**Эссе**

**«Я воспитатель»**

Уже много лет, я – воспитатель в детском саду! Почему среди всех профессий я выбрала именно профессию воспитателя детского сада? Спустя годы я могу ответить на этот вопрос.

Каждый из нас в этой жизни испытывает необходимость быть кому-то нужным. Маленькие дети испытывают эмоциональную потребность в заботе взрослых, искренне верят, любят и ждут. Воспитатель, на мой взгляд, одна из одних немногих профессий, основа, которой – любовь, доверие и понимание.

И для меня, как воспитателя, важно дать каждому ребенку душевную теплоту, поддержку, ощущение защищенности, и веру с собственные силы и в свой личный успех. Ведь только вместе с успехом приходит желание, идти дальше, узнать больше, сделать лучше. Это путь к самосовершенствованию!

Это такое состояние души, когда чувствуешь и понимаешь: «Я нужна!»

Быть воспитателем в детском саду - это не просто, это ежесекундный кропотливый труд, требующий выдержки, огромного терпения, мудрости и знаний.

Ежедневно у меня есть целый день, чтобы ответить на все детские вопросы. А дальше недели, месяцы и годы, чтобы поиграть с ним в миллионы игр, нарисовать, слепить, вырезать и склеить десятки миллионов поделок, прочитать целую библиотеку книг, заинтересовать сказкой и театром, воспитать любовь к семье, уважение к старшим, гордость за свою Родину.

К.Д. Ушинский писал: «Если вы удачно выберете труд и вложите в него свою душу, то счастье само отыщет вас».

Как это здорово, когда дети, удовлетворив своё любопытство, получив ответы на все волнующие их вопросы и рассказав о том, что их волнует, принимают и впускают меня в свой мир! Счастливы дети, счастлива и я!

Я живу среди детей, понимаю их потребности, налаживаю контакты с родителями, вдумчиво отношусь ко всему, что окружает меня, умею объективно диагностировать свои результаты работы, осмысливать педагогические проблемы и решать педагогические задачи. И мне интересно

дарить ребенку этот красочный мир, удивлять прекрасным…., например театром. Я точно знаю, что если утро начать со сказки, то весь день будет волшебным!

Детская театрализованная игра даёт возможности, не имеющие себе равных! Это я поняла ещё, когда училась в педагогическом колледже, и получила дополнительную специальную подготовку в области театрализованной деятельности.

Играя «в театр» появляется настолько сильная мотивация к достижению желаемого и можно столько узнавать с правильной поддержкой, что разница между процессом обучения и игрой становится незаметной. Я ежедневно прилагаю для этого максимум усилий и души. Эту увлечённость, интерес и восхищение я стараюсь передать детям и вся «жизнь» в группе становится «игрой», а я с детьми – «артистами»!

Театрализованные игры могут быть не только творческими, но и познавательными, словесными, математическими, музыкальными, предметными, подвижными, сюжетными.

Каждая драматизация, театральный этюд, спектакль, инсценировка - это замирание сердца, это распахнутые глаза, восторг и непостижимое волшебство!

А приобретённые навыки актёрского мастерства, умение правильно и красиво говорить, уверенность в себе, послужат надёжной базой успешного обучения в школе.

Мои «артисты» - это прекрасные рассказчики, изумительные зайцы, хитрющие лисы. Одним словом – талантливые дети! Они делают первые шаги в театральном деле, очень волнуются, переживают и нуждаются в творческой поддержке, которую можно выразить улыбками, аплодисментами и практической помощью. И всё это у нас есть!

Первые воспитатели детей - это родители, с их помощью они не только приобретают определённые знания, умения и навыки, но и приобщаются к культуре российского народа, у них формируется ценностное отношение к окружающему миру.

Наши мамы и папы не просто «зрители», они - союзники и помощники. Которые могут вместе со мной и детьми легко «включиться» в образное упражнение, артикуляционную гимнастику, ритмическую минутку, пальчиковую игру, ролевой диалог по иллюстрациям. И всё не напрасно!

А всё потому, что я – воспитатель, которая нашла нужный формат общения, просвещения и воспитания.

Особым образом, организованное жизненное пространство группы дает возможность для укрепления эмоциональных связей ребёнка с его семьёй, совместной творческой деятельности, доброжелательного отношения друг к другу и это способствует глубокому погружению детей в атмосферу успеха, благополучия и счастья. А также позволяет поддерживать взаимосвязь детского сада с родителями в общем деле воспитания, образования и развития ребёнка.

Ведь результат виден сразу! Меняется поведение детей: застенчивые становятся более активными, раскрепощенными, а подвижные, несдержанные дети учатся подчинять свои желания, волю интересам коллектива, происходит воспитание взаимопомощи, уважения, взаимовыручки.

Я уверена, что связала себя крепкими связями с великим и прекрасным делом – воспитанием детей! Моя профессия – одна из самых важных и значимых в жизни современного общества, она помогла мне найти свою дорогу, свое место в жизни, дала возможность раскрыть себя, научила отдавать своё время, знания, душу детям и не сгорать от этого; не забывать, что я - человек, любящая и любимая мама и женщина, каждый день окруженная счастьем детских улыбок.

Я научилась смотреть на мир восторженными глазами детей и созерцать его таким, какой он есть. Я научилась просыпаться ежедневно в ожидании чуда. У меня сложилось такое ощущение, что воспитывая детей, я воспитываю себя!

«Я воспитатель и этим горжусь,

Я вместе с детьми жить на свете учусь!»