**ОСП МБДОУ детский сад № 8 «Звёздочка» - детский сад «Солнышко»**

***Проектная деятельность***

***в разновозрастной группе:***

 ***«Неделя творчества»***

***подготовила и провела***

***Воспитатель: Елистратова С.В.***

***2025 год***

Тип проекта**:** познавательно-игровой

Вид проекта: творческий, исследовательский

Продолжительность проекта:краткосрочный (14.01.2025 – 21.01.2025)

Предмет исследования: окружающий мир, художественное творчество.

Состав участников: дети разновозрастной группы, воспитатель.

Цель: Поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающего мира и художественного творчества.

Задачи:

1. Развивать эстетическое восприятие, эстетические эмоции и чувства, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, эмоционально-ценностные ориентации.

 2.Развивать творческие способности детей через разнообразные виды деятельности.

3.Способствовать развитию воображения, внимания, памяти, речи, познавательной активности, кругозора детей.

4. Приобщать к художественной культуре.

Предполагаемый результат:

Составление коллажа «Волшебные превращения»

Театрализованный досуг: постановка сказки «Красная шапочка»

Перспективное планирование работы с детьми по проекту

Разделы планирования

Художественно-творческое:

Рисование «Сказочные домики»

Рисование «Портрет друга»

Аппликация «Театральная афиша», коллективная работа

Лепка «Подарок для друга»

Театрализованный досуг: постановка сказки «Красная шапочка»

Дидактическая игра «Театральные профессии»

Чтение стихов-загадок о каждом виде живописи; просмотр мультимедийных заставок с изображениями пейзажа, портрета, натюрморта.

Дидактическая игра «Гномы в театре»

Рассматривание иллюстраций с изображением скульптур,

выполненных из разных материалов.

Тематическая музыкальная импровизация «Большой хоровод дружбы»

под пение любимой песни о дружбе, знакомой детям.

Познавательно – речевое:

Беседы: «Наши эмоции», «Кого мы называем скромным», «Как стать Неболейкой»

Рассказ воспитателя о магнитах.

Демонстрация слайдов презентация о магните.

Опыты «Испытание магнита»:

- «Поможем Винтику отделить магнетические предметы от немагнетических».

- «Двигающие скрепки» (при проведении магнитом под столом скрепки,

лежащие на столе, начинают двигаться).

- «Вытащим скрепки из стакана с водой, не замочив магнит»

Просмотр мультипликационного фильма «Лунтик и его друзья» (серия «Про магнит»).

 Дидактические игры: «Доскажи словечко», «Времена года», «Где что лежит».

Чтение художественной литературы: К Чуковский «Краденое солнце»,

 «Доктор Айболит», изображающих эмоции, соответствующих литературным строкам,

 Е.Благинина «Поссорились», русская народная сказка «Заяц-хваста»,

Коммуникативно – личностное:

Обыгрывание и обсуждение ситуации «Ты вошел в автобус»

Упражнение «Мимическая гимнастика», игра «Угадай эмоцию на ощупь»,

игра загадка «Маски»,

 Беседа на тему «Мои друзья»

Интервью на тему: «Каким друг не должен быть»

Прослушивание аудиозаписей песен В.Шаинского «Когда мои друзья со мной»,

«Улыбка».

Дидактическое упражнение «Поведение в театре».

Физическое:

Подвижные игры: «Быстро в домик», «Ловишки», «Птички-невелички», «Совушка», «Кто быстрее по дорожке», «Море волнуется», «Ледяные фигуры», «Два мороза»,  «Добеги до предмета», «Попади в ворота», «Пройди по снежному валу», «Мы снежинки», «Снежная карусель».

Работа с родителями:

Информация в родительский уголок: консультация для родителей «Неделя творчества»

Приложения:

Художественно-творческое:

Рисование «Сказочные домики»

Цель:формировать умение передавать в рисунке образы сказочного домика, строить сюжетную композицию.

Задачи.

Образовательные:

- учить детей создавать образ сказочного дома;
- совершенствовать умение смешивать краски для получения оттенков цвета;
- учить выделять составные части дома: стены, крыша, окна, труба;
Развивающие:

-развить навык передачи настроение и художественный образ с помощью цвета;

-развивать самостоятельность, эстетические чувства и эмоции, чувство    композиции.

- развивать творческое   воображение, мелкую моторику пальцев рук.

 Воспитательные:

- воспитывать творческую активность, умение через рисунок показать свое отношение к героям;
- воспитывать умение сочувствовать, сопереживать.

Предварительная работа: Чтение русских народных сказок, знакомство с творчеством художников-иллюстраторов Ю.А. Васнецова, Е.М. Рачева, В.И. Лосина.

