизни казаков
- Знает героев Дона(атаманы)
- Знает праздники народного календаря
- Знает казачьи заповеди
- Знает песенный фольклор
- Знает народные музыкальные инструменты
- Знает игры донских казаков
- Знает пословицы и сказки
- Знает промыслы Донского края
- Знает донских писателей, поэтов и их произведения
- Знает художников Дона и их произведения
- Знает композиторов Дона и их произведения
- Знает памятники и композиции родного города
- Знает растительный мир Дона
- Знает животный мир Дона

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов (содержание, специфика, результаты) соответствует требованиям ФГОС ДО п. 3.2.3. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) соответствуют ФОП ДО п.15.

В процесс наблюдениями используются следующие критерии анализа наблюдаемых явлений:

- частота проявления каждого показателя;
- самостоятельность его выполнения;
- инициативность ребенка в деятельности.

Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Если действие выполняется ребенком самостоятельно, без помощи взрослого, то это свидетельствует о зоне его актуального развития. Если же ребенок выполняет действие только с помощью взрослого, то это указывает на перспективные задачи его развития, обозначает зону его ближайшего развития.

Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, при этом педагог самостоятельно выбирает способ и форму фиксации результатов наблюдения.

Оптимальной формой для фиксации результатов наблюдения является карта наблюдения с включенными показателями и критериями их анализа.

(см. Приложение №2 «Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов воспитанников старшей дошкольной группы»).

В таблицу вписаны показатели возрастного развития детей, представленные в Федеральной программе. При анализе их проявления используются универсальные маркеры – «обычно», «изредка», «никогда», которые имеют следующие значения:

- «обычно»(3)–означает, что данный показатель является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;
- «изредка»(2)–означает, что данный показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности/или поведении время от времени;
- «никогда»(1)–означает, что данный показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка.

Анализ полученных результатов позволяет нам сделать вывод об освоении ребенком разных видов деятельности, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками, его интересах, предпочтениях, склонностях, личностных особенностях и другом. На основе полученных данных нами разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносятся изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Карты развития, протоколы, записи являются рабочими материалами и не подлежат проверке. Их форма и способ ведения выбрана МБДОУ и закреплена локальными актами.

Также нами используются готовые карты и диагностические пособия, которые соответствуют возрастным особенностям детей раннего и дошкольного возраста и предназначены для определения их индивидуального развития:

Н.А.Короткова, П.Г.Нежнов	Картанормативного развития
А.М.Щетинина	Карта проявления самостоятельности
А.М.Щетинина, Н.А.Абрамова	Карта проявления активности
А.М.Щетинина	Карта проявлений инициативности
Н.М. Крылова, Л.В. Тимошенко	«Мониторинг динамики развития и саморазвития воспитанника как индивидуальности на основе программы «детский сад – дом радости»
Веракса Н. Е., Веракса А. Н.	Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет). Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)
Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой	Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет)

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов региональной образовательной программы Р.М. Чумичевой «Родники Дона» описаны в разделе «Педагогическая диагностика. Показатели сформированности ценностно-смыслового отношения к истории и культуре Донского края» (стр. 285-304). Там же определены уровни ценностного отношения к истории и культуре родного края, диагностические технологии, методики, тестовые, игровые задания др.

Оптимальным является проведение педагогической диагностики на начальном этапе прихода ребенка в дошкольную группу (стартовая диагностика) и при достижении ребенком конца каждого возрастного периода (финальная диагностика). При проведении стартовой диагностики учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить динамику в развитии ребенка.

План-график проведения педагогической диагностики

№п/п	Мероприятия	Срок	Ответственные
1.	Создание соответствующих условий для проведения диагностических исследований	В течение всего периода	ст.воспитатель

2.	Определение направлений педагогической диагностики достижений планируемых результатов в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО: – познавательное развитие; – речевое развитие; – художественно-эстетическое развитие; – социально-коммуникативное развитие; – физическое развитие;	Сентябрь, май	ст. воспитатель, воспитатели
3.	Проведение педагогической диагностики достижений планируемых результатов: на начало уч.года (стартовая диагностика); на конец уч.года (финальная диагностика)	Сентябрь, май	ст. воспитатель, воспитатели
4.	Проведение педагогического часа с педагогами по организации педагогической диагностики достижений планируемых результатов	Сентябрь	ст.воспитатель
5.	Обобщение результатов диагностики и подготовка сравнительного анализа	Сентябрь Май	ст.воспитатель, воспитатели
6.	Доведение результатов до сведения участников диагностики и их родителей	Сентябрь Май	воспитатели

2. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности, а также задачи воспитания и формируемые ценности для каждой образовательной области соответствуют пунктам 18–22 содержательного раздела ФОП ДО.

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в старшей дошкольной группе по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Задачи и содержание образовательной деятельности в старшей дошкольной группе, а также задачи воспитания и формируемые ценности для каждой образовательной области соответствуют пунктам 18–22 содержательного раздела ФОП ДО.

Образовательная область	Возрастная группа	Ссылка на ФОП ДО	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ценности
-------------------------	-------------------	------------------	--	----------

Социально-коммуникативное развитие	от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	п.18.6. п.18.7.	- в сфере социальных отношений; - в области формирования основ гражданственности и патриотизма; - в сфере трудового воспитания; - в области формирования основ безопасного поведения	Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Добро», «Милосердие», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»
Познавательное развитие	от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	п.19.6 п.19.7	- сенсорные эталоны и познавательные действия; - окружающий мир; - природа	Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Познание», «Семья», «Человек», «Природа», «Родина»
Речевое развитие	от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	п.20.6 п.20.7	- формирование словаря; - звуковая культура речи; - грамматический строй речи; - связная речь; - интерес к художественной литературе; - подготовка к обучению грамоте	Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура»
Художественно-эстетическое развитие	от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	п.21.6 п.21.7	- приобщение к искусству; - изобразительная деятельность; - конструктивная деятельность; - музыкальная деятельность; - театрализованная деятельность; - культурно-досуговая деятельность	Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура»
Физическое развитие	от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	п.22.6	- основная гимнастика; - спортивные упражнения;	Решения задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»
		п.22.7.	- подвижные игры и игровые упражнения; - формирование основ ЗОЖ; - активный отдых	

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 7 лет
<p>1. Социальные отношения Представления о себе, своих правах, членах семьи, родственных отношениях, профессиях, семейных событиях и датах; о гендерных различиях в разных видах деятельности; Правилах культуры общения и поведения во взаимодействии со сверстниками (умение договариваться, выражать отношение, предотвращать и преодолевать конфликтные ситуации), в общественных местах, на улице; об эмоциональных состояниях и чувствах людей.</p>	<p>1. Социальные отношения Представления о себе (осознанное отношение к своему будущему, изменение позиции человека с возрастом); взаимоотношениях в семье, традициях, досуге, истории семьи, родственных связях; о гендерных различиях в поведении, социальных ролях; образовательной организации, школе и ее роли в жизни; правилах этикета, культуре общения, поведения в разных видах деятельности, в общественных местах, на улице. Умение находить причины и следствия возникновения эмоций, поступков, использовать приемлемые способы их проявления, развитие саморегуляции поведения.</p>
<p>2. Формирование основ гражданственности и патриотизма Представления о России как многонациональной стране, традициях и особенностях людей разных национальностей малой родины, Государственных праздниках.</p>	<p>2. Формирование основ гражданственности и патриотизма Представления о государственной символике, порядке ее использования, традициях и обычаях народов России; народных играх, игрушках, костюмах, творчестве известных людей в области науки, культуры, спорта, достопримечательностях родного края; волонтерской деятельности.</p>
<p>3. Трудовое воспитание Представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях в сфере производительного и обслуживающего труда, назначении денег.</p>	<p>3. Трудовое воспитание Представления о труде взрослых, современных профессиях; о производстве некоторых товаров и их разумном потреблении, созданных людьми культурных и материальных ценностях.</p>
<p>4. Формирование основ безопасного поведения Представления о правилах безопасного поведения на улице, в общественных местах, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.</p>	<p>2. Формирование основ безопасного поведения Представления о правилах безопасного поведения в опасных ситуациях на улице, общественных местах, в природе, в транспорте, на дороге (правила дорожного движения), приобщении с людьми, в сети Интернет, профессиях связанных с безопасностью людей; формирование представлений об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи.</p>

Образовательная область «Познавательно-развитие»

<i>От 5 лет до 6 лет</i>	<i>От 6 лет до 7 лет</i>
<p>1. Действия с предметами Совершенствование приемов сравнения по 3–5 признакам, навыков упорядочивания, классификации, группировки.</p>	<p>1. Действия с предметами Совершенствование приемов сравнения по 4–6 признакам, навыков упорядочения классификации, группировки.</p>
<p>2. Исследовательская активность Совместная познавательная деятельность со взрослыми и сверстниками, планирование деятельности; умения задавать вопросы познавательного характера, проводить анализ, сопоставлять и обобщать информацию.</p>	<p>2. Исследовательская активность. Целеполагание, планирование, определение способов поиска информации. Прогнозирование результатов деятельности, выделение проблемы, стремление к ее решению; становление связи между познавательным вопросом и поисковой проблемой; логика в рассуждениях.</p>
<p>3. Представление о цвете. Способность различать все цвета спектра, их оттенки, и тона.</p>	<p>3. Представление о цвете Способность различать все цвета спектра и их оттенки, тона, получать новые цвета.</p>
<p>4. Представление о форме и величине Различие геометрических фигур и их частей.</p>	<p>4. Представление о форме и величине Различие геометрических фигур, соотношение части и целого.</p>
<p>5. Цифровые средства познания Формирование интереса к цифровым средствам познания окружающего мира и представлений об их использовании человеком.</p>	<p>5. Цифровые средства познания Поддержка интереса к цифровым средствам, как источнику для поиска информации.</p>

