***ОСП МБДОУ детский сад №8 «Звездочка» - детский сад «Солнышко»***

**Краткосрочный педагогический проект по развитию творческой активности старших дошкольников в подвижной игре**

**«В стране веселых мячей».**



Подготовила: ***Гребенникова С.М.***

**Паспорт проекта:**

**Проблема:**

Дошкольники не достаточно владеют навыком работы с мячом. Поверхностный интерес родителей и детей к мячу, играм с ним.

**Причины:**

1. Малоподвижный образ жизни.
2. Низкая физическая культура социума.
3. Редкое применение детьми мяча в самостоятельной деятельности.
4. Редкое использование родителями в играх с детьми мяча.
5. Неумение современных детей налаживать межличностные контакты со сверстниками.

**Актуальность:**

Игры с мячом развивают глазомер, координацию, смекалку, способствуют развитию общей двигательной активности. Ребенок не просто играет в мяч, а варьирует им: берет, переносит, кладет, бросает, катает и т.п., что развивает его эмоционально и физически. С мячом можно играть одному, а можно в паре, в тройке, в команде. Игры с мячом важны и для развития руки ребенка. Движения пальцев и кистей рук имеют особое значение для развития функций мозга ребенка. И чем они разнообразнее, тем больше «двигательных сигналов» поступает в мозг, тем интенсивнее проходит накопление информации, а, следовательно, интеллектуальное и творческое развитие ребенка. Кроме того, игры с мячом оказывают разностороннее воздействие на психофизическое развитие ребенка.

На основе уже знакомых игр с мячом, дети могут придумывать другие игры, изменять правила, способы взаимодействия. Игра, придуманная детьми, развивает умственную деятельность ребенка, внимательность, наблюдательность, вызывает интерес и положительные эмоции, расширяет кругозор, требует дисциплинированности, самостоятельности, целеустремленности.

**Цель проекта:** Формирование у дошкольников потребности в двигательной активности посредством игровых действий с мячом, развитие их воображения и двигательного творчества.

**Задачи проекта:**

**1**.Формирование знаний об истории возникновения мяча, о возможностях использования мяча как предмета для новых игр и упражнений.

**2**. Совершенствование двигательных умений детей в процессе упражнений и игр с мячом.

**3.** Развитие воображения и двигательного творчества у дошкольников путем создания новых вариантов игр с мячом.

**Гипотеза:** подвижные игры с мячом будут способствовать развитию двигательного творчества детей, при условии знакомства их с возможностями использования мяча как предмета для новых игр и упражнений.

**Ресурсы реализации проекта:**

* Различные виды мячей
* Презентация
* Бумага
* Карандаши, фломастеры

**Этапы реализации проекта**

***1этап:***

• Изучение литературы по данной проблеме;

• Диагностика уровня проявления двигательного творчества детей.

***2этап:***

• Введение игр и упражнений с мячом в игровую среду.

• Непосредственная реализация проекта.

***3этап:***

• Оценка реализации проекта;

• Проведение итогового мероприятия;

• Диагностика уровня проявления двигательного творчества детей.

**Ожидаемые результаты:**

• Расширение представлений о мячах, их видах, назначении, пользе;

• Применение мячей в самостоятельной деятельности, подвижных и спортивных играх;

• Развитие устойчивого интереса к подвижным играм с мячом, стремление придумывать новые игры, упражнения и их варианты.