Рисование, лепка, аппликация на тему «Мой любимый сказочный герой».

Материалы и оборудование: ИКТ - слайды к сказкам, музыкальное сопровождение.

Раздаточный материал:

* Листы бумаги
* Гуашь, восковые мелки
* Кисти
* Баночка с водой
* Салфетка
* Палитра

Ход непосредственной образовательной деятельности.

1.Подготовительная часть.

Организационный момент.

Вводная беседа.

«Жили-были в большом сказочном лесу разные сказочные герои. Однажды разразился в лесу сильный ураган. Много бед натворил ураган: повалил деревья, разрушил все дома сказочных героев.  Негде теперь жить сказочным героям. А на улице скоро зима».

-Ребята, мы можем помочь сказочным героям? *(Ответы детей).* Нарисуем им новые дома, лучше прежних.

-Во многих сказках, которые мы читали, часто говорится о домиках.

А давайте вспомним, о каких сказочных домиках мы читали с вами? Назовите их.

*Ответы детей. («Теремок», «Рукавичка», «Маша и медведь», «Пряничный домик», избушка Бабы - Яги).*

Давайте рассмотрим каждый из них. (Слайд 1)

*Рассматривание иллюстраций со сказочными избушками; уточнить форму, строение домов, части, их расположение.*

-Из каких основных частей состоят домики? (Слайд 2) (Стена, крыша, двери, окна, труба.)

-На какие геометрические фигуры похожи части дома?  (Прямоугольник, треугольник.)

-Какие средства художник использует для передачи облика сказочного домика? (Узор, цвет, форма строения.)  (Слайд 3)

-Какого цвета лубяной домик зайчика? Какого цвета ледяной домик лисички?  (Слайд 4)

- Ребята при рисовании дома нужно соблюдать пропорции. Какие, как вы думаете? (Если дети затрудняются ответить, задать наводящие вопросы.)

- А теперь подумайте, какие сказочные домики вы хотели бы нарисовать?

2. Основная часть.

*(В* *процессе самостоятельной деятельности детей воспитатель помогает, подсказывает детям, направляет внимание детей на передачу формы, украшений сказочного домика).*

*-*Пока подсыхают наши рисунки, мы с вами прогуляемся по лесу, где стоит наш домик.

Физкультминутка.

Дети по лесу гуляли,
За природой наблюдали.
Есть в лесу три полочки: (Хлопаем в ладоши.)
Ели – елки – елочки. (Руки вверх – в стороны – вниз.)
Лежат на елях небеса. (Руки вверх.)
На елках – птичьи голоса. (Руки в стороны.)
Внизу на елочках – роса. (Руки – вниз, присели.)

Хорошо мы погуляли,

И немножечко устали.(Садятся на места).

-  А теперь давайте вспомним, как выглядит старый, дремучий лес. (Слайд 5).

Художники используют только темные оттенки, чтобы показать какой лес темный, густой. Мы берем простую кисточку, окунаем сначала в темно-синюю краску, а потом в зеленую. А теперь рисуем на линии горизонта лесную чащу, способом примакивания.

- А ещё нам нужно нарисовать рядом с нашим домиком несколько елочек.

3. Заключительная часть.

Рефлексия.

- Какие красивые получились сказочные домики! Как вы думаете, понравятся ли они нашим сказочным героям?  (Ответы детей.)

- Какие работы понравились вам и почему?

(Дети анализируют.)

- Чей рисунок вам больше всего нравится? Почему?

- Что получилось легко, а что вызвало затруднения?

Уборка рабочего места.

Выставка детских работ.

Конспект НОД по рисованию: «Портрет друга»

 Задачи и цели: Дать представление о жанре портрета; развивать в детях способность вглядываться в человеческие лица; развивать умение рисовать портрет друга, правильно изображать черты его лица; развивать чувство композиции.

Материал: Альбомный лист формата А4, цветные карандаши, восковые мелки, походящие к теме репродукции - портреты, предметно-схематическая
модель композиции рисунка - портрет, детские песни о дружбе.

Предварительная работа:

Беседа о дружбе и друзьях; рассматривание фотографий с друзьями.

Ход НОД:

Предложить детям сфотографироваться для альбома. «Случайно»
оказывается, что в фотоаппарате нет пленки. Как быть? Чем оформить
альбом? (Ответы детей: предлагают нарисовать портреты.)

Показать детям репродукции портретов, спрашивая, кто на них
изображен.

Прочитать стихотворение «Портрет»:

Если видишь, что с картины

Смотрит кто-нибудь на нас:

Или принц в плаще старинном,

Или в робе верхолаз,

Или это тетя Зина,

Или Колька, твой сосед,

Обязательно картина

Называется потрет!