Содержание подраздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 7 лет
<p>1. Действия с предметами Совершенствование приемов сравнения по 3–5 признакам, навыков упорядочивания, классификации, группировки.</p>	<p>1. Действия с предметами Совершенствование приемов сравнения по 4–6 признакам, навыков упорядочения классификации, группировки.</p>
<p>2. Исследовательская активность. Совместная познавательная деятельность со взрослыми и сверстниками, планирование деятельности; умения задавать вопросы познавательного характера, проводить анализ, сопоставлять и обобщать информацию.</p>	<p>2. Исследовательская активность. Целеполагание, планирование, определение способов поиска информации выделение проблемы, стремление к ее решению; становление связи между познавательным вопросом и поисковой проблемой; логика в рассуждениях.</p>
<p>3. Представление о цвете Способность различать все цвета спектра, их оттенки, и тоны.</p>	<p>3. Представление о цвете Способность различать все цвета спектра и их оттенки, тоны, получать новые цвета.</p>
<p>4. Представление о форме и величине Различие геометрических фигур и их частей.</p>	<p>4. Представление о прогнозировании результатов деятельности, форме и величине Различие геометрических фигур, соотношение части и целого.</p>
<p>5. Цифровые средства познания Формирование интереса к цифровым средствам познания окружающего мира и представлений об их использовании человеком.</p>	<p>5. Цифровые средства познания Поддержка интереса к цифровым средствам, как источнику для поиска информации.</p>

Содержание подраздела «Математическое развитие»

От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 7 лет
<p>1. Количество и счет Счет количественный и порядковый в пределах десяти, цифры, понятие о целом и части в результате деления предметов на равные части, состав чисел из единиц в пределах пяти.</p>	<p>1. Количество и счет Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10, счет групп, понимание отношений между целым и частями в результате разрезания предметов на равные части; Состав числа из двух меньших чисел в пределах первого десятка, решение простых арифметических задач, знаки +, -, =.</p>
<p>2. Величина Сравнение и выстраивание предметов по возрастанию и убыванию их размера в пределах десяти; сравнение предметов по величине опосредованно с помощью условной мерки, развитие глазомера.</p>	<p>2. Величина Измерение предметов, жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p>
<p>3. Геометрические фигуры Представление о четырехугольниках; умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.</p>	<p>3. Геометрические фигуры Представления о плоских и объемных геометрических фигурах, многоугольных фигурах, умение классифицировать фигуры по внешним признакам, видоизменять геометрические фигуры, устанавливать взаимосвязи между ними.</p>
<p>4. Ориентировка в пространстве Ориентировка в трехмерном пространстве от себя и другого человека, в двумерном пространстве на листе бумаги, по схеме, плану комнаты.</p>	<p>4. Ориентировка в пространстве Ориентировка в двумерном пространстве на странице в клетку, по схеме, плану местности.</p>
<p>5. Ориентировка во времени Представления об единицах измерения времени: сутки, неделя, месяц, год.</p>	<p>5. Ориентировка во времени Представления о календаре как системе измерения времени; о часах – приборе измерения времени; умение определять время с точностью до четверти часа; развитие чувства времени.</p>

Содержание подраздела «Окружающий мир»

От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 7 лет
<p>1. Представление о себе, семье, людях Расширение способов общения и взаимодействия с другими людьми, стремление к реализации известных действий в игровой и трудовой деятельности.</p>	<p>1. Представление о себе, семье, людях Использование разных способов коммуникации и взаимодействия с людьми, представления о деятельности людей разных профессий.</p>
<p>2. Предметный мир Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, предметах искусства, их назначении, свойствах и материалах; технических и компьютерных средствах, их назначении и использовании человеком.</p>	<p>2. Предметный мир Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, предметах искусства, технических и компьютерных средствах их назначении, использовании человеком, правилах безопасности их использования.</p>
<p>3. Явления общественной жизни Расширение представлений об общественных праздниках, событиях в городе; трудовых действиях людей разных профессий; назначении общественных учреждений.</p>	<p>3. Явления общественной жизни Расширение и углубление представлений об общественных праздниках, событиях в городе и стране, трудовых действиях людей разных профессий, общественных учреждениях.</p>
<p>4. Моя Родина Представления о месте проживания, его названии, особенностях, достопримечательностях, памятниках, столице государства, флаге, гербе, героях Отечества.</p>	<p>4. Моя Родина Представления о месте проживания, особенностях, достопримечательностях, инфраструктуре</p>

Содержание подраздела «Природа»

От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 7 лет
<p>1. Животные Представления о различных группах животных ближайшего окружения и среде их обитания (водная, наземно-воздушная, почвенная); особенностях внешнего вида и образа жизни, домашних и декоративных животных, их потребностях.</p>	<p>1. Животные Представления о наиболее ярких представителях разных природных зон, их особенностях, приспособление к среде обитания, рост и развитие, забота о потомстве.</p>
<p>2. Растения и грибы Представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения, комнатных растениях и их потребностях; съедобных и несъедобных грибах.</p>	<p>2. Растения и грибы Представления о деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, злаковых, лекарственных, декоративных, цветковых растениях разных природных зон, комнатных растениях, различающиеся построению и уходу, их особенностях, росте и развитии, съедобных и не съедобных грибах.</p>
<p>3. Явления природы Представления о признаках смены времен года (изменения температуры воздуха, почвенного покрова, осадков, состояния водоемов); сельскохозяйственной и другой деятельности человека в разные сезоны года, особенностях жизни животных и растений в разные сезоны года; атмосферных явлениях (радуга, гроза, закат, рассвет, туман, роса, ветер, облачность и др.).</p>	<p>3. Явления природы Представления о признаках смены времен года по месяцам (изменения температуры воздуха, продолжительности дня, почвенного покрова, осадков, состояния водоемов, жизни живых существ); разнообразных атмосферных явлениях (радуга, гроза, закат, рассвет, туман, роса, разная сила ветра, виды облаков, полнолуние, кометы и др.).</p>
<p>4. Неживая природа Представления о неживой природе, как среде обитания, свойствах песка, глины, воды, камней, минералов, воздуха, их использование человеком.</p>	<p>4. Неживая природа Представления о неживой природе, как среде обитания живых существ, свойствах песка, глины, воды, воздуха камней, природных материалов, ископаемых; водных ресурсах планеты, небесных телах (солнце, луна, звезды).</p>
	<p>5. Человек и природа. Представления об использовании человеком живой и неживой природы, природоохранной деятельности, профессиях, связанных с природой, ее изучением, охраной, выращиванием и разведением животных и растений</p>

Образовательная область «Речевое развитие»

От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 7 лет
<p>1.Формирование словаря Расширение словаря за счет представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей, профессиях, технике, трудовых действиях, состояниях людей, социально-нравственных категориях, обобщающих словах; использование синонимов и антонимов.</p>	<p>1.Формирование словаря Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения.</p>
<p>2.Звуковая культура речи Развитие интонационной культуры речи, фонематического слуха, закрепление правильного произношения сонорных звуков, использование средств интонационной выразительности.</p>	<p>2.Звуковая культура речи Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи; исправление имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
<p>3. Грамматический строй речи Использование не склоняемых существительных, слов, имеющих только множественное или единственное число, существительных не склоняемых существительных, слов, имеющих только множественное или единственное число, существительных множественного числа в родительном падеже, согласование существительных с числительными.</p>	<p>3.Грамматический строй речи Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных.</p>
<p>4.Связная речь Составление рассказов, пересказов, умение использовать разные типы реплик, использование невербальных средств общения; построение игровых диалогов, сочинение сюжетных рассказов, использование доказательной, выразительной речи, умение замечать и исправлять ошибки.</p>	<p>4.Связная речь Составление разных типов рассказов, пересказов, поддержание диалога, выбор этикетной формы в зависимости от ситуации общения, использование средств языковой выразительности, объяснительной, доказательной речи, рассуждений, умение осуществлять речевое планирование, замечать ошибки</p>

<p>5.Подготовка детей к обучению грамоте Ознакомление с терминами «слово», «звук»,«буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; проведение звукового анализа слова, определение твердости, мягкости согласных, составление предложения по модели; определение количества и последовательности слов в предложении, словесное ударение.</p>	<p>5.Подготовка детей к обучению грамоте Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.</p>
<p>6.Интерес к художественной литературе Формирование интереса к произведениям познавательного характера, представлений о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений; формирование исполнительских умений, поддержка инициативы в выборе произведений</p>	<p>6.Интерес к художественной литературе Формирование отношение к книге как эстетическому объекту, интереса к познавательной и природоведческой литературе, жанрам, уточнение представлений о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы; развитие образности речи и словесного творчества, поддерживать избирательные интересы.</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

От5 лет до6 лет	От6 лет до7 лет
<p>Формирование интереса к музыке, живописи, народному искусству представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности, творчестве композиторов, назначении архитектурных сооружений и особенностей их декора, устройстве театра, музея, цирка, библиотеки, профессиями с ними связанными.</p>	<p>Развитие умения самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности, ознакомление с историей, видами, и жанрами искусства, средствами выразительности; Формирование представлений о скульптуре малых форм, многообразии народного и декоративно-прикладного профессионального искусства, промыслах России; специфике некоторых архитектурных сооружений, храмовой архитектуре, устройстве и работе театра, музея, библиотеки, выставочного зала, кинотеатра, профессиях.</p>

Содержание подразделов «Изобразительная деятельность» и «Конструктивная деятельность»

От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 7 лет
<p>1.Рисование Предметное рисование. Передача в рисунке образов предметов, объектов, персонажей, отличие изображаемых предметов по форме, величине, пропорциям частей, передача движений фигур, овладение композиционным умениям. Сюжетное рисование. Создание сюжетных композиций на темы окружающей жизни, располагая изображения по всему листу, соблюдая соотношение объектов относительно друг друга. Декоративное рисование. Закрепление представлений о различных видах народной росписи, умения создавать изображения по ее мотивам, ритмично располагая узор.</p>	<p>1.Рисование Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков. Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов. Декоративное рисование. Создание композиции на бумаге из узоров по мотивам народных росписей, передавая цветовую гамму.</p>
<p>2.Лепка Использование различных материалов, умение лепить с натуры, передавая характерные особенности; освоение способов, сглаживание поверхности, передача образа в движении, мелких деталей, рисунка, рельефа. Декоративная лепка. Лепка по типу народных игрушек с народными узорами.</p>	<p>2.Лепка Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеп, углубленный рельеф, наносить узор. Декоративная лепка. Лепка по мотивам народных игрушек с народными узорами, украшение пластины народными узорами цветным пластилином.</p>
<p>3.Аппликация Создание фигур для изображения разных предметов или декоративных композиций из бумаги, симметричных изображений, в том числе обрыванием.</p>	<p>3.Аппликация Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема.</p>
<p>4.Народное декоративно-прикладное искусство Создание узоров на разных поверхностях по мотивам народных росписей: полхов-майданской, городецкой.</p>	<p>4.Народное декоративно-прикладное искусство Создание узоров на разных поверхностях и формах по мотивам народных росписей: гжельской, хохломской, жостовской, мезенской, украшение предметов, игрушек.</p>