**Поэтапный план реализации проекта**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сроки,**  **даты** | **Задачи** | **Мероприятия** | **Ожидаемый результат** | | **Ответствен-ный**  **должность** |
| **1 неделя** | | | | | |
| понедельник | Познакомить детей с разновидностями мячей и многообразием игр с ним. | Беседы с детьми: «Как я играю с мячом», «Какие бывают мячи?». | | У детей сложились представления о многообразии мячей и игр с ним. | Воспитатель |
| вторник | Познакомить детей с историей возникновения мяча. | Презентация | | Дети узнали об истории возникновения мяча, узнали о способах изготовления мячей. | Воспитатель |
| среда | Учить детей спокойно и четко выполнять упражнения с мячом. | Комплекс утренней гимнастики с мячом. | | Придуманы новые движения с мячом. | Воспитатель |
| четверг | Познакомить с игрой, развивать быстроту реакции. | Подвижная игра «Ты катись, веселый мячик» | | Дети заинтересованы игрой, стараются соблюдать правила. | Воспитатель |
| пятница | Развивать творческие способности детей, учить придумывать новые правила и варианты игры. | Варианты подвижной игры «Ты катись, веселый мячик» | | Придуманы новые правила и варианты игры. | Воспитатель |
| **2 неделя** | | | | | |
| понедельник | Развивать воображение детей, побуждать к словесному творчеству. | Разучивание стихотворений и загадок о мячах. | Сочинение детьми новых загадок. | | Воспитатель |
| вторник | Развивать коммуникативную сторону личности дошкольника, воображение и творческое мышление. | Проблемная ситуация: «Если б не было мяча» | Придуманы варианты некоторых известных игр, при условии отсутствия мяча. | | Воспитатель |
| среда | Развивать творческую самостоятельность детей  при изображении сюжета сказки. | Рисование /лепка иллюстраций к произведению Л. Ушаковой «Сказка о мяче и Вовке», раскраска «Мяч» | Лепка мячиков из пластилина, рисование иллюстраций, раскрашивание  Картинок с изображением мячей. | | ПДО |
| четверг | Познакомить с игрой, развивать быстроту реакции, умение быстро бегать. | Подвижная игра «Мячик кверху» | Дети заинтересованы игрой, стараются соблюдать правила. | | Воспитатель |
| пятница | Продолжать развивать творческие способности детей, учить придумывать новые правила и варианты игры. | Варианты подвижной игры «Мячик кверху» | Придуманы новые правила и варианты игры. | | Воспитатель |

**Конечный продукт проекта (итоговое мероприятие) -** развлечение по физической культуре «В стране веселых мячей».

**Литература:**

* + - 1. Адашкявичене Э.Й. «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М.: Просвещение, 1992г.
      2. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ. –М.: ТЦ Сфера, 2006.
      3. Новые педагогические и информационные технологии в системе  
         образования. Учеб. Пособие/ Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. – М. Изд.  
         Центр «Академия», 2002.
      4. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет.:М. Просвещение,1988г.
      5. Хабарова Т.В. Развитие двигательных способностей старших дошкольников. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 112 с.

***Приложение 1***

**История МЯЧА**

Упражнения с мячом являются одним из наиболее древних видов физических упражнений. История не знает ни точного места, ни времени возникновения мяча и игр с мячом. Известно лишь, что мяч возник в глубокой древности и за свою историю существования претерпел много изменений. Сначала его плели из травы, пальмовых листьев, изготавливали из плодов деревьев, шерсти и шкур животных, плели из тростника, скручивали из тряпок, вырезали из дерева, шили из кожи, набивая травой, опилками и другими материалами.

Мяч и предметы, похожие на него, археологи находят по всему миру. Поражает разнообразие игр и упражнений с мячом у разных народов.

  В Древней Греции, Риме и Египте мяч не только любили, но и… уважали. Например, в Древней Греции он считался самым совершенным предметом, так как был похож на солнце, а значит, по мнению греков, обладал его волшебной силой. Греки шили мячи из кожи и набивали каким-нибудь упругим материалом, например мхом или перьями птиц. А позже догадались надувать мяч воздухом. Такой мяч назывался «фоллис».  Небольшие  фоллисы  использовались для  ручных игр, а мячами больших размеров играли в игры -типа футбола.

В Древней Индии  (2 – 3  тыс. до нашей эры) важную роль в объединении всей общины играла игра «катхи-ценду» (с мячом и битой), которая стала прародительницей хоккея на траве.

Мяч, найденный в древнеегипетских гробницах ( 3500 г. до н.э.), сшитый из кожи и набитый соломой использовался для веселого времяпрепровождения. В египетском футболе каждая из двух команд играла на стороне своих богов. И победы одерживали не ради своей славы, а во имя богов. При этом мяч из дерева загоняли в ворота изогнутыми палками. Были в Египте мячи из кожи, коры дерева. А мяч из хрупкого песчаника можно было только осторожно перебрасывать друг другу – от удара о землю он мог разбиться.

    Распространены , упражнения и игры с мячом, были  и в Древней Греции и Древнем Риме. Мячи шили из кожи, которые наполняли шерстью, перьями, зернами плодов инжира. Упражнения с мячом назначались врачами и выполнять их нужно было в определенной последовательности.

У североамериканских индейцев мяч был не игрушкой, а священным предметом, олицетворяющим Солнце, Луну и Землю.