Уточнить, что портрет - это изображение того, или иного человека.
Художники обычно пишут портрет с натуры, чтобы более точно передать
сходство. Но можно сделать его и по фотографии, и по памяти.

- У каждого из нас есть друзья. И им, наверное, будет очень приятно,
если мы нарисуем их портреты.

Обратить внимание на основное расположение частей лица: глаза,
нос, рот, уши и т.д. Показать последовательность рисунка и приемы
раскрашивания. Отметить характерные признаки (прическа, цвет глаз и
волос, веснушки, одежда, серьги и т.д.). В середине занятия проводится
физкультминутка:

 Вот помощники мои

Их как хочешь поверни,

Хочешь эдак, хочешь так -

Не обидятся - никак.

Мы сегодня рисовали

Наши пальчики устали,

Наши пальчики встряхнем

Рисовать опять начнем.

 Во время занятия звучат песни: «Без друзей меня чуть-чуть», «Вместе весело шагать». В конце занятия проводится игра «Угадай-ка»

Конспект НОД «[Театральная афиша](https://www.maam.ru/obrazovanie/teatralizovannye-zanyatiya)».

Задачи:

1. Познакомить детей с понятием «афиша», схематичным эскизом композиции афиши.

2. Объединить разные виды изобразительной деятельности детей для выполнения совместной работы.

3. Формировать представление о том, что от работы каждого зависит общий результат.

4. Активизация словаря: афиша, эскиз, премьера.

Материалы и оборудование: образец афиши, эскиз афиши, шаблоны букв, краски, карандаши, фломастеры; ножницы, клей, салфетки, ленты, лист ватмана.

Предварительная работа:беседы с детьми о театре, его видах; знакомство с профессиями режиссёр, актер, дублер, декоратор.

Ход НОД:

Воспитатель вместе с детьми рассматривает [театральную афишу](https://www.maam.ru/obrazovanie/scenarii-spektaklej).

- Ребята, как вы думаете, что это?

Ответы детей: картина, рисунок, афиша.

Воспитатель: - Это театральная афиша. Но что же такое афиша? Афиша - это объявление о спектакле, вывешиваемое на видном месте. В ней содержатся данные о месте и времени спектакля, его название и данные о том, кто каких персонажей в спектакле играет. Ребята, а вы хотите стать артистами? Давайте с вами сыграем в игру, и я проверю, какие вы артисты?

*Игра «Повтори эмоцию».*

На столе у воспитателя лежат картинки.

Воспитатель показывает детям картинки с эмоциями и просит детей сказать, что это за эмоция, а потом повторить эмоции, показанные на картинке.

Воспитатель: Молодцы, ребята, справились с заданием. А вы знаете, что такое театр? Что происходит в театре? Что показывают в театре?

Ответы детей.

Воспитатель: - А хотите побывать прямо сейчас в театре?

Повторяйте вместе со мной волшебное заклинание:

*Топ, топ! Хлоп, хлоп!*

*Вокруг себя повернись!*

*И в театре очутись!*

(Дети проговаривают заклинание).

Воспитатель: - Итак, мы с вами в театре. Кто помнит, как надо вести себя в театре?

Дети проговаривают правила поведения в театре.

*Правила поведения в театре:*

1. Соблюдение тишины во время спектакля – главное правило. Нельзя во время спектакля перешептываться, шаркать ногами, стучать пальцами по подлокотнику кресла – вы отвлекаете не только зрителей, но и актеров.

2. Важное правило – приходить вовремя. Нужно успеть спокойно раздеться самому и помочь раздеться другу, поправить причёску перед зеркалом.

3. В театр приходят красиво одетыми, ведь это праздник.

4. Если спектакль вам понравился, поблагодарите артистов аплодисментами. Если не понравился, не стоит кричать, шуметь и топать ногами. Можно просто уйти, даже после 1-го действия, в перерыве.

5. Нельзя в театре занимать чужие места!

6. Не вставай со своего места, пока не закончится спектакль, — не мешай другим зрителям.

7. Во время спектакля не разговаривай — впечатлениями можно поделиться во время антракта.

- Молодцы! Все помнят правила поведения в театре.

- Но, что я вижу – афиша пропала! Как зрители узнают, какой спектакль сегодня? Что делать? Как вы думаете, мы можем помочь? (Дети высказывают версии пропажи афиши, предлагают помощь в создании новой афиши.)

- Итак, приступаем к работе! Чем ярче и интереснее будет афиша, тем больше людей ее заметят и прочтут и, конечно, захотят посмотреть спектакль.