<p>5.Прикладноетворчество Сгибание, складывание бумаги, работа по выкройке, изготовление объемных фигур, в том числе из природного материала.</p>	<p>5.Прикладное творчество Складывание бумаги разной формы и текстуры, работа по выкройке шаблону, создание игрушек, сувениров, украшений, изделий из ткани, создание поделок из природного материала.</p>
--	---

Содержание подраздела «Музыкальная деятельность»

От5 лет до6 лет	От6 лет до7 лет
<p>1.Слушание музыки Ознакомление с жанрами музыкальных произведений, различение звуков по высоте в пределах квинты, ознакомление со звучанием разных видов музыкальных инструментов, с творчеством композиторов.</p>	<p>1.Слушание музыки Развитие восприятия и различение звуков по высоте в пределах квинты— терции; ознакомление с понятиями (темп, ритм); жанрами(опера, концерт, симфонический концерт); творчеством отечественных и зарубежных композиторов, Государственным гимном Российской Федерации.</p>
<p>2.Пение Развитие певческих навыков, пения легким звуком в диапазоне от«ре»первой октавы до «до» второй октавы, отчетливо произнося слова, своевременно начиная и заканчивая песню, умеренно, громко и тихо,сольно.</p>	<p>2.Пение Совершенствование певческого голоса и вокально-слуховой координации, навыков выразительного исполнения, самостоятельного пения от «до» первой октавы, до«ре»второй октавы с музыкальным сопровождением и без.</p>
<p>3.Песенное творчество Импровизация мелодии на заданный текст; сочинение мелодий различного характера.</p>	<p>3.Песенное творчество Придумывание мелодий по мотивам народных песен, импровизация на заданную тему, используя знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, передавать эмоционально-образное содержание, инсценирование песен, ознакомление с национальными танцами и плясками народов РФ.</p>
<p>4.Музыкально-ритмические движения Развитие чувство ритма, умений передавать характер музыки в движении, ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, менять темп, выполнять танцевальные движения из плясок, хороводов, инсценировать песни, танцевальное творчество. Придумывание движений к пляскам, танцам, умения составлять композиции для танца.</p>	<p>4.Музыкально-игровое и танцевальное творчество Исполнение музыки в оркестре с пением и танцевальными движениями, импровизация под музыку, придумывание движений, Отражающих содержание песни, самостоятельный поиск способов передачи музыкальных образов.</p>

<p>5.Игра на детских музыкальных инструментах Исполнение простых мелодий на детских музыкальных инструментах индивидуально и группами, соблюдая динамику и темп.</p>	<p>5.Игра на детских музыкальных инструментах Исполнение мелодии на народных и других инструментах, Индивидуально и в ансамбле.</p>
---	--

Содержание подраздела «Театрализованная деятельность»

От5 лет до6 лет	От6 лет до7 лет
<p>Развитие интереса к театру, ознакомление с различными видами театрального искусства, расширение представлений в области театральной терминологии, развитие навыков передачи образа различными способами; представление результатов творческой деятельности, подбор и изготовление декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>	<p>Развитие интереса к театру, умений вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии, передавать образ и эмоциональное состояние героя выразительными средствами; придумывать детали костюма; действовать от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; проводить анализ сыгранных ролей,спектаклей.</p>

Содержание подраздела «Культурно-досуговая деятельность»

От5 лет до6 лет	От6 лет до7 лет
<p>Реализация собственных творческих потребностей, формирование основ праздничной культуры, ознакомление с историей возникновения праздников, традициями, обычаями народов России.</p>	<p>Проведение свободного времени с интересом и пользой, формирование навыков культуры общения, расширение знаний об обычаях и традициях народов России, воспитание уважения к их культуре, традициям, воспитание интереса к подготовке и участию</p>

Образовательная область «Физическое развитие»

От5 лет до6 лет	От6 лет до7 лет
<p>1.Основанная гимнастика 2.Основные движения: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, прыжки со скакалкой, упражнения в равновесии. Общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика. Строевые упражнения.</p>	<p>1.Основанная гимнастика Основные движения: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, прыжки со скакалкой, упражнения в равновесии. Общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика. Строевые упражнения.</p>

<p>2.Подвижные игры (сюжетные и бессюжетные игры, внимание на соблюдение правил, проявление находчивости, целеустремленности). Игры-эстафеты.</p>	<p>2.Подвижные игры (сюжетные и бессюжетные игры, с элементами соревнования, внимание на проявление нравственно-волевых качеств, сплоченности). Игры-эстафеты.</p>
<p>3.Спортивные игры(городки, элементы игры в бадминтон, баскетбол, футбол).</p>	<p>3.Спортивные игры (элементы хоккея, тенниса, баскетбола, футбола).</p>
<p>4.Спортивные упражнения Катание на санках, лыжах, двухколесном велосипеде, самокате, плаванье.</p>	<p>4.Спортивные упражнения Катание на санках, лыжах, двух колесном велосипеде, самокате, коньках, плаванье.</p>
<p>5.Формирование основ здорового образа жизни Факторы, влияющие на здоровье, виды спорта, спортивные достижения, правила безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>5.Формирование основ здорового образа жизни Факторы, влияющие на здоровье, роль физкультуры и спорта, профилактика заболеваний, правила безопасного поведения в двигательной деятельности, способы оказания элементарной первой помощи.</p>
<p>6.Активный отдых Физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья, туристские прогулки и экскурсии.</p>	<p>6.Активный отдых Физкультурные праздники досуги, Дни здоровья,туристские прогулки и экскурсии.</p>

Содержание Программы для детей старшего дошкольного возраста включает в себя четыре раздела:

–«История Донского края»

–«Быт казаков»

–«Архитектура Донского края»

–«Моя Родина -Россия»

–«Народные праздники и традиции на Дону».

Задачи:

1. Овладение специфическим языком искусства, знаками, символами, заложенными в нём, средствами выразительности, ценностно–смысловой основой произведения.

2. Развитие эмоционально–эстетической сферы ребёнка, ценностных отношений, потребностей, основ эстетического вкуса, чуткости к красоте произведений искусства, осознание нравственно–эстетических замыслов автора, развитием гаммы эмоционально – эстетических проявлений (восторга, восхищении, радости).

3. Развитие внутреннего «Я» ребёнка: познавательно – эстетических интересов и способностей, умение творчески воспринимать искусство родного края и реализовываться в нем, создание условий для открытия ребенком личностных качеств.

4. Воспитание патриотических чувств, любви к Родине, родному краю.

5. Развитие потребности ребенка в активном эмоционально–эстетическом самовыражении через процесс и продукт изобразительно–творческой, конструктивной деятельности.

6. Обучение детей отображать в различных видах деятельности не только композицию, содержание, способы выразительности, но и ценности, отраженные в произведениях искусства донских авторов.

7. Создавать условия, для выбора ребенком средств выразительности, усвоенных в процессе познания произведений, и переноса в собственную творческую деятельность знаков и символов искусства.

8. Развивать творческий потенциал, проявляющийся в активном преобразующем ценностном отношении к миру, стремление изменить и создать новую социокультурную среду в пространстве своей жизни.

9. Развивать опыт творческой деятельности ребенка через свободный выбор содержания деятельности, синтезированных средств, для создания различных рисунков, аппликаций, поделок, архитектурных сооружений, а так же партнеров для совместной деятельности.

Раздел «История Донского края»

Содержание.

1. **Скифские племена**–создание поселений, освоение земель, появление торговли.

2. **Возникновение Донского казачества.** Казак–защитник Родины, труженик. Казачка–хранительница семейного очага. Казачество–сообщество людей.

3. **Река Дон** украшает Донской край, поддерживает жизнь людей, оздоравливает, передвигает грузы и людей.

4. **Конь казака**–верный друг, боевой товарищ.

5. **Оружие казака**–символ боевой славы, драгоценная реликвия, достойно почетного места.

6. **Курень** – жилище казаков, место для обеда семьи, общения, совместного сбора, игр.

7. **Столица Донского казачества** обозначает главный город, объединяет и собирает всех.

8. **Труд казаков.** Обрабатывает землю, перерабатывает рыбу, выращивает овощи, фрукты, кормит.

9. **Старинная казачья кухня** имеет свои вкусовые качества, разнообразие, зависит от климатических условий, бытового уклада, местных традиций.

10. **Символы Войска Донского** отражают особенности Войска Донского, кодекс казачьей чести, традиции казачьего самоуправления, построенные на уважении и почитании.

11. **Атаманы И.М.Краснощеков, М.И.Платов**–легендарные личности: храбрость и мужественность

подвигов, любовь к Родине, служба на благо Отчизны, защита ее рубежей.

Социокультурный опыт: сюжетно-ролевые игры, отражающие жизнь казаков; рассказы из личного опыта; развлечения; рисование; аппликация, конструирование куреней; труд на приусадебном участке ДОУ и в уголке природы; подвижные игры; конкурсы родителей и детей по приготовлению блюд старинной казачьей кухни.

Раздел «Быт казаков».

Содержание.

1. Устное народное творчество. История и специфика казачьего фольклора, разнообразие его жанров, многообразие жанров казачьей песни, донская былина, самобытность казачьих пословиц, народные казачьи сказки, взаимосвязь общерусского и донского фольклора.

2. Одежда казаков. Традиционная одежда казака и казачки, украшения донской казачки, отличительные черты праздничной и будничной одежды.

3. Народные промыслы. Возрождение Семикаракорского декоративно-прикладного искусства, его истоки, технология изготовления, средства выразительности, современное его развитие.

4. Живопись донских художников. Художники Дона: Дубовской, Греков, Сарьян. Природа донского края – любимая тема донских художников.

5. Творчество донских писателей. Гордость Донской земли – писатели Чехов, Шолохов, Калинин, Закруткин. Содержание произведений, детские донские писатели: Лебеденко, Долинский, Скрёбов.

6. Творчество донских композиторов. Клиничев, Шапошников, Краснокулов, Шишов, Кац. Знакомство с произведениями этих композиторов.

7. Народный кукольный театр на Дону. Истоки казачьего кукольного театра, великие кукольники Дона, техника постановки спектакля связь народного театра с вольными традициями казачества. Элементы театральной деятельности.

Социокультурный опыт: рисование, лепка, аппликация Семикаракорской посуды; рисование, лепка по мотивам донских сказок, диалог с художником, игра «Художественный салон», игры-развлечения; театрализованная деятельность.