***Приложение 2***

**Сказка о мяче и о Вовке**

[*Любовь Ушакова*](http://www.proza.ru/avtor/afan1950)

      Жил-был мяч. Круглый, блестящий, яркий: с красно-голубыми боками и золотистыми полосками посередине. Мяч занимал самое почетное место среди игрушек. В тонкой, шелковой сеточке, он спокойно висел на крючке, возвышаясь над ними, а машины различных марок, и даже оловянные солдатики, завидовали ему.  
      Жил-был Вовка, владелец этого мяча. Такой же круглый, румяный, с большими голубыми глазами. Вовке очень нравился его мяч. Он любовался им: иногда осторожно доставал его из сеточки, поглаживал его лаковые, прохладные бока, прижимался к нему пухлыми щечками и снова возвращал на место, красоваться над игрушками. Он берег его: никогда не ударил даже ладошкой, уж, не говоря о том, чтобы пнуть ногой.

      Мяч никогда не ударялся об пол, и не взлетал ввысь, и не знал радости быть забитым в ворота, принеся мальчишкам счастливый гол!

      Однажды Вовка бережно вынес мяч во двор и не успел опомниться, как налетела ватага мальчишек и вышибла у него из рук его, красивый, блестящий, красно-голубой мяч! Мяч полетел, покатился, зазвенел под ударами рук и ног. Мяч ожил! Он сам натыкался на ребячьи ладошки, подлетал высоко к солнцу и стремительно носился по зеленой лужайке. Вовка со всех ног бросился на защиту мяча, остановил его стремительный бег, спас его от рук и ног, которые лупили и пинали. Крепко обняв мяч обеими руками, отнес домой. Бережно обтер тряпочкой и повесил на почетное место.

       Как-то раз Вовкина мама пошла на море и взяла с собой Вовку. Вовка не хотел расставаться со своим блестящим, красно-голубым мячом и взял его с собой. Там он положил мяч на песок, а сам побежал купаться. А мяч, вдруг покатился по песку к воде, в голубые волны, сверкая на солнце своими яркими боками. Вовка рванулся догонять, но мяч уже прыгал по волнам все, удаляясь и удаляясь в безбрежную синь, к горизонту, к солнцу! Вовка долго-долго бежал за ним, потом с отчаянием смотрел в след, пока его блестящий, красно-голубой мяч не исчез там, далеко у горизонта.

          Вовка безутешно плакал. Он никак не мог понять, почему мяч покинул его, ведь он так его любил, берег, спасал от рук и ног, которые лупили и пинали.  

***Приложение 3***

**Подвижные игры с мячом**

**«Ты катись, веселый мячик»**

***Цель:*** развитие быстроты реакции.

***Содержание.***

Дети выстраиваются в круг на расстоянии вытянутой руки. Игроки передают мяч по кругу со словами:

Ты катись, веселый мячик,

Быстро, быстро по рукам,

У кого остановился –

Тот бежит по сторонам!

Тот игрок, у кого мяч остался в руках, поворачивается спиной к центру. Игроки, стоящие по обе стороны от него, поворачиваются в стороны и бегут по сигналу: «Раз, два, три – беги!» Кто первый прибежит к мячу, берет его, и игра начинается сначала. Теперь, можно мяч передавать в другом направлении.

***Правила игры:*** Игроки должны быстро и точно передавать мяч друг другу. Нельзя водящему специально задерживать мяч для другого игрока. Бежать игроки должны в разные стороны, спина к спине друг друга. Нужно оббегать круг, и нельзя забегать в центр.

***Вариант игры:* тот, у кого остался мяч в руках должен выполнить какое-либо движение с мячом по договоренности (отбить мяч об пол 10 раз, подбросить и поймать мяч или др.), если не справился – выбывает из игры.**

**«Мячик кверху»**

***Цель:*** развитие умения быстро бегать, развитие быстроты реакции.

***Содержание.***

Считалкой выбирается водящий. Дети встают в круг близко друг к другу, водящий идет в его середину в очерченном для него кругу, и бросает мяч вверх после слов: «Мячик кверху!» Игроки в это время стараются как можно дальше отбежать от центра круга. Водящий ловит мяч и кричит: «Стой!» Все игроки должны остановиться, а водящий, не сходя с места, бросает мяч в того, кто стоит ближе всех к нему. Запятнанный игрок становиться водящим. Если же водящий промахнулся, то остается и проводит еще раз игру.

***Правила игры:*** Водящий бросает мяч как можно выше и только после слов: «Мячик кверху!» Водящему разрешается ловить мяч и после отскока от земли. Если водящий роняет мяч или мяч уходит, то прежде, чем крикнуть «Спой!», ему нужно поймать мяч и вернуться на свое место. Если кто – то из игроков после слова «Стой!» продолжает двигаться, то он должен сделать три шага в сторону водящего. Убегая от водящего, игроки не должны прятаться за деревья и постройки.