- Мы сегодня все вместе сделаем афишу для нашего театра. Чтобы вы знали, как будет выглядеть наша афиша, я покажу ее эскиз. Эскиз афиши – это схема, на которой видно, где будут располагаться надписи, рисунки афиши. (Показывает детям эскиз, дает время ознакомиться.)

-Что вы узнали из этого эскиза? Как вы думаете, что будет изображено в середине афиши? (надпись). Что будет вокруг? (Изображения главных героев представления).

- Вспомните свою любимую сказку, книгу. В своих работах вы можете отразить героев любимых книг, а когда мы с вами объединим результаты вместе, то получится одна работа – театральная афиша. Чтобы афиша получилась красочной, яркой, каждый должен выполнить свое дело как? Правильно, аккуратно, не торопясь, и обязательно до конца.

*Методические указания.*

В процессе работы детям, работающим ножницами, даются советы, что вырезать надо аккуратно и четко по контуру. Наклеивать в указанном на листе месте, чтобы всем хватило место разместить свои работы.

Детям, работающим с шаблонами букв, напоминают, что обводить буквы надо очень точно, у самого края, держа карандаш вертикально к бумаге. Затем аккуратно вырезать ножницами по линии.

Когда все будет готово к оформлению, сдвигаются два стола, кладется лист ватмана и согласно эскизу воспитатель вместе с детьми размещает все работы.

Педагог помогает детям распределить между собой работу, используя указания, считалочки и другие приемы.

В заключение все вместе рассматривают афишу и обсуждают, сможет ли она привлечь внимание родителей и детей (выслушиваются мнения детей с обязательной фиксацией в ответах слов «афиша», «премьера»).

Конспект нод по лепке: «Подарок для друга»

Область развития: художественно-эстетическое

Возрастная группа: подготовительная

Цель: создание социальной ситуации в процессе творческой деятельности.

Задачи:

- формировать у детей представления о добре, добрых поступках и делах;

- учить детей передавать при лепке форму объекта, работая по показу;

- учить детей лепить объект, используя приёмы раскатывания круговыми движениями рук;

- развивать мелкую моторику, координацию движений;

- закреплять форму, цвет объекта.

Материал и оборудование: демонстрационный: образец готовой работы, , игрушка – заяц.

Раздаточный: пластилин, доски.

Ход занятия

1.Организационный момент: Воспитатель: ребята к нам в гости забежал гость Заяц по имени Кроха, для вас оставил письмо давайте прочитаем: « Дорогие ребята, хочу обратиться к вам с просьбой помочь мне. У нас в лесу скоро праздник, называется «Праздник дружбы», где мы будем друг другу дарить подарки и поздравлять. Но к сожалению, я не успеваю подготовить подарки моим друзьям, потому что помогаю маме зайчихе по дому»

Ну что ребята поможем зайке? (ответы детей) Какие добрые дела он делает?

Какие вы совершаете добрые поступки? (ответы детей)

1. Пальчиковая гимнастика: «Кораблики»
2. Творческая часть. Дети выбирают что будут лепить. Вспоминают способы лепки.

4. Физкультминутка «Зайчики»

Скачут, скачут во лесочке

Зайцы – серые клубочки

Руки возле груди, как лапки у зайцев; прыжки.

Прыг – скок, прыг – скок –

Встал зайчонок на пенек

Прыжки вперед – назад

Всех построил по порядку, стал показывать зарядку.

Раз! Шагают все на месте.

Два! Руками машут вместе.

Три! Присели, дружно встали.

Все за ушком почесали.

На четыре потянулись.

Пять! Прогнулись и нагнулись.

Шесть! Все встали снова в ряд,

Зашагали как отряд.

5. Итог занятия. Рефлексия.

Познавательно – речевое:

Конспект занятия «Наши эмоции»

Цель:расширить представления детей об эмоциях.

Задачи: познакомить детей с эмоциями радости, удивления, страха, гнева, горя, интереса; развивать эмпатию, воображение; снижение психоэмоционального напряжения;

Материалы и оборудование: фланелеграф, пособие «Конструктор эмоций», «Кубик эмоций» (кубик с изображением различных эмоций ― по одной на каждой стороне кубика); карточки с изображениями облаков с разными настроениями; листы, цветные карандаши.

Ход занятия:

Приветствие.

Игра «Комплименты»

Сидя в кругу, все берутся за руки. Глядя в глаза соседу, надо сказать ему несколько добрых слов, за что-то похвалить. Принимающий комплимент кивает головой и говорит: «Спасибо, мне очень приятно!» Затем он произносит комплимент своему соседу. При затруднении педагог может сделать комплимент или предложить сказать что-то «вкусное», «сладкое», «цветочное».