Раздел «Архитектура Донского края».

Содержание.

1. Архитектура – искусство сооружения зданий. Главная цель архитектуры и её виды. Профессия – архитектор. Профессии, помогающие архитектору осуществить его замысел. Средства выразительности архитектуры.

2. Памятники архитектуры в г.Ростов -на-Дону.
3. Памятники архитектуры Донского края.
4. Памятники монументальной скульптуры Донского края. Скульптура—один из видов искусства.
5. Сохранение памятников архитектуры и скульптуры.

Социокультурный опыт: конструирование, рассказы из личного опыта, строительные и ролевые игры, моделирование, конкурсы, праздники.

Раздел «Моя Родина - Россия».

Содержание.

1. Наш дом— Россия.
2. Символы государства (герб, флаг и гимн Российской Федерации)
3. Россия—многонациональная страна. Народы России. Русский народный костюм.
4. Москва—столица России.

Социокультурный опыт: рассказы из личного опыта; развлечения; рисование; аппликация, подвижные игры; игры-викторины;

Раздел «Народные праздники и традиции на Дону».

Содержание.

1. Народные праздники на Дону. Покров, Рождество, колядки, святки, масленица, Пасха, Троица.
2. Праздники в прошлом и сейчас, значение христианства в формировании русской культуры.
3. Традиции, обычаи (увеселения, забавы), которые отражают казачий быт.
4. Традиционные казачьи игры, их роль в физическом развитии детей.
5. Восстановление культурных традиций на Дону.

Социокультурный опыт: обрядовые праздники, где ребенок проявляет совместные эстетически переживания; подвижные игры, где ребенок приобретает опыт действия, коллективную двигательную культуру, выстраивает доброжелательные отношения; увеселения, забавы, в процессе которых ребенок перенимает прошлые культурные традиции.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы соответствуют требованиям п.23. ФОП ДО.

- формы реализации Программы п.23.5
- методы реализации Программы п.23.6
- средства реализации Программы п.23.7

Конкретное содержание образовательных областей, выбор методов воспитания и обучения зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и комплексно реализуется в различных видах детской деятельности, что соответствует требованиям ФГОС ДО п.2.7. и ФОП ДО п. 23.4- 23.9

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

В дошкольном возрасте (3-7 лет) это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность (экспериментирование);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов (например: проектная деятельность - интегративный метод проектов).

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие **методы:**

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);

- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
- игра (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие) – метод обучения и воспитания детей.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие **средства**:

- двигательные (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячами др.);
- предметные (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровые (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативные (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательские и экспериментирование (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтение художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовые (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивные (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальные (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Согласно п.23.4.ФОП ДО, мы, самостоятельно определили формы, способы, методы и средства реализации вариативной части Программы, разделив их на группы:

- Методы, способствующие ознакомлению детей с историей и культурой Донского края, событиями социальной действительности, традициями нормами и моделями поведения:
 - чтение художественных произведений, рассказывание увлекательных историй о прошлом и настоящем Донского края;
 - беседы о событиях в крае, современной действительности, о людях, живших в крае в разное время, особенностях их жизнедеятельности;
 - рассматривание иллюстраций, плакатов, макетов, отображающих события из жизни и взаимоотношениях жителей края.
- Методы, способствующие развитию у детей эмоционально-положительного отношения к культурно-историческим ценностям Донского края, взрослым, сверстникам, формированию умений ориентироваться в собственных эмоциональных состояниях и эмоциональных проявлениях окружающих:
 - игровые ситуации, связанные с событиями из жизни семьи, детского сада, станицы;
 - художественно-творческая деятельность, знакомящая с увлечениями членов семьи, сотрудников детского сада, народными промыслами Дона, побуждающая детей к проявлению внимательного и чуткого отношения к культурным особенностям казаков и других народов Донского края;
 - турниры, конкурсы, ярмарки, погружающие детей в традиционную казачью культуру, создающие условия для развития эмоциональной отзывчивости на действия и поступки окружающих, проявления толерантности, сочувствия, сопереживания.

*Целью в установлении взаимодействия с социальными партнёрами (с другими образовательными организациями, организациями культуры, физкультуры и спорта и пр.) в сфере **дополнительного образования** является расширение форм и возможностей МБДОУ для эффективной реализации Программы.*

Для реализации цели намечены задачи:

- *расширение форм и возможностей в социально-коммуникативном, познавательном и художественно-эстетическом развитии дошкольников;*
- *укрепление сотрудничества между педагогами МБДОУ, семьями воспитанников и социальными партнерами;*
- *создание условий для дальнейшего развития выпускников МБДОУ;*
- *создание условий для успешной адаптации выпускников МБДОУ к обучению в школе.*

Организация сетевого взаимодействия в сфере дополнительного образования дает следующие результаты:

- *взаимодействие с социальными партнерами способствует расширению представлений дошкольников в социально-коммуникативном, познавательном и художественно-эстетическом развитии;*

- совместные мероприятия вызывают у детей активный интерес, живой отклик, способствуют осуществлению поддержки детской инициативы и творчества;
- сотрудничество педагогов, родителей и социальных партнёров стало осознанным и результативным;
- полученный родителями опыт взаимодействия с социальными партнерами в области художественно-эстетического развития способствует дальнейшему (за рамками детского сада) развитию детей;
- открытый диалог в рамках сотрудничества (родители – воспитатели – преподаватели) способствует осознанному выбору родителями дополнительных образовательных услуг.

Дополнительное образование СОГ (спортивно - оздоровительная группа) «Крепыши»	В соответствии с годовым планом работы МБДОУ на 2024-2025уч.(2 раза в неделю)
Детское объединение «Шерстяная акварель»	В соответствии с годовым планом работы ДОУ на 2024-2025уч. (2 раза в неделю)

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность разных видов и культурные практики в рамках реализации образовательной Программы организуются в соответствии с п.2.7 ФГОС ДО п. 24 ФОП ДО, где подробно описано, что включает в себя образовательная деятельность в МБДОУ, какое место отводится игре, занятию и культурным практикам. Так же есть описание подходов к организации разных видов образовательной деятельности и культурных практик. Данные подходы будут одинаковыми для обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений.

Образовательный процесс по приобщению детей к истории казачьей культуры осуществляется в соответствии с возрастными особенностями детей, а содержание максимально интегрировано в различные образовательные области: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и предполагает частичное включение в организованную образовательную деятельность, совместную деятельность, самостоятельную и режимные моменты, проведение итоговых обобщающих занятий предполагается 1 раз в месяц.

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Учебный план старше-подготовительной группы (дети от 5 до 7 лет)

Формы органи зации обр. процесса	Образовательная область, направление занятий	Количество			День недели				
		неде ля	ме сяц	год	поне дель ник	втор ник	среда	чет верг	пят ница
Основная часть									
Занятие (на любом занятии решают ся задачи социаль но- комму никативн ого развити я детей)	«Познавательное развитие»								
	ФЭМП	2	8	74			ФЭМП		ФЭМП
	ознакомление с окружающим (ОК)	1	4	37		ОК			
	«Речевое развитие»								
	развитие речи (РР)	0,75	3	27				РР /	
	грамота (Г)	1	4	37	Г				
	художественная литература (ХЛ)	0,25	1	9(3)				ХЛ	
	«Художественно-эстетическое развитие»								
	рисование (Р)	1	4	37(12)			Р		
	лепка (Л)	0,5	2	19(6)				Л/	
	аппликация (А)	0,5	2	9(3)				А/	
	художественный труд (ХТ)	0,5	2	9(3)	ХТ/				
	конструирование (К)	0,5	2	37(12)	К				
	музыка (М)	2	8	74(24)		М			М
	«Физическое развитие»								
	физкультура (Ф)	3	8	111(36)	Ф (на прогулке)		Ф		Ф
	Общее количество занятий+ ЛОП*		13	52	577				
Вариативная часть									

Мероприятия по реализации приоритетного направления педагога	В соответствии с планом педагога по самообразованию				
Реализация парциальной программы «Родники Дона»	В соответствии с рабочей программой педагога				
Культурные практики(игровая, досугово-развлекательная, продуктивная, познавательно-исследовательская, проектная, коммуникативная, коллекционирование ,создание выставок, предметных музеев, чтение художественной литературы, и др.)	В соответствии с рабочей программой педагога				
Досуговая деятельность				+	
Дополнительное образование: СОГ (спортивно оздоровительная группа) «Крепыши»	+		+		+
Детское объединение «Шерстяная акварель»		+			+

Направления развития детей	Интеграция образовательных областей	Формы работы с детьми
Познавательное развитие	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	Дидактические игры, моделирование, беседа, экспериментирование, наблюдение, экскурсии, викторины, игры-путешествия, решение проблемных ситуаций(РПС),рассматривание коллекций, художественно-речевая деятельность, реализация проекта, тематическая неделя
Речевое развитие	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие	Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, работа с загадками, чтение и обсуждение, РПС, художественно-речевая деятельность, игры-драматизации, разучивание, рассказывание, реализация проекта, тематическая неделя
Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие,	Беседа, разучивание, слушание и обсуждение, исполнение на музыкальных инструментах, пение, танцы, импровизация, экспериментирование, подвижные игры, музыкальные, театрализованные, народные, хороводные игры, игры драматизации, реализация проекта, индивидуальная деятельность, совместная и

	познавательное развитие, речевое развитие	самостоятельная художественная деятельность, моделирование, экскурсии, реализация проекта, беседа, рассматривание и обсуждение, продуктивная деятельность, тематическая неделя, оформление выставок, слушание и обсуждение, развлечения, концерт, пение, танцы, слушание, оркестр на детских музыкальных инструментах, рассматривание и обсуждение, художественно –речевая деятельность, викторина, инсценирование и драматизация, физкультурно-оздоровительные мероприятия.
Физическое развитие	Социально-коммуникативноеразвитие, познавательное развитие, речевоеразвитие, художественно-эстетическое развитие	Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические, комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы, прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений, реализация проекта, туристически прогулки, досуги, спортивно-музыкальные праздники, соревнования, дни здоровья, тематическая неделя, дежурство, изготовленных элементарных физкультурных пособий, комплексы закаляющих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика и гимнастика пробуждения, дидактические, подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и физкультурные занятия, продуктивная деятельность, беседы, ситуативный разговор, чтение и обсуждение, РПС
Социально-коммуникативное развитие	Физическое развитие, познавательное развитие, Речевое развитие, художественно-Эстетическое развитие	Совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта, индивидуальные и совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками, игры с правилами, художественно-речевая, продуктивная деятельность, экскурсии, беседа, экспериментирование, ситуативный разговор, РПС, чтение и обсуждение, работа с загадками.