***Вариант игры:*** Водящий стоит в центре круга и выполняет упражнение с мячом, дети считают до пяти. На счет «пять» они быстро разбегаются. Водящий кричит: «Стой!» — и бросает мяч в того из играющих, кто стоит ближе. Запятнанный становится водящим. Если он промахнулся, то должен догнать мяч, а дети в это время стараются убежать как можно дальше. На сигнал «Стой!» все останавливаются, водящий вновь старается осалить кого-нибудь.

***Приложение 4***

**Комплекс утренней гимнастики с мячом.**

|  |  |
| --- | --- |
| I  Вводная часть | Ходьба в колонне по одному:«Петушок»- ходьба с высоким подниманием колен, взмахом рук в стороны; «Мышка»- ходьба на носках семенящим шагом; «Слушай-Выполняй»-ходьба со сменой направления и направляющего; «Индюк»- ходьба на согнутых коленях. Бег: «Птица»- плавный, легкий бег на носках; «Лошадка»- бег с высоким подниманием колен; «Волк»- бег широким шагом; «Змейка»- бег друг за другом между предметами, руки на поясе впереди стоящего; «Петушок»- бег с захлестыванием голени. Ходьба построение в три колонны. (Дети берут мячи) |
| II  ОРУ | 1.И.П.: о. с, мяч в обеих руках. 1-подняться на носки, мяч вверх: 2-и.п. Повторить 6-7 раз.  2.И.п.: ноги врозь. 1-руки в стороны; 2-наклон вперед, передать мяч за коленом левой ноги; 3-руки в стороны; 4-и.п. То же за правой ногой. Повторить по 3 раза.  З.И.п.: ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. 1-поворот вправо, мяч в руках;2и.п; 3-поворот влево, мяч в руках:4 -и.и. Повторить по 3 раза с каждую сторону.  4.И.П.: о. с; мяч в руках, внизу. 1-поднять мяч вверх, отвести правую ногу на носок;2-и. п. То же с правой ногой. Повторить 6-7 раз.  5.И.п.: сидя, ноги вместе, мяч в руках перед грудью. 1-потянуться мячом вперёд до носков ног; 2-и.п. Повторить 6-7 раз.  б.И.п.: лёжа на спине, мяч в обеих руках за головой. 1-поднять правую ногу вверх, коснуться мячом носка правой ноги;2-и.п. То же с левой ногой. Повторить по 3 раза. |
| III заключительная часть | Бег в колонне по одному. Ходьба. Дыхательное упражнение « Обними себя».  И.п. - ноги на ширине плеч, руки в стороны и отведены назад, ладони вперед, пальцы врозь. Руки скрестить на груди, кистями хлопнуть по лопаткам, одновременно сделать выдох. Вернуться в и.п. - вдох. Повторить 6-7раз  Речёвка: «Здоровье в порядке - спасибо зарядке» |
| Дополнения | ОРУ: № 5: И.п.: сесть на пол, скрестив ноги, мяч в правой руке. Наклониться вправо, провести мячом по полу подальше от себя, вернуться в исходное положение. То же выполнить влево. Повторить по 4-6 раз в каждую сторону.  № 6: И.п.: лечь на спину, руки вдоль туловища на полу, мяч в правой руке. Поднять прямую ногу вверх, переложить мяч за ногой, вернуться в исходное положение. То же выполнить за другой ногой. Повторить 8-10 раз. |

***Приложение 5***

**Конспект развлечения по физической культуре**

**«В стране веселых мячей».**

***Задачи:***

- укреплять мышцы плечевого пояса, живота;

- совершенствовать двигательные навыки, умение выполнять разные варианты упражнений  с предметами и на них;

- обогащать двигательный опыт;

- развивать ловкость, быстроту, чувство ритма, умение ориентироваться в пространстве;

- активизировать творческие способности.

***Материалы и оборудование:*** мячи, воздушные шары по количеству детей; маленькие мячи как награды; оборудование для проведения эстафет.

**Содержание**

**Ведущий:** Сегодня мы с вами совершим путешествие в удивительную страну. Где мы будем играть и соревноваться. А всё это время рядом с вами будут ваши старые знакомые, а кто они отгадайте.

Любого ударишь –

Он злится и плачет.

А этого стукнешь –

От радости скачет.