Инсценировка "Сказка про эмоции".

Используя фланелеграф и пособие «Конструктор эмоций» инсценируется сказка.

Жили, были на свете разные эмоции радость, грусть, обида, страх, злость. Поспорили они однажды о том, кто из них нужнее людям.

Радость (выкладывание на фланелеграфе лица с эмоцией радость): Я самая нужная и важная. Я делаю людей счастливыми!

Грусть (выкладывание на фланелеграфе лица с эмоцией грусть): Нет, я самая важная! Я помогаю понять людям, что им чего-то или кого-то не хватает, например, друга.

Страх (выкладывание на фланелеграфе лица с эмоцией страх): Я тоже очень нужна! Я предостерегаю от опасности!

Злость (выкладывание на фланелеграфе лица с эмоцией злость): Я нужнее! Я защищаться, если кто-то несправедливо обидел.

Педагог: Не спорьте, дорогие мои эмоции. Вы все важны и нужны людям! Вы делаете их жизнь интереснее и красочнее! Вы помогаете им лучше понимать друг друга, ведь вы их друзья!

Ребята вам понравилась сказка?

О каких эмоциях говорилось в сказке? Какие эмоции вы еще знаете? А можете ли вы отличить одну эмоцию от другой?

Игра «Кубик эмоций».

У меня есть один необычный кубик. На каждой (стороне нарисовано лицо, выражающее какое-либо настроение. Я первая брошу кубик. Вам нужно будет изобразить настроение, соответствующее выпавшему. Упражнение выполняется по кругу.

*Игра «Говорилка».* Детей просят сказать с разным настроением одну и ту же фразу – «Доброе утро!»

*Игра «Волны».* А сейчас представьте, что вы оказались на берегу моря *(включается запись шума моря).*

Послушайте, как плещутся волны. Одна волна за другой набегает на берег, нежно касаясь ваших ног. Волны шепчутся друг с другом. И если бы мы понимали их язык, то могли бы узнать, что они говорят. А так мы можем лишь догадываться. Наверняка и у волн бывает разное настроение. И мы сейчас попробуем его показать. Для выполнения этого задания мне будут необходимы двое детей. Я даю вам две голубые ленточки и предлагаю превратиться в морские волны, чтобы с помощью лент показать волны радости, *(Дети выполняют задание.)* Следующая пара покажет нам волны  страха и др. *(Дети выполняют задание.)*

Игра «Облако». А теперь я прочитаю вам другое стихотворение, а вы изобразите настроение облаков в соответствии с текстом

По небу плыли облака,

А я на них смотрел.

И два похожих облачка

Я долго всматривался ввысь

И даже щурил глаз,

А что увидел я, то вам

Все расскажу сейчас.

Вот облачко веселое

Смеется надо мной: зачем ты щуришь глазки так?

Какой же ты смешной!

*(Демонстрируется веселое облачко.)*

Я тоже посмеялся с ним:

Мне весело с тобой!

И долго-долго облачку

Махал я вслед рукой.

А вот другое облачко

Расстроилось всерьез: Его от мамы ветерок

Вдруг далеко унес.

*(Демонстрируется грустное облако).*

И каплями ― дождинками

Расплакалось оно...

И стало грустно ― грустно так,

А вовсе не смешно.

И вдруг по небу грозное

Страшилище летит

И кулаком громадным

Сердито мне грозит.

Ох, испугался я, друзья,

*(Демонстрируется сердитое облачко.)*

Но ветер мне помог:

Так дунул, что страшилище

Пустилось наутек.

А маленькое облачко

Над озером плывет,

И удивленно облачко

Приоткрывает рот:

*(Демонстрируется удивленное облачко.)*

― Ой, кто там в глади озера

Пушистенький такой,

Такой мохнатый, мягенький?

Летим, летим со мной!

Так очень долго я играл

И вам хочу сказать,

Что два похожих облачка

Не смог я отыскать.

*(Н. Екимова)*

Рисунок «Домик настроение».  А теперь я предлагаю вам нарисовать свое настроение.

[Конспект НОД с детьми старшей группы](https://www.maam.ru/obrazovanie/konspekty-zanyatij) «Мои друзья»

Цель: закрепить понятия «друзья», «дружба», формировать бережное отношение к окружающим, чувства взаимовыручки, взаимопомощи.

Задачи: формирование у детей навыка устанавливать хорошие, доброжелательные отношения с детьми; закрепление детьми знаний о правилах общения с друзьями; формирование толерантного *(терпимого)* отношения детей друг к другу; развитие нравственного воспитания.