Во вторую половину дня педагоги организуют **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность (п. 24.18 ФОП ДО).

Мы используем культурные практики максимально адекватно, т.е. в тех образовательных областях, где они помогут ребёнку достичь максимальных результатов и развивающих эффектов.

Каждый педагог самостоятельно определяет уровень сложности содержания того или иного вида культурной практики, ориентируясь на свой опыт воспитания и обучения детей, на приоритет в своей педагогической деятельности, на зону ближайшего развития детей группы, прогнозируемую результативность и педагогический потенциал форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к детям старшего дошкольного возраста.

Содержание культурных практик в старшей дошкольной группе:

➤ В рамках социально-коммуникативного развития:

КП презентаций и публичных выступлений:

- «Реклама детского сада» (проектирование и организация экскурсии по детскому саду, определение «удивительных мест» и их представление, рассказ о работниках детского сада, рассказ о группах детей),
- «Я хочу с вами поделиться» (подготовка и собственно выступление ребенка на важные для детей темы);

КП безопасного поведения и правовой культуры:

- «Я пешеход» (разработка пешеходного маршрута до детского сада с выявлением «опасных» мест),
- «Сочиняем правила игры» (создание правил для новых и известных игр),
- «Я имею право» (проведение «минуток тишины» с целью знакомства детей с Конвенцией о правах ребенка);

КП этикета:

- «Здравствуйте, я ваша тетя» (присвоение правил этикета приветствия, знакомство с правилами этикета приветствия в разных странах, у различных субкультур)
- «Приглашаем к столу» (освоение застольного этикета, знакомство с правилами застольного этикета в разных странах).

➤ В рамках познавательного развития

КП измерений:

- «Семь раз отмерь» (знакомство с различными мерами длины и историей их появления; измерение предметов с помощью различных мер);
- «Термометр и его друзья» (знакомство с различными измерительными приборами, проведение наблюдений с помощью доступных измерительных приборов);

КП экологического образа жизни:

- «Экологический патруль» (участие в социально-значимых экологических мероприятиях, освоение правил экологической культуры поведения в природе и быту);

- «Прогулка по экологической тропе» (оборудование экологической тропы, маршрутов проведения экскурсий, тематических экспериментов и наблюдений);

КП знакомства с малой родиной:

- «Удивительные промыслы моего края» (поиск необычных промыслов прошлого и настоящего жителей региона и их представление);
- «Я горжусь» (представление ребенком «повода» для гордости родным краем: природные и культурные богатства, герои, удивительные люди).

➤ **В рамках художественно-эстетического развития**

КП коллекционирования (как пропедевтика музейной деятельности детей):

- «Секретки» («тайное» и «открытое» коллекционирование ребенком мелких природных и рукотворных объектов, бросовых материалов, старых открыток, фантиков, лоскутков),
- «Фотоархив родного края» (старые фотографии и открытки с архитектурными достопримечательностями родного края, станицы);

КП перевоплощения:

- «Карнавальный костюм» (создание карнавальных образов в эскизах и для съемок, для танца, для чтения стихотворения и т. п.),

КП дизайна:

- «Да здравствует, сюрприз!» (создание сувениров, открыток, в качестве подарков к различным датам);
- «Мастерилка» (изготовление игрушек в разнообразных технологиях по выбору детей (оригами, вязание или шитье и т. п.).

➤ **В рамках физического развития:**

КП здорового образа жизни:

- «Если хочешь быть здоров» (проведение «минуток безопасности» о правилах здорового образа жизни и их представление (питание, одежда, двигательная активность и т. д.),
- «Гимнастика для вас» (создание и представление ребенком комплекса упражнений);

КП спорта:

- «Этот удивительный спорт» (знакомство с видами спорта, представление понравившегося вида спорта, знакомство с олимпийским движением, представление чемпионов);

КП подвижной игры:

- «Игры Донских казачат» (знакомство с народными подвижными играми донских казаков, их представление в группе),

- «Все любят играть» (знакомство с подвижными играми бабушек и дедушек, с подвижными играми разных стран, их представление в группе).

➤ **В рамках речевого развития**

КП сочинительства:

- «Жили-были» (сочинение сказок на фольклорный манер),
- «Я поэт, зовусь я Цветик» (сочинение стихотворений о себе и о том, кто /что окружает ребенка);

КП чтения художественной литературы:

- «Детям о детях» (чтение художественных произведений, героями которых являются дети; развитие умение посмотреть на себя со стороны; создание образа ребенка);
- «Познакомьтесь с писателем» (представление своего любимого писателя, рассказ о его творчестве, демонстрация книг, чтение наизусть);

КП книгоиздательства: «Книжка для малыша» (создание без текстовых книг с собственными иллюстрациями для детей раннего возраста)

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы сформулированы и конкретизированы с опорой на ФОП ДО п.25.

Мы согласны, что для поддержки детской инициативы педагог должен поощрять свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в МБДОУ, и вторая половина дня.

Способы, технологии, приёмы поддержки детской инициативы одинаковы для обязательной части программы и части формируемо участниками образовательных отношений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют различные **способы и приемы** (п.25.8 ФОП ДО):

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных» действий, дающих возможность накопления чувственного опыта разного содержания.
- Использование разнообразного дидактического, наглядного, раздаточного, игрового материала, спортивного инвентаря, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами.
- Содержание в открытом доступе материалов для творчества и экспериментирования детей.
- Поощрение детской инициативы, выражение одобрение любому результату трударребенка.
- Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих различные понятия окружающей действительности.

- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий в микрогруппах по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог–дети», «дети–дети»
- Организация двигательной активности детей.
- Организация специально подготовленной среды, способствующей развитию ребенка.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников старшей дошкольной группы

Цели, задачи, принципы и направления взаимодействия с семьями воспитанников в рамках реализации рабочей Программы соответствуют п. 26.1–26.6 ФОП ДО и осуществляется по нескольким направлениям, которые полностью соответствуют ФОП ДО п. 26.5- 26.11.

Главная цель взаимодействия:

- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечить единство подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи;
- повышать воспитательный потенциал семьи (п.26.1 ФОП ДО).

Принципы работы с родителями:

- целенаправленность, систематичность, плановость;
- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- дифференцированный подход к работе с родителями с учётом специфики каждой семьи.

Содержание работы с семьей по направлениям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально-коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.
- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Речевое развитие»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с родным языком, художественной литературой.

«Художественно-эстетическое развитие»:

- поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Особенности взаимодействия семьями воспитанников в рамках реализации региональной образовательной программы Р.М. Чумичевой «Родники Дона».

Цель взаимодействия: формирование у дошкольников и их родителей целостной картины мира на основе представлений о социальной действительности родного края, станицы; воспитание патриотических чувств, любви к родному краю, Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Донской край – многонациональный край с героическим прошлым, успешным настоящим и счастливым будущим.

Задачи:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования детей;

- реализация регионального компонента через знакомство детей и их родителей с национально-культурными особенностями Донского края, станицы (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Ростовской области, азами казачьей культуры и казачьего быта).

В работе с родителями существуют определённые традиции:

- регулярное анкетирование для выявления родительских запросов, мнения родителей об условиях и организации воспитательно-образовательной работы в ДООУ, о результатах обучения воспитанников и подготовки к школе и т.п.
- ежегодная презентация детского сада для вновь поступающих детей и их родителей;
- актуальная информация разнообразной тематики для родителей в форме буклетов, информационных листов, стенгазет, фоторепортажей.
- разнообразные совместные мероприятия (выставки, конкурсы, смотры, субботники, целевые прогулки, мастер-классы и т.п.)
- активное участие родителей в детских утренниках, праздниках, досугах

Сотрудничество характеризуют следующие показатели:

Понимание педагогами и родителями общих целей взаимодействия, общность и единство задач, эмоциональная готовность к совместной деятельности; взаимоподдержка; способность приходить к согласию по спорным вопросам.

**План работы с родителями детей
старшей дошкольной группы на 2024-2025уч.год**

№	Мероприятия	Ответственные	Дата выполнения
1.	Общие родительские собрания:		
	«Основные направления образовательной работы с детьми в 2024-2025 учебном году»	Заведующий МБДОУ Перминова Е.С	сентябрь
	«Наши достижения за год»	Заведующий МБДОУ Перминова Е.С	май
2	Групповые родительские собрания.		
	1. «Седьмой год жизни: растём и развиваемся»	Науменко Н.В	сентябрь
	2. «Семейные традиции – основа патриотического воспитания детей дошкольного возраста»	Ковальчук Т.А	ноябрь

	3«Нравственно-патриотическое воспитание в семье»	Науменко Н.В	февраль
	4.«Дошкольник готовится стать школьником»	Науменко Н.В	май
3.	Консультации для родителей		
	1«Нравственно-патриотическое воспитание детей средствами художественной литературы»	Науменко Н.В	сентябрь
	2.«Есть такая профессия- родину защищать»	Ковальчук Т.А	октябрь
	3.«Формирование самооценки у детей дошкольного возраста»	Науменко Н.В	ноябрь
	4.«Как подготовить ребёнка дошкольного возраста к сдаче норм ГТО?»	Науменко Н.В	декабрь
	5.«Речевые игры по дороге в детский сад»	Науменко Н.В	январь
	6. «Организация самостоятельной деятельности детей на прогулке»	Ковальчук Т.А	февраль
	6. . «Духовно - нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста»	Науменко Н.В	март
	7.«Идём в школу»	Ковальчук Т.А	апрель
	8. «Летний отдых с пользой»	Науменко Н.В	май
4.	Групповые праздники:		
	<ul style="list-style-type: none"> • «День дошкольного работника» • «Победному маю посвящается...» • «Выпускной бал» 	Науменко Н.В Ковальчук Т.А Науменко Н.В	сентябрь май май
5.	Общие праздники: <ul style="list-style-type: none"> • «День Знаний и ПДД» • «Покрова Пресвятой богородицы» • «День матери - казачки» • «Новогодний хоровод» 	Ковальчук Т.А Науменко Н.В Науменко Н.В Науменко Н.В	сентябрь октябрь ноябрь декабрь
	<ul style="list-style-type: none"> • «Раз в крещенский вечерок!» • «Защитники отечества» • «Мама - солнышко моё» • «Как на масленой неделе» • «Жаворонки. Сорок-сороков» • «Светлое Христово Воскресение» 	Воспитатели Муз.руководитель	январь февраль март март апрель
6.	Оформление наглядной информации (папки - передвижки, папки-раскладушки, фоторепортажи):		
	<ul style="list-style-type: none"> • Папка-передвижка: «Как знакомить ребёнка с родным краем» 	Науменко Н.В	Ноябрь