(Мяч)

Я красивый и большой

Я прозрачный и цветной

Чтоб со мной играть меня надувают.

А иногда полетать отпускают.

(Воздушные шары)

**Ведущий:** Для того чтобы туда попасть нужно встать вкруг взяться за руки, закрыт глаза, и ветер нас унесёт в страну весёлых мячей.

Я рада приветствовать вас в стране весёлых мячей. Все жители этой страны любят играть, прыгать, скакать, кататься и кувыркаться. Раз мы сюда попали, предлагаю вам поиграть и посоревноваться. Разделитесь на команды и поприветствуйте своих соперников.

**Команда «Мячи»**

Мой весёлый звонкий мяч (Хлопают в ладоши)

Ты куда помчался вскачь (Прыгают на месте)

Красный, желтый, голубой, (Поочерёдно поднимают ноги)

Не угнаться за тобой. (Бегут на месте)

**Команда «Шары»**

Мы шарики воздушные (Поочерёдно поднимают руки вверх)

Очень, очень шустрые, (Поочерёдно прыгают на месте)

Отпустили мы летим (Поднимают руки вверх, встают на носочки)

А поймали мы сидим (Приседают)

1,2,3,4,5 (Маршируют на месте)

Будем с вами мы играть (Прыгают ноги вместе, в стороны)

**Ведущий:** Перед соревнованиями сделаем разминку.

*Звучит аудиозапись ритмичной музыки. Дети выполняют комплексы упражнений ритмической гимнастики с мячами и шарами.*

**Ведущий.** 1,2,3,4,5 начинаем мы играть. Оценивать результаты игр и соревнований будут весёлые мячи – малыши. За каждую победу команда получит один мяч.

***Эстафета «Ловкий мяч»***

Команды встают в колонны. Каждый участник должен пробежать дистанцию: обегая стойки, прокатывая большой мяч до финиша, вернуть к месту старта по прямой и передать мяч следующему игроку. Выигрывает команда, участники которой прошли дистанцию, не сбив ни одной стойки.

***Эстафета «Пронеси мячи»***

Участники команд разбиваются на пары. Каждая пара, зажав мяч между головами, должны оббежать стойки змейкой и вернуться к месту старта по прямой. Выигрывает команда, участники которой прошли дистанцию, не уронив мяч.

***Эстафета «Кочки»***

Каждый участник, переступая по кочкам (плоским кругам), должен добраться до обруча с мячами, взять мяч, вернуться к месту старта и опустить его в корзину. Выигрывает команда, участники которой первыми закончили эстафету.

***Эстафета «Забрось мяч»***

Каждый участник проходит дистанцию, взяв мяч, перепрыгивает из обруча в обруч, боком пролезает под дугой. Затем забросив мяч в корзину, возвращается к месту старта. Выигрывает команда, первой закончившая эстафету.

***Эстафета «Кто быстрее встанет в круг»***

Участники встают вокруг обручей, в которых лежат мячи. (В каждом обруче мячи определённого цвета). Звучит музыка. Дети берут по одному мячу и произвольно ходят по залу. По окончании музыки кладут мячи на пол. Звучит снова музыка, все бегают между мячами. По окончании музыки каждый участник должен взять мяч своего цвета и встать рядом с обручем, в котором лежит такой же мяч. Выигрывает команда, члены которой быстрее собрались вокруг своего обруча.

***Подвижная игра «Салют»***

По залу рассыпаны мячи. По сигналу все члены команд начинают собирать мячи, каждая в свой обруч. Побеждает команда, набравшая больше мячей.

***Малоподвижная игра «Передай мяч по кругу»***

Участники образуют большой круг. Дети через одного держат в руках обручи. Дети передают по кругу мячи, пропуская их через обруч сверху вниз. При смене мелодии дети меняются – одни держат обручи, другие передают мячи.

**Ведущий.**

Как же вы славно сегодня играли:

Ловко метали и в цель попадали.

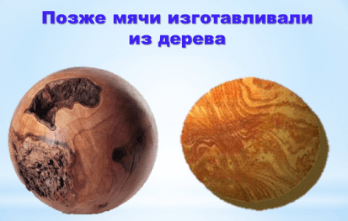
Рад я, что вы с физкультурой дружны.

Спортивные навыки в школе нужны.

Подсчитываются мячи, полученные командами, называется победитель и вручаются всем участникам воздушные шары.

Звучит запись весёлой музыки. Дети танцуют с шарами, затем прощаются со странной весёлых мячей, возвращаются к себе в группу.

**История развития мяча**

****

****

























.