Ход НОД:

Воспитатель:

Кто в [дружбу верит горячо](https://www.maam.ru/obrazovanie/druzhba-konspekty),

Кто рядом чувствует плечо,

Тот никогда не упадёт,

В любой беде не пропадёт.

- Как вы, ребята, думаете, о чём мы будем сегодня говорить?

Дети: о дружбе.

Воспитатель: что такое дружба? Как вы понимаете это слово?

Дети: когда дети играют вместе, делятся, не обижают друг друга. Другу можно доверить тайну. Можно поделиться секретом. На него можно положиться в трудную минуту.

Воспитатель: как вы думаете, а у нас дети в группе умеют дружить?

Дети: да. Умеют.

Воспитатель: назовите каждый своего лучшего друга, расскажите какой он *(рассказы детей)*.

- Ребята, а бывает такое, что друзья ссорятся?

Дети: Бывает.

Воспитатель: кому нравится ссориться с друзьями?

Дети: Никому.

Воспитатель: что нужно делать, чтобы не ссориться?

Дети: делиться игрушками, не драться, уступать друг другу в игре, соблюдать правила игры, уважать мнение и желание друга, не жаловаться, уметь прощать…

Воспитатель: так каким должен быть настоящий друг?

Дети: добрым, заботливым, отзывчивым, умным…

Воспитатель: а сейчас предлагаю вам рассмотреть картинки с различными ситуациями и рассказать где, по вашему мнению, изображены настоящие **друзья**, а где нет.

Ситуации.

1. Мальчики играют в мяч, а девочка стоит рядом и плачет.

2. Девочки читают одну книжку.

3. Мальчик играет красивой игрушкой, а девочка сидит рядом.

4. мальчики качаются на качелях

5. Дети построили из песка высокую башню.

6. Девочки разделили яблоко пополам, едят вместе.

Воспитатель: ребята, кто догадался, где здесь настоящие **друзья**? *(ответы)*

Как вы догадались? *(ответы)*

Воспитатель: ребята, а если у кого нет друга, можно его найти?

Дети: Можно.

Воспитатель: как?

Дети: надо познакомиться, предложить дружбу…

Воспитатель: предлагаю вам найти себе в пару друга и вместе с ним отгадать пословицу. Игра *«Продолжи пословицу»*.

Дети отгадывают пословицы:

Нет друга ищи, *(а найдёшь береги)*.

Друзья познаются*(в беде)*.

Крепкую дружбу *(и топором не разрубишь)*.

Старый друг*(лучше новых двух)*.

Дружбу помни, *(а зло забывай)*.

Дерево живёт корнями *(а человек друзьями)*.

Не имей сто рублей, *(а имей сто друзей)*.

Физкультминутка:

Воспитатель: *«эй, ребята не ленись, на разминку становись»*

Справа друг и слева друг

Вместе все – в весёлый круг.

Вправо, влево головою

Руки вверх, перед собою.

Топни правой ногой,

Вправо шаг, на месте стой.

Влево шаг, и снова стой.

Повернись направо к другу,

Правую дай руку другу.

Повернись налево к другу,

Левую дай руку другу.

Под весёлые напевы

Под весёлые напевы

Повернёмся вправо, влево.

Руки вверх, руки вниз.

Вверх и снова поклонись.

Шаг назад и два вперёд.

Покружимся, повернёмся.

Три шага вперёд дружок!

Станет тесным наш кружок.

Воспитатель: присаживайтесь. Сейчас мы поиграем в интересную игру *«Узнай своих друзей по голосу»*.

Сюрпризный момент.

Раздаётся стук в дверь, младший воспитатель вносит письмо, говорит, что принёс в детский сад почтальон.

Воспитатель: ребята, это письмо от… Он пишет, что его **друзья** попали в сложную ситуацию и им нужно помочь. Вот послушайте. Говорит брат сестре: *«Не тронь моего волчка»*. Отвечает сестра брату: *«А ты не тронь моих кукол»*. Дети расселись по разным углам, но скоро им обоим стало скучно.

Вопросы детям: кто догадался, от чего им стало скучно?

Дети: от того, что они поссорились, не хотели делиться игрушками, не уступали друг другу, стали играть по одному, а одному играть скучно и неинтересно.

Воспитатель: верно. Как можно помирить брата и сестру?

Дети: мирилки, поделиться игрушками, домик дружбы…

Воспитатель: а сейчас представьте себе вот такие ситуации:

1. Два друга, Миша и Витя шли по лесу, и вдруг началась гроза. У Миши был плащ, а у Вити не было. Как вы думаете, как поступит Миша? Что он сказал Вите? *(Ответы детей)*.