	<ul style="list-style-type: none"> • Папка-передвижка: «Правила дорожного движения для дошкольников» • Фотоплашет: «Мы за соблюдение ПДД! А ты?» • Папка – передвижка: «Скоро в школу» 	Ковальчук Т.А Ковальчук Т.А Науменко Н.В	ноябрь март май
7.	Смотр-конкурс: <ul style="list-style-type: none"> • «Краски осени» • «Зимний вернисаж» 	воспитатели	октябрь декабрь
8	Выпуск информационных листов, буклетов, газет: <ul style="list-style-type: none"> • Буклет «Речь ребёнка расцветает, а компьютер помогает» • Информационный лист «Зимой на водоёмах опасно!» • Буклет «Играем - ПДД изучаем» 	Науменко Н.В Науменко Н.В Ковальчук Т.А	Декабрь Январь апрель
9.	Конкурсы, выставки для детей: <ul style="list-style-type: none"> • Конкурс творческих работ «Галерея успеха» • Творческий конкурс «Окна Победы» 	воспитатели	В течение года май

Методическое обеспечение взаимодействия с родителями:

1. Давыдова О.И., Майер А.А., Богославец Л.Г. Проекты в работе с семьей.
2. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей.
3. Прохорова С.Ю., Нигматулина Н.В., Евстегнеева В.И. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний в детском саду.
4. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Средняя группа.
5. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа.

2.6. Реализация рабочей программы воспитания МБДОУ в старшей дошкольной группе

Цели и задачи воспитания в старшей дошкольной группе соответствуют ФОП ДО п.29.2

Задачи работы по развитию у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории Донского края:

- 5) Развитие у детей интереса к культуре и истории Донского края
- 6) Создание условий, обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов.
- 7) Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных произведений искусства родного края.

8) Развитие творческого потенциала младших дошкольников в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, игровой деятельности.

Направления воспитания соответствуют ФОП ДО п.29.2.2.

№	Направления воспитания	Ссылка на ФОП ДО
1.	Патриотическое направление воспитания	п.29.2.2.1
2.	Духовно-нравственнонаправление воспитания	п.29.2.2.2
3.	Социальное направление воспитания	п.29.2.2.3
4.	Познавательное направление воспитания	п.29.2.2.4
5.	Физическое и оздоровительное направление воспитания	п.29.2.2.5
6.	Трудовое направление воспитания	п.29.2.2.6
7.	Эстетическое направление воспитания	п.29.2.2.7

В вариативной части данного раздела мы дополнили направления воспитания региональными особенностями:

- 1. «Эстетическое развитие», где организуется деятельность по формированию художественно-эстетического видения мира родного края, эмоционально-ценностного отношения к его культуре.*
- 2. «Речевое развитие и художественная литература», - используются произведения литературы Дона и о Доне, осуществляется знакомство с историей донской земли;*
- 3. «Музыкально-эстетическое образование», где происходит формирование культуры дошкольников на основе песенного фольклора донских казаков и современной профессиональной музыки, созданной композиторами Дона.*
- 4. «Физическое развитие» - основной упор делается на развитие у детей осмысленного отношения к физическим упражнениям, двигательных способностей, и на этой основе адаптивных возможностей детского организма к условиям внешней среды.*
- 5. «Игровая деятельность» - включение казачьих игр в образовательный процесс способствует физическому, социальному, этнокультурному развитию детей. «Игра служит средством передачи культурных приобретений из рода в род и подготавливает детей к труду» (Г.В.Плеханов).*
- 6. «Познавательное развитие» - формируются представления о человеке в истории и культуре донского казачества, воспитывается уважение к традициям и обычаям донского казачества.*

Данный раздел программы соответствует региональной программе «Родники Дона» Р.М. Чумичевой, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохиной, стр. 247-285, что позволяет более подробно ознакомиться с его содержанием.

Целевые ориентиры воспитания - этот раздел является общим для основной части Программы и рабочей программы воспитания. В соответствии с ФГОС ДО, мы не оцениваем результаты воспитательной работы, т. к. целевые ориентиры Программы не подлежат непосредственной оценке.

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми старше- подготовительного дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО и соотносится с направлениями воспитания и образовательными областями в возрастных группах, что соответствует ФОП ДО п.29.3.4.

Уклад жизни старшей дошкольной группы:

- *Родители лично передают и забирают ребёнка у воспитателя, не передоверяя ребёнка лицам, не достигшим 18-летнего возраста.*
- *Приведя ребёнка в группу, родители помогают ему раздеться, прощаются и обязательно расписываются в «журнале приёма детей».*
- *Педагоги беседуют с родителями о ребёнке утром с 7.00 до 8.00 и вечером после 16.30. в другое время педагог работает с группой детей, и отвлекать его нельзя.*
- *К педагогам группы независимо от их возраста обращаются на Вы, по имени отчеству.*
- *Дети приходят в сад чистыми и опрятными, в карманах у них нет острых, режущих и колющих предметов.*
- *Ритуал обеда в нашей системе максимально приближен к семейной обстановке. Во время приема пищи идет спокойная беседа воспитателя с детьми о еде, о продуктах, из которых она приготовлена, о людях разных профессий.*
- *После обеда каждый играет, а потом все вместе готовятся ко сну. В это время воспитатель продолжает индивидуально работать с детьми или ведет непринужденный разговор на любую приемлемую для детей тему, а когда все дети лягут, читает красивое поэтическое произведение.*
- *Режим предполагает специально отведенное время, названное «Минутка шалости» и «Минутка тишины». «Минутка шалости» помогает ребенку снять с себя эмоциональную и физическую нагрузку с помощью произвольных движений под музыку. «Минутка тишины» помогает продолжить движение мысли, в это время зарождаются и формируются поступки.*

- Во второй половине дня, дети заняты фронтальными видами самостоятельной деятельности – играми, трудом, познанием. Большое значение в жизни дошкольника имеет детское экспериментирование. Дети проводят много опытов, познавая «внутреннее содержание внешнего мира».
- В старше - подготовительной группе дети осваивают такие продуктивные виды деятельности как аппликация, лепка, конструирование из бумаги, рисование (изображение различных предметов, построение сюжетных композиций; с натуры, по замыслу). Ребята учатся рисовать «с натуры» и по замыслу.
- Специалисты детского сада уделяют много внимания физическому, эстетическому и музыкальному развитию дошкольников. Программа предусматривает еженедельные музыкальные досуги и освоение детьми всех видов театрализованной деятельности.
- Родители своевременно информируют педагогов группы о предстоящем отсутствии ребёнка, факте его болезни, и обязательно предоставляют справки, о допуске ребёнка в детский сад.
- Родители извещают воспитателя об изменении контактного телефона и места жительства.
- В группе детям не разрешается бить и обижать друг друга, брать без разрешения личные вещи, в том числе и принесённые игрушки других детей. Детям не разрешается «давать сдачи», так же как и нападать друг на друга.
- Родители своевременно вносят плату за детский сад до 10 числа текущего месяца и предоставляют ксерокопию квитанции об оплате.
- Спорные и конфликтные ситуации разрешаются с педагогами группы (старшим воспитателем или заведующим) в отсутствие детей.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в МБДОУ;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к ребёнку
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; умение видеть и слышать обучающегося,

- сопереживать ему; уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;*
- *умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;*
 - *умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;*
 - *умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;*
 - *соответствие внешнего вида статусу воспитателя МБДОУ.*

Указом президента Российской Федерации от 8 мая 2024г. № 314 работа по нравственно-патриотическому воспитанию - важное направление деятельности всей системы образования нашей страны, включая уровень дошкольного образования. Реализация задач данного направления решается через ***использование игровых технологий по ознакомлению дошкольников с историей и культурой Донского края.***

Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности.

Цель: создание благоприятных условий для воспитания гражданина и патриота своей малой Родины, путём привития интереса к истории и культуре казачества, его обычаям и традициям.

Задачи:

- *Расширение представлений ребенка о себе, о человеке, культуре, природе путем систематического, интегрированного обращения к богатейшему многовековому опыту казачества.*
- *Закладывание основ духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и творческим потенциалом, личности, способной к самосовершенствованию, гармоничному взаимодействию с другими людьми.*
- *Введение ребенка в мир национальной и общенациональной культуры, оказание помощи в выборе и овладении личностно-значимой системой ценностных ориентаций.*
- *Создание условий по оказанию помощи семье в раскрытии индивидуальности ребенка через включение его в культуру и историю собственного народа.*
- *Обеспечение условий и форм освоения ребенком способов самостоятельного практического применения народной мудрости в различных видах деятельности ДОУ, семье.*
- *Содействие становлению позитивного опыта взаимодействия ребенка со сверстниками и окружающим миром посредством использования музыкально-спортивных казачьих игр*

Поставленные задачи программы решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту и т.д., так как воспитывает в ребенке патриота вся его жизнь: в детском саду и дома, его взаимоотношения с взрослыми и сверстниками.

Работа по формированию у дошкольников основ безопасного поведения в дорожно-транспортной среде реализуется через организацию детско-взрослого сообщества - команды ЮПИД «Казачий дорожный патруль»

Цель:

- совершенствование форм и методов работы МБДОУ по обеспечению безопасности дорожного движения, снижению аварийности на транспорте с участием детей и предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма;

Задачи:

- внедрение инновационных форм и методов работы с дошкольниками, родителями и воспитателями в данном направлении;

- развитие учебно-материальной базы МБДОУ по безопасности дорожного движения;

- повышение роли отряда ЮПИД в системе работы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма в МБДОУ;

- обеспечение реализации региональной программы «Приключения светофора»;

- формирование у дошкольников и их родителей ответственного отношения к соблюдению Правил дорожного движения.

Содержание работы спланировано в соответствии с региональной программой по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма «Приключения Светофора» и методическим пособием Т. Ф. Саулиной «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения». Для работы с детьми 3–7 лет.