2. Две подружки Марина и Аня пришли в школу. Стали готовиться к уроку, и вдруг выяснилось, что Аня забыла учебник дома. Начался урок, учительница дала задание списать с учебника задачу.

Марина сидит и выполняет задание, а Аня рядом плачет, потому что Марина не дала ей книгу. Как вы думаете, можно назвать Аню и Марину подругами?

Дети: нет.

Воспитатель: почему? Как бы поступили вы? *(ответы детей)*.

Итог: так что такое дружба, ребята?

Дети: ответы

А чтобы дружба становилась между вами крепкой и настоящей, положите свои пожелания о дружбе в эту волшебную копилочку. Для этого каждый из вас возьмет сердечко, скажет пожелание *(какими надо быть, чтобы появились друзья)* и бросит его в копилочку. Теперь я спокойна за вас. Копилочка останется у нас в группе, и вы сможете пополнять ее новыми пожеланиями о дружбе.

Физическое развитие:

Подвижные игры

**Подвижная игра «Снежинки»**

Мы снежинки, мы пушинки, (*Руки поднимаем вверх и машем плавно*)

Покружиться мы не прочь. (*Поворачиваемся*)

Мы снежинки-балеринки,

Мы танцуем день и ночь. (*Делаем «моторчик» руками*)

Встанем вместе все в кружок —

Получается снежок. (*берёмся за руки*)

Раз-два-три, на землю упади. (*Садимся*)

**Подвижная игра «Снежинки-балеринки»**

На полянку, на лужок

Тихо падает снежок, (*Дети кружатся*)

Падают снежинки,

Белые пушинки. (*Садятся*)

Полетели, понеслись (*Снова кружатся*)

И на землю улеглись.

Тихо спят снежинки,

Белые пушинки. (*Дети лежат*)

Но подул вдруг ветерок –

Закружился наш снежок.

Кружатся снежинки,

Белые пушинки. (*Встают и кружатся*)

«Быстро в домик».

*Цель:* упражнять детей действовать по сигналу педагога, двигаться врассыпную в разных направлениях, бегать одновременно всей группой, использовать всю площадь зала.

*Ход игры:* Дети располагаются в «домике» (на гимнастических скамейках или стульчиках). Воспитатель предлагает им пойти на лужок – цветочками полюбоваться, на бабочек посмотреть – ходьба врассыпную, в разных направлениях. На сигнал: «Быстро в домик, дождь пошел!» - малыши бегут занимать место в «домике» (любое место).

"Ловишки"
*Цель:* Упражнять в беге. Развивать ловкость, умение быстро ориентироваться.
*Ход:* С помощью считалки выбирается водящий – ловишка и становится на середину зала (площадки). По сигналу: "Раз, два, три – лови!" все играющие разбегаются и увертываются от ловишки, который старается догнать кого – либо и коснуться рукой (запятнать). Тот, кого ловишка коснулся, отходит в сторону. Когда будут пойманы 2-3 игрока, выбирается другой ловишка. Игра повторяется 3 раза. Если группа большая, то выбираются двое ловишек.

"Совушка"
*Цель:* Развитие внимания, реакции на словесную команду и произвольной регуляции поведения.
*Ход:* На площадке обозначается гнездо совы. Остальные – мышки, жучки, бабочки. По сигналу "День!" - все ходят, бегают. Через некоторое время звучит сигнал "Ночь!" и все останавливаются, оставаясь в той позе, в которой их застала команда. Совушка просыпается, вылетает из гнезда, обегает вокруг детей, внимательно наблюдает, и того, кто пошевелится, уводит в свое гнездо. По сигналу: "День!" - игра продолжается.
*Правила:* Останавливаться в позе, предложенной воспитателем: стоять на одном колене, на носках, образовав пары, поставив стопы на одну линию.

Подвижная игра "Два мороза"
*Цель:* Упражнять в беге врассыпную, развивать быстроту реакции, умение действовать согласно правилам.
*Ход:* На противоположных сторонах площадки линиями обозначаются два дома. Играющие располагаются в одном из домов. Двое водящих (Мороз – красный нос и Мороз – синий нос) выходят на середину площадки, становятся лицом к детям и произносят:
Мы два брата молодые,
Два мороза удалые,
Я Мороз – красный нос,
Я Мороз – синий нос,
Кто из вас решится
В путь – дороженьку пуститься?
Все играющие хором отвечают:
Не боимся мы угроз,
И не страшен нам мороз.
После этого дети перебегают в другой дом, а морозы стараются их заморозить (коснуться рукой). Замороженные остаются на том месте, где их настиг мороз, и стоят там до окончания перебежки. Морозы подсчитывают, скольких ребят им удалось заморозить. После двух перебежек выбирают других Морозов.