Использование презентаций, просмотра видеофильмов, знакомства с произведениями художественной литературы, рассматривание иллюстраций, картин, заучивание стихов, беседы, создание проблемных ситуаций и их практическое решение, продуктивной деятельности, игр- инсценировок, развлечений, викторин, досугов, оформление тематических выставок детского творчества, участие в акциях, конкурсах разного уровня обеспечивает инновационность, целостность и системность проводимой работы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма.

Разнообразные формы и методы организации образовательной деятельности, позволяют раскрыть субъективный опыт ребёнка. Создать атмосферу заинтересованности каждого ребёнка в группе. Создать

ситуации общения, позволяющие детям проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах выполнения задания.

Гармоничное сочетание индивидуальных, подгрупповых и фронтальных форм организации кружковой деятельности позволяет интегрировать задачи и содержание всех пяти образовательных областей: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие».

План работы сообщества команды ЮПИД «Казачий дорожный патруль»

№	Мероприятие	Срок проведения	Ответственные
1.	«Уроки безопасности» с сотрудниками ОГИБДД	В течение года	Воспитатели
2	«Минутки безопасности», беседы, чтение художественной литературы	В течение года	
3.	Решение проблемных ситуаций: «Грамотные пешеходы», «Тайны дорожных знаков» и др.	В течение года	
4.	Тренинговые игры «Я на улице один», «Как перейти улицу», «Я пешеход», «Я пассажир» и др.	В течение года	
5.	Дидактические, подвижные и сюжетно – ролевые игры по ПДД	В течение года	
6.	Создание тематических альбомов, «полок избыточной информации» и др.	В период проведения профилактических мероприятий	
7.	Проектная деятельность по БДД: «Пешеходы-малыши», «Не будь невидимкой!», «Всем, без исключения, о правилах движения», «Давай дружить, дорога» и др.	В течение года	
8.	Развлечения, досуги, спортивные соревнования, автодискоотеки, флэш-мобы, акции	В течение года	
9.	Продуктивная деятельность «Макет микрорайона», «Наши перекрёстки», «Знаки дорожные - важные, не сложные» и др.	В течение года	
10.	Конкурсы и выставки творческих работ «Улица глазами детей», «Мы за мир на дорогах» и др.	В период проведения профилактических мероприятий	
11.	Экскурсии и целевые прогулки с профилактическими беседами по ПДД: «Безопасный путь в детский сад»	В период проведения профилактических мероприятий	
12.	Просмотр мультфильмов, обучающих презентаций по ПДД	В период проведения профилактических мероприятий	

13.	«День безопасности», с проведением «Автодискотеки» и конкурса рисунков на асфальте	1 июня 1 сентября	
14.	Выступление отряда ЮПИД перед воспитанниками младших групп: «Научился сам - научи других»	1 раз в квартал	
15.	Проведение совместных мероприятий со школьным отрядом ЮИД: «Безопасные дороги детства»	В период месячников, декадников, недель безопасности, каникул и др.	
16.	Распространение информационных листов, буклетов, памяток, флайеров среди участников дорожного движения	Регулярно, в течение года	
17.	Участие в районных профилактических мероприятиях по БДД	Регулярно, в течение года	
18.	Оформление информационного фоторепортажа о работе команды ЮПИД	Регулярно, в течение года	
19.	Подготовка информации о работе команды на сайте ДОУ и на страницах в соц. сетях	Регулярно, в течение года	

Задачи и содержание образовательной деятельности по данным направлениям педагогов в старше-подготовительной группе соответствуют требованиям ФГОС ДО (п. 2.6) и ФОП ДО (п. 18-22) к образовательной деятельности разных видов и культурных практик (игровой, досугово-развлекательной, продуктивной, изобразительной, познавательно-исследовательской, проектной, театрализованной, коммуникативной, коллекционирования, создания выставок, предметных музеев, чтения художественной литературы, и др.) реализуемых в группе.

Работа по данным направлениям отражена в планах педагогов по самообразованию, перспективно-тематических планах (на год) и календарных планах (на каждый день).

Социальное партнерство

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами МБДОУ.

Устанавливая социальное партнерство МБДОУ с другими заинтересованными лицами, создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности МБДОУ (экскурсии, походы);

- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;
- обеспечения преемственности и непрерывности в организации воспитательной работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Детский сад тесно сотрудничает с:

- МБОУ ЕСОШ №11 ст. Егорлыкская
- МБОУ ДО «ДЮСШ» ЕР ст. Егорлыкская
- МБОУ ДО ЕЦВР ст. Егорлыкская
- МБУК ЕР «Егорлыкский районный дом культуры»
- МБУК ЕР «Егорлыкская детская библиотека»
- ГИБДД Егорлыкского района
- Казачий юрт Егорлыкского района
- ВДПО Егорлыкского района

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций–партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций–партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций–партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями–партнерами.

Работа строится в соответствии с Планами взаимодействия МБДОУ с различными учреждениями (приложения к Годовому плану работы МБДОУ), разработанными с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности. Социальное партнерство помогает повысить качество образования за счет объединения материальных и технических ресурсов, создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса. Такая работа, проводимая в МБДОУ, способствует разрушению привычного стереотипа и общественного мнения о работе детского сада только с семьями своих воспитанников, развивает позитивное общественное мнение об учреждении,

повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.

3. Организационный раздел

3.1. Описание условий реализации рабочей программы в старшей дошкольной группе

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается **психолого-педагогическими условиями**, которые соответствует требованиям организационного раздела ФОПМ ДО п.30 мы их конкретизировали применительно к старше –подготовительной группе:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в старшей дошкольной группе

ФОП ДО не выдвигает жестких требований к организации РППС (в том числе и игровых участков) и оставляет за МБДОУ и каждой возрастной группой право самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС старшей дошкольной группы создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС мы учили:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МБДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

*Территория МБДОУ благоустроена, старшая дошкольная группа имеет свой **прогулочный игровой участок**. На участке имеются зелёные насаждения: дерево туи, ореха, сирени, самшитовый кустарник, мини- клумба с лекарственными растениями. На участке находится: игровое и физкультурное оборудование: песочница, теневой навес, стол и лавочки, ветряная мельница, колодец, игровая доска для метания, лабиринт*

Все оборудование покрашено и закреплено.

***Групповая комната**, раздевалка, умывальная туалет и коридор задействованы в воспитательно-образовательном процессе старше-подготовительной группы. В них наиболее полно реализованы принципы сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды, комплексного и гибкого зонирования, активности, динамичности.*

Организация пространства в старшей дошкольной группе, обеспечивает возможность для самостоятельности ребенка. Каждый ребёнок имеет возможность самостоятельно, по собственной инициативе задумывать вид деятельности и без помощи взрослого ее выполнять, достигая результата.

Организация пространства сориентирована на то, чтобы обеспечить каждому воспитаннику свободный двигательный режим.

В группе не принято, делить групповое помещение на четко разграниченные зоны (центры), в каждой из которых занимаются только определенным видом деятельности. Напротив, мы стремимся к образу такого пространства, где можно расположиться «с размахом», найти место для реализации масштабного замысла; к пространству, легко преобразующемуся, как исходя из потребностей воспитателя в организации своей работы, так и по желанию детей.

Стулья редко используются детьми. Столы двухместные, они легко соединяются, образуя то квадрат (во время питания), то прямоугольник (для строительной игры), то каре (для занятий продуктивными видами деятельности), то вообще убираются или размещаются вдоль стен, освобождая пространство для ролевых игр.

Ковер, на котором дети часто танцуют или лежат, сидят, отдыхая, занимает центральное место, одновременно украшая помещение. Он может легко перемещаться в разные места группы для разных видов деятельности.

Подбор предметов в группе не случаен: каждый — словно «театральное ружье», которое «непреренно должно выстрелить». Подбор предметов как бы вводит детей в бесконечные миры, любой из них служит «фокусом» опыта человечества. Снаружи предметов немного. Большинство материалов убрано в шкафы, но ребенок знает, где их можно взять, когда надо реализовать свой замысел.

Все предметы, от занавесок до игрушек, подобраны таким образом, чтобы они создавали красоту и обеспечивали комфортное состояние не только у ребенка, но и у взрослых. Выбор и размещение предметов соответствуют законам красоты и содействуют выработке привычки сохранять и поддерживать порядок, необходимый для развития культуры взаимоотношений между людьми, живущими здесь и сейчас.

Организация среды систематически изменяется в соответствии:

- а) с сезоном;*
- б) с расширением и углублением представлений детей об окружающих нас мирах;*
- в) с видом деятельности, которой в данный момент заняты дети;*
- г) с количеством участников.*

Отличительные особенности ППРС старшей дошкольной группы:

Оформлена тематическая стена, которая включают в себя символику России, Ростовской области и Всеволодского войска Донского, пейзажи Донской природы, нарисованные детьми и родителями воспитанников, иллюстрации и репродукции донских художников, книги донских писателей, открытки с памятниками искусства и архитектуры Ростовской области, фотоальбомы с видами родной станицы, городов Ростовской области, России, столицы России – Москвы, климатических зон, животных и растений, как страны, так и области, портреты «знаменитых» земляков, предметы народных промыслов, поделки из природного и бросового материала.

Групповая библиотека. *Необходимость введения этого элемента обусловлена задачами подготовки детей к обучению в школе: развитие познавательной мотивации, обогащение круга представлений, формирование культуры читателя. Библиотека создана силами сотрудников детского сада и семьи: детская литература, словари, справочники, энциклопедии, символика, наборное полотно по грамоте схемы по РР, портреты композиторов, писателей, предметы декоративно-прикладного искусства, разные виды театра, ширмы, атрибуты и элементы костюмов, различные виды театра, дидактические игры, сюжетные игровые наборы и игрушки, механические игрушки.*

В связи с такими особенностями нашего детского сада, как маленькие площади групповых и отсутствие свободных помещений в МБДОУ выставки детского творчества, информационный стенд для родителей, информационный стенд по ПДД, календарь природы, размещены в раздевалке и коридоре.

Материально-техническое обеспечение

Мы самостоятельно определяем средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы (п. 23.7 - 23.9.ФОП ДО).