**Итоговое мероприятие: для старшей группы «Мы художники!»**

Цель: закрепить представления об основных жанрах изобразительного искусства *(пейзаж, натюрморт, портрет)*. Расширять знания о портретном жанре (передача внешнего облика человека и его внутренний мир- характер, настроение. В игре учить различать настроение героев по выражению лица, по мимике. Активизировать словарь, подбирая синонимы, изменять выражение лица, передвигая детали. Упражнять в последовательном рисовании лица человека. Закрепить умение рисовать портрет графитным карандашом и раскрашивать цветными. Формировать любовь к прекрасному, бережное отношение к произведениям искусства.

Материал: пейзажи, натюрморты, портреты известных картин. Кукла Незнайки. Ширма, портреты разного настроения Незнайки, Тюбика. Альбомные листы, простые и цветные карандаши, краски.

Ход:

*Дети стоят в группе по кругу.*

Воспитатель: Здравствуйте, наши ладошки, (хлопают три раза)

Здравствуйте, резвые ножки, (топают три раза)

Эй, язычки, просыпайтесь, (цокают языком три раза)

Глазки скорей открывайтесь, (моргают глазами)

Здравствуй дружок, здравствуй дружок (поворачиваются друг к другу, улыбаются)

Давай оживим наш волшебный кружок (встают в круг).

Руку мне дай, и я тебе дам (подают друг другу руки)

И будет весело нам!

- Сегодня к нам пришел в гости один сказочный герой, я думаю вы все его знаете:

Мальчик в шляпе голубой, любопытный и смешной.

Очень любит он мечтать, сочинять и рисовать.

Только ничего не знает, этот маленький… *(дети отвечают)*

Незнайка: - Здравствуйте, ребята! Я рад что вы меня узнали, наверное читали обо мне? Однажды я хотел стать художником, но портреты мои никому не нравились. Вот я и решил прийти к вам в детский сад, чтобы научиться у вас рисованию. Ведь я так люблю искусство! Я собрал много картин и создал картинную галерею в Сказочную страну искусства! Вы согласны в нее отправиться?

- Колокольчик позвони, в Мир Искусства позови! *(открывается ширма, за ней 3 группы картин)*

- Давайте посмотрим, какие картины висят справа. О чем они нам рассказывают? *(ответы детей)*

- Верно, о природе. Одним словом -это Пейзаж, запомните.

- А вот эту картину можно назвать пейзажем? *(обращает внимание на натюрморт)*. Нет, давайте его снимем. В какую группу картин мы поместим снятую картину? *(к выставке натюрмортов)* почему вы так думаете?

- А теперь подойдем к этой стене, что мы видим? *(портреты)*. Что такое портрет?

-Чьи портреты вам знакомы? *(детских писателей, музыкантов)*. Они нарисованы графитным карандашом. Это графика. Цветные картины пишут красками на холсте или бумаге. Незнайка просит вас нарисовать портрет его друга Тюбика. А вот здесь художник Тюбик изобразил сам себя – это называется- автопортрет. *(работа автора)*. На этом столе лежат портреты Незнайки их изобразил Тюбик, как вы думаете, почему они такие разные? (у него было разное настроение, выражение лица – грустное, веселое, удивленное, спокойное, доброе, сердитое).

Физкультминутка

Подойдите к столу и помогите мне грустного Незнайку превратить в веселого. Что нужно перевернуть? *(рот, брови)*

- Незнайка, хочет вас познакомить с одной из красивых картин своей коллекции посвященных женщинам. Многие художники рисуют женщин, потому, что они красивы. Ответе мне, чья из ваших мам очень красивая? Каждый человек считает, что его мама самая красивая, а почему, как вы думаете? Потому, что человек, который нам дорог, которого мы любим, кажется нам лучшим и красивым.

- Давайте, сделаем сюрприз для наших мам – и устроим выставку их портретов и назовем *«Самым дорогим и любимым!»* Заодно и Незнайку научим рисовать. И так с чего начнем? (дети работают за столами, воспитатель делает наброски лица: овал, брови, нос, рот) Звучит приятная мелодия.

- Думаю, Незнайка запомнил, что набросок рисунка мы делаем, не нажимая на карандаш- линии слабые, еле заметные. А вот раскрашиваем портрет цветными карандашами или красками. Воспитатель собирает работы детей, подписывает.

- У нас в группе одна стена свободная, давайте здесь и устроим нашу выставку для мам! *(приглашают мам на выставку)*

*ФОТООТЧЁТ:*