В достаточном количестве в старшей дошкольной группе представлены:

Материал для игровой деятельности:

- Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др.
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр (фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);
- куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики;
- фигурки средней величины: дикие и домашние животные;
- наборы кухонной и чайной посуды;
- набор овощей и фруктов;
- машины крупные и средние; грузовые и легковые;
- руль, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы и др.
- кукольные коляски; инструменты и пр.
- макет для закрепления правил дорожного движения «Микрорайон», ширма;
- Игрушки-персонажи - фигурки сказочных персонажей, куклы для театра и пр.
- Игры на развитие интеллектуальных способностей - домино, лото («Контуры», «Живая природа», «Сказки народов мира», «Кем быть?», «Птицы», «Профессии», «Кто где живёт?» и др), пазлы «Четыре сказки» из 8, 12, 15, 20, 40 элементов, «Белоснежка» (160 элементов), «Приключения Буратино» (108 элементов), «Русалочка» (100 элементов), мозаика, и т.п.

Материал для формирования элементарных математических представлений

- счётный материал,
- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров);
- набор объёмных геометрических тел
- наборы для сериации: по величине - бруски, цилиндры и т.п. (7-8 элементов каждого признака);
- набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 - 6 элементов);
- мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;
- часы с крупным циферблатом и стрелками;

- набор кубиков с буквами и цифрами
- набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр;
- числовой фриз на стене;
- различный материал для развития логики, мышления

Материал по познавательному развитию:

- наборы картинок для группировки и обобщения
- набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу));
- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);
- серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);
- серии из 8 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);
- предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата;
- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей);
- рабочие тетради «Уроки грамоты», «Математика для дошкольника»
- полка избыточной информации

Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии. Фотоальбом «Моя станица Егорлыкская», казачий уголок и пр.

Материалы для конструктивной деятельности:

- напольные строительные наборы с деталями разных форм и размеров; настольный деревянный строитель на каждого ребенка; ящички; бросовый материал и предметы-заместители, дидактические игрушки для обыгрывания построек.
- конструкторы «Лего».
- бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками

Развитие речи

- предметные и сюжетные картинки и др.
- книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;
- настольно-печатные игры,
- Рабочие тетради «Уроки грамоты для дошкольников»

- Игрушки-предметы оперирования - набор для игр с песком, муляжи, наборы посуды, наборы разрезных овощей и фруктов, набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров (5 - 6), различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов («тонет - не тонет»), черпачки, воронки;
- Пособия для развития речи и обучения чтению, изготовленные воспитателем

Для физического развития детей и укрепления их здоровья, а так же удовлетворения потребности в движении в группе имеются

- Доска ребристая; коврики, дорожки массажные, (для профилактики плоскостопия);
- мячи; корзина для метания мячей;
- обручи; скакалки; кегли; дуга; кубы;
- скамейка;
- мат гимнастический;
- шнур длинный и короткий;
- лестница гимнастическая
- мешочки с грузом (150-200 гр.);
- ленты, флажки, разноцветные султанчики
- кольцоброс.

Материал для художественно-эстетического развития:

- наборы цветных карандашей; наборы фломастеров, гуашь, цветные восковые мелки, пастель и т.п.,
- индивидуальные палитры для смешения красок;
- кисточки разных размеров и фактуры: щетинистые, беличьи;
- баночки для промывания ворса кисти от краски;
- бумага для рисования разного формата и фактуры
- салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти;
- салфетки для рук; губки из поролона;
- пластилин, глина, тесто, кинетический песок; доски для лепки; стеки разной формы.
- полка красоты

Материал для ручного труда:

бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)

- вата, поролон, синтепон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.);
- бросовый материал (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет),

- природный материал (шишки, желуди, семена, скорлупа орехов и др.);
- инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей, мольберт.

Технические средства: ноутбук, музыкальные колонки, ламинатор.

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы в старшей дошкольной группе соответствует ФОП ДО п.30.

В данный перечень входят литературные, музыкальные, художественные, анимационные произведения для совместного семейного чтения, просмотра, бесед и обсуждений, а так же использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Учебно-методическое сопровождение

Перечень необходимых методических пособий для организации воспитательно - образовательного процесса в старшей дошкольной группе, соответствует требованиям ФГОС ДО п.2.6; 2.7 и ФОП ДО п.16 – 22 содержательного раздела.

Образовательная область	Технологии, методические пособия
Познавательное развитие (конструирование, РЭМП, ознакомление с окружением, экология, патриотическое воспитание)	<i>И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений (5-6 лет), (6-7 лет)</i>
	<i>Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала (5-6 лет), (6-7 лет)</i>
	<i>О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет), (6-7 лет)</i>
	<i>О.А.Ознакомление с природой в детском саду (5-6 лет), (6-7 лет)</i>
Речевое развитие (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота)	<i>С.Н.Николаева Экологическое воспитание в старшей группе детского сада</i>
	<i>В.В.Гербова Развитие речи в детском саду (5-6 лет), (6-7 лет)</i>
	<i>М.Д. Маханева Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет»</i>
Художественно-эстетическое развитие	<i>Хрестоматия для чтения детям в детском саду (5-6 лет), (6-7 лет)</i>
	<i>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность (5-6 лет), (6-7 лет)</i>

<i>(музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: лепка, рисование, аппликация)</i>	<i>М.В.Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду (5- 6 лет), (6-7 лет)</i>
Физическое развитие <i>(физическая культура, здоровье)</i>	<i>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду (5-6 лет), (6-7 лет)</i>
Социально-коммуникативное развитие <i>(игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание)</i>	<i>Л.В. Арамова, И Ф. Слепцова Социально- коммуникативное развитие дошкольников (5- 6 лет), (6-7 лет) Н.Е.Вераксы, Т.С. Комарова, М.А.Васильева Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» (5- 6 лет), (6-7 лет) Региональная программа по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма «Приключения Светофора» Т. Ф. Саулина «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения». Для работы с детьми 6–7 лет.</i>

3. Режим и распорядок дня в старшей дошкольной группе

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации образовательной программы МБДОУ, потребностей участников образовательных отношений и соответствует требованиям ФОП ДО п.35.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

Режимные моменты	Теплый период
Прием детей, осмотр, игры, индивидуальная работа	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.30-8.45
Завтрак, подготовка к прогулке, гигиенические процедуры	8.45-9.00
Непрерывная образовательная деятельность эстетически -оздоровительного цикла	9.00-10.00
Прогулка, игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные процедуры	10.00-12.20
Второй завтрак	10.45 – 10.55
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед	12.20 –12.40
Дневной сон	12.40-15.10
Постепенный подъем, оздоровительные, гигиенические процедуры, гимнастика	15.10-15.30
Полдник	15.30-15.40
Совместная деятельность	15.40-16.10
Прогулка, игры, досуги, индивидуальная работа	16.10- 17.30
Уход детей домой	до 17.30
Режимные моменты	Холодный период
Прием детей, осмотр, игры, индивидуальная работа	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.30-8.45
Завтрак, самостоятельная деятельность	8.45-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-10.25
Второй завтрак	10.45 – 10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	10.25.- 12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 –12.50
Дневной сон	12.50-15.10
Постепенный подъем, оздоровительные, гигиенические процедуры, гимнастика	15.10-15.30
Полдник	15.30-15.40
Совместная деятельность	15.40-16.10
Прогулка, игры, труд, досуги, индивидуальная работа	16.00- 17.10
Игры, уход домой	до 17.30

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и режим организованной образовательной деятельности;
2. теплый период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня

Режим жизнедеятельности воспитанников МБДОУ

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 и п. 35.18 ФОП ДО соблюдаются следующие **требования к организации образовательного процесса и режима дня:**

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
 - первыми проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

Режим организованной образовательной деятельности старшей дошкольной группы

	Вре мя	понедельник	Вре мя	вторник	Вре мя	среда	Вре мя	четверг	Вре мя	пятница
Старшая группа	9.00	грамота	9.00	ознак.сокруж.	9.00	ФЭМП	9.00	развитие речи/	9.00	ФЭМП
	9.25		9.20		9.20		9.20	худ.лит-ра	9.25	
	9.35	конструирование/ художественный труд	9.45	музыка	9.35	рисование	9.35	лепка/ аппликация	9.40	музыка
	10.00		10.10		10.00				10.05	
	10.10	физическое развитие на воздухе			10.10	физическое развитие	10.10		10.15	физическо е развитие
10.35	10.40									

3.3. Календарный план воспитательной работы в старшей группе

На основе календарного плана воспитательной работы МБДОУ мы составили свой календарный план воспитательной работы, который строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события (в том числе, учитывающие региональный компонент), которое формирует ценности.

Все мероприятия плана проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников старше – подготовительной группы.

Направления воспитания	Тематика мероприятия	Сроки проведения
Духовно-нравственное	День освобождения станицы Егорлыкской	25 января
	День защитника Отечества	23 февраля
	День Победы	9 мая
	День России	12 июня
	День народного единства	4 ноября
	«День рождения атамана Платова М.И.	19 августа
	День памяти и скорби	22 июня
	Международный день пожилых людей	1 октября
Социальное	Колядки	7-19 января
	Масленица	Начало марта
	Международный женский день	8 марта
	День смеха	1 апреля
	«Светлое Христово Воскресение»	апрель-май
	«День космонавтики»	12 апреля
	День защиты детей	1 июня
	День семьи, любви и верности	8 июля
	«Петров день - праздник солнца»	12 июля
	Международный день дружбы	30 июля
	«Не зря даны нам «Спасы» - успеть бы сделать все запасы!»	14, 19, 29 августа

	«Покрова Пресвятой Богородицы»	14 октября
	День отца в России	Третье воскресенье октября
	День матери в России	Последнее воскресенье ноября
	«День матери-казачки»	4 декабря
	Новый год	31 декабря
Познавательное	День Воды	22 марта
	День Птиц	1 апреля
	День космонавтики	12 апреля
	День Земли	22 апреля
	День реки Дон	12 мая
	«День рождения светофора»	5 августа
	День Государственного флага Российской Федерации	22 августа
	День Государственного герба Российской Федерации	30 ноября
	День Конституции Российской Федерации	12 декабря
Физическое и оздоровительное Трудовое	Всемирный день здоровья	7 апреля
	Праздник Весны и Труда	1 мая
	День физкультурника	12 августа
	День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября
	День учителя	5 октября
Эстетическое	Международный день родного языка	21 февраля
	Всемирный день театра	27 марта
	День славянской письменности и культуры	24 мая
	День русского языка. Пушкинский день России.	6 июня
	День знаний и ПДД	1 сентября
	День музыки	1 октября

Перспективно - тематическое планирование
содержания организованной деятельности детей
старшей дошкольной группы
по освоению образовательных областей

Педагогическая диагностика
достижения планируемых результатов
воспитанников старшей дошкольной группы